

اللغة العربية هي من أجمل لغات العالم وهي لغة الأمة العربية ولغة القرآن الكريم

لُغَتُنَا الْجَمِيلَةُ



(القواعد)

الْجُمْلَةُ الْاِسْمِيَّةُ

10+

تجميع وإعداد: شروق أحمد الشيخ محمد أحمد

新刊

لغتنا الجميلة

بسم الله الرحمن الرحيم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، ، ،

طلابنا الأعزاء،
قد تختلف لهجاتنا
وتختلف أسماء بلادنا
ولكن دومًا هناك ما يوحدنا
إنها لغتنا الجميلة.. اللغة العربية

الفهرس

7	الجملة الاسمية
10	إنّ وأخواتها
17	جرّ الاسم
21	النعته
24	المبني والمعرب من الأسماء
30	الاسم مُعتل الآخر
35	الاسم المفرد والمثنى والجمع
40	إعراب المثنى وما يلحق به
48	جمع المذكر السالم
54	إعراب جمع المذكر السالم
62	المضاف والمضاف إليه
75	الأسماء الخمسة
88	علامات التأنيث في الأسماء
93	النكرة والمعرفة
96	العلم
99	المعرّف بالألف واللام
101	الضمائر
106	الضمير المنفصل
113	الضمير المتصل
120	إعراب الضمير المتصل
125	الضمائر المتصلة
128	الضمائر المُستترة
136	الضمائر المستترة

141	الاسم الموصول
146	اسم الإشارة
151	الحال
160	المنادى
177	نائب الفاعل
185	المفعول المطلق
191	المفعول لأجله
195	الظرف
200	اسم الفاعل والمفعول
203	اسم الفاعل والمفعول
206	المستثنى بـ (إلا)
211	المستثنى بـ (غير) و (سوى)
214	المستثنى بـ (خلا) و (عدا)
221	التمييز
225	حكم التمييز
227	تمييز العدد
235	المنوع من الصرف
250	التوكيد
255	حروف العطف
260	البدل
265	أفعال المقاربة والرجاء (كاد وأخواتها)
271	المراجع

الجملة الاسمية

● القاعدة:

كُلُّ جُمْلَةٍ تَتَرَكَّبُ مِنْ مُبْتَدَأٍ وَخَبَرٍ تُسَمَّى جُمْلَةً اسْمِيَّةً.

● الأمثلة:

- الدَّارُ وَاسِعَةٌ.
- الجَوُّ مُعْتَدِلٌ.
- العُبارُ نَائِرٌ.
- الشَّارِعُ مُزْنَحِمٌ.
- الطَّرِيقُ ضَيِّقٌ.
- الفَأْرَةُ مُحْتَبِئَةٌ.

● الشرح:

الأمثلة السابقة كلها جملٌ مفيدةٌ. وكُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا مُرَكَّبَةٌ مِنْ اسْمَيْنِ، أَوْلَهُمَا مُبْتَدَأٌ، وَالثَّانِي خَبَرٌ وَلِأَنَّ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنْ هَذِهِ الْجُمَلِ مَبْدُوءَةٌ بِاسْمٍ تُسَمَّى جُمْلَةً اسْمِيَّةً.

تمرينات

(أ) - كَوِّنْ جُمْلًا اسْمِيَّةً بِوَضْعِ أَخْبَارٍ لِلْمُبْتَدَأَاتِ الْآتِيَةِ:

- النَّخْلَةُ - الْمَدْرَسَةُ - النَّوْبُ - الْفِيلُ

(ب) - كَوِّنْ جُمْلًا اسْمِيَّةً بِوَضْعِ مُبْتَدَأَاتٍ لِلْأَخْبَارِ الْآتِيَةِ:

- حُلُوٌّ - مُسْتَدِيرَةٌ - مُفْتَرِسٌ - بَارِدٌ

(د) - مَيِّزِ الْجُمْلَةَ الْفِعْلِيَّةَ مِنَ الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ، وَعَيِّنِ الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ، وَالْفِعْلَ وَالْفَاعِلَ
فِيمَا يَأْتِي:

- الْمَاءُ رَائِقٌ.
- يَسْقُطُ الْجِدَارُ.
- الْقِطُّ جَائِعٌ.
- يَجُولُ التَّاجِرُ فِي الْبَلَدِ.
- الزُّجَاجُ مَكْسُورٌ.
- تَزْدَحِمُ الْمَدِينَةُ بِالسُّكَّانِ.

(ح) - حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الاسْمِيَّةَ إِلَى جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ:

- الْوَلَدُ نَائِمٌ.
- الْبَحْرُ هَائِجٌ.
- الشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ.

(هـ) - حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْفِعْلِيَّةَ الْآتِيَةَ إِلَى جُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ:

- ضَاعَ الْمِفْتَاحُ.
- أَسْرَعَ الْقِطَارُ.
- يُضِيءُ الْمِصْبَاحُ.

إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا

● القاعدة:

إِنَّ، أَنْ، كَأَنَّ، لَكِنَّ، لَيْتَ، لَعَلَّ، تَدْخُلُ عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ، فَتَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ وَيُسَمِّي اسْمَهَا، وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ وَيُسَمِّي خَبَرَهَا.

● ومعاني هذه الأحرف الستة:

- (إِنَّ وَأَنَّ) تُفِيدَانِ توكيدَ ثبوتِ الْخَبَرِ لِلْمُبْتَدَأِ.
- (كَأَنَّ) تُفِيدُ تَشْبِيهَ الْمُبْتَدَأِ بِالْخَبَرِ.
- (لَكِنَّ) تَأْتِي لِلإسْتِدْرَاكِ؛ وَهُوَ مَنْعٌ مِنْ فَهْمِ شَيْءٍ غَيْرِ مَقْصُودٍ.
- (لَيْتَ) تَدُلُّ عَلَى تَمَنِّي حَاصِلِ الْخَبَرِ.
- (لَعَلَّ) تَدُلُّ عَلَى رَجَاءِ وَقُوعِ الْخَبَرِ.
- وَالتَّمَنِّي يَكُونُ عَادَةً لِأَمْرٍ بَعِيدِ الْحَاصِلِ، أَمَّا الرَّجَاءُ فَيَكُونُ عَادَةً فِي الْأُمُورِ قَرِيبَةِ الْوُقُوعِ.

● الأمثلة:

- الْجَمَلُ صَبُورٌ.
- إِنَّ الْجَمَلَ صَبُورٌ.
- الْكِتَابُ مِصْبَاحٌ.
- كَأَنَّ الْكِتَابَ مِصْبَاحٌ.

- الفاكهة ناضجة.
- أَيْتَ الْفَاكِهَةِ نَاضِجَةً.
- الْمَرِيضُ نَائِمٌ.
- لَعَلَّ الْمَرِيضَ نَائِمًا.

● الشَّرْحُ:

كُلُّ مِثَالٍ فِي الْقِسْمِ الْأَوَّلِ يَتَأَلَّفُ مِنْ مَبْتَدَأٍ وَخَبَرٍ وَهُمَا مَرْفُوعَانِ.
وَالْقِسْمِ الثَّانِي مِنْ الْأَمْثَلَةِ، بَعْدَ أَنْ دَخَلَ عَلَى كُلِّ مِنْهَا أَحَدُ الْأَحْرُفِ: إِنَّ، أَنْ، كَأَنَّ،
لَكِنَّ، لَيْتَ، لَعَلَّ، جَعَلْتَ الْأِسْمَ الْأَوَّلَ مَنْصُوبًا وَالْأِسْمَ الثَّانِي مَرْفُوعًا.

إِنَّ وَأَخْوَاتِهَا

قال الله تعالى: "إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ"	تفيد التوكيد	إِنَّ
علمت أَنَّ الطَّالِبَ فَاهِمٌ	تفيد التوكيد	أَنَّ
قَامَ عَمْرُو لَكِنَّ زَيْدًا قَاعِدٌ	للاستدراك	لَكِنَّ
كَأَنَّ الْمَطْرَ لَوْلُوٌ	للتشبيه	كَأَنَّ
لَيْتَ الشَّبَابَ دَائِمٌ	للتمني	لَيْتَ
لَعَلَّ الامْتِحَانَ سَهْلٌ	للترجي	لَعَلَّ
لَعَلَّ الْمَسَافِرَ عَائِدٌ	للتوقع	لَعَلَّ

تمرينات

بَيِّنْ كُلَّ اسْمٍ وَخَبِّرْ لـ (إِنَّ) وَأَخَوَاتِهَا فِي الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ:

- لَعَلَّ التُّفَّاحَ كَثِيرٌ.
- إِنَّ النَّظَافَةَ وَاجِبَةٌ.
- لَبِيتَ الْبَلِيدَ مُجْتَهِدٌ.
- وَجَدْتُ أَنَّ الْعَقْرَبَ مَيِّتَةٌ.
- لَعَلَّ التَّاجِرَ رَابِحٌ.
- اِمْتَنَعَ الْمَطَرُ لَكِنَّ السَّحَابَ كَثِيرٌ.

أَدْخِلْ (إِنَّ) عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ وَاشْكُلْ آخِرَ كَلِمَةٍ فِيهَا:

- النُّجُومُ لَامِعَةٌ.
- الْحِذَاءُ ضَيِّقٌ.
- السِّيَّارَةُ سَرِيعَةٌ.
- الْبَعُوضُ كَثِيرٌ.
- الشِّتَاءُ مُقْبِلٌ.
- الْمَاءُ كَدِيرٌ.

أَدْخِلْ (لَبِيتَ) عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ وَاشْكُلْ آخِرَ كَلِمَةٍ فِيهَا:

- الدَّرَاهِمُ كَثِيرَةٌ.
- الشَّارِعُ وَاسِعٌ.
- الْبَطْنَةُ سَمِينَةٌ.

- العُطْلَةُ قَرِيبَةٌ.
- البَحْرُ هَادِيٌّ.
- البائعُ أَمِينٌ.

أَدْخِلْ (لَعَلَّ) عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ وَاشْكُلْ آخِرَ كَلِمَةٍ فِيهَا:

- الْمُسَافِرُ قَادِمٌ.
- الْكُوبُ نَظِيفٌ.
- الْقِطَّةُ أَلِيفَةٌ.
- الدَّرْسُ سَهْلٌ.
- الْخَبْرُ صَاحِحٌ.

ضَعْ حَرْفًا مُنَاسِبًا فِي الْمَكَانِ الْخَالِيِ مِنْ كُلِّ جُمْلَةٍ، وَاشْكُلْ آخِرَ الْأَسْمِينَ بَعْدَهُ:

- يَسْرُنِي النَّتِيجَةُ حَسَنَةٌ.
- الْهَوَاءُ شَدِيدٌ الْجَوُّ دَافِيٌّ.
- يُوَلِّمُنِي الْبِنْتُ مَرِيضَةٌ.
- سَمِعْتُ الْفَيْضَانَ عَظِيمٌ.
- أَخْبَرَ الْحَمَالَ الْقِطَارُ مُتَأَخِّرٌ.
- اشْتَدَّ الْمَطَرُ الشَّارِعُ نَظِيفٌ.
- مَا عَلِمْتُ الْمِفْتَاحُ ضَائِعٌ.
- هَلْ بَلَغَكَ النَّيْلُ مُرْتَفِعٌ؟
- الْحَدِيقَةُ جَمِيلَةٌ الْبَسْتَانِيُّ مُهْمَلٌ.

أثمِمْ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ بِوَضْعِ الخَبَرِ المَحذُوفِ فِي المَكَانِ الخَالِي، ثم اضْبُطْ أَوَاخِرَ
كَلِمَاتِهَا:

- إِنَّ الأَسَدَ.....
- الكِتَابُ مَفِيدٌ لَكِنَّ الصُّورَ
- شَعَرْتُ أَنَّ البَرْدَ
- كَأَنَّ الهَرَّ.....
- لَعَلَّ المُجْرِمَ
- أَلَيْتَ الدَّوَاءَ.....
- يَسْرُنِي أَنَّ العَيْدَ.....
- كَأَنَّ البَيْتَ.....

أثمِمْ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ بِوَضْعِ الأِسْمِ المَحذُوفِ فِي المَكَانِ الخَالِي، ثم اضْبُطْ أَوَاخِرَ
كَلِمَاتِهَا:

- أَلَيْتَ مُقْفَلٌ.
- نَعَلِمْتُ أَنَّ مُتَحَرِّكَةٌ.
- لَعَلَّ مُعْتَدِلٌ.
- كَأَنَّ فِضَّةٌ.
- إِنَّ سَمِينَةٌ.
- أَلَيْتَ جَدِيدٌ.
- كَأَنَّ جَبَلٌ.

تمرين في الإعراب:

(أ) - نموذج:

١- إِنَّ الأَدَبَ واجبٌ.

- إِنَّ: أداة توكيد تنصب المبتدأ وترفع الخبر.
- الأَدَبَ: اسمٌ إِنَّ منصوبٌ وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
- واجبٌ: خَبَرٌ إِنَّ مَرْفُوعٌ وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

(ب) - أعرب الجُمْلَ التالية:

- كَأَنَّ الهَرَمَ جَبَلٌ.
- إِنَّ الجُنْدِيَّ شُجَاعٌ.
- كَأَنَّ العِلْمَ نورٌ.
- لَعَلَّ المنزلَ قَرِيبٌ.

جُرُّ الاسْم

● القاعدة:

يُجْرُ الاسْمُ إِذَا سَبَقَهُ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْجُرِّ الْآتِيَةِ وَهِيَ: مِنْ، إِلَى، عَنْ، عَلَى، الْبَاءُ، اللَّامُ.

● الأمثلة:

- نَزَلَ الْمَطْرُ مِنَ السَّمَاءِ.
- سَارَتِ الْمَاشِيَةُ إِلَى الْحَقْلِ.
- يَذْهَبُ الْخَوْفُ عَنِ الطِّفْلِ.
- يَسْقُطُ الثَّمَرُ عَلَى الْأَرْضِ.
- يَنْبُحُ الْكَلْبُ فِي الْبُسْتَانِ.
- قَشَّرَتُ الْفَاكِهَةَ بِالسَّكِينِ.

● الشَّرْح:

الكَلِمَاتُ الْأَخِيرَةُ فِي الْجُمْلِ السَّابِقَةِ كُلُّهَا أَسْمَاءٌ، وَكُلُّ اسْمٍ مِنْهَا مَسْبُوقٌ بِحَرْفٍ. وَإِذَا تَأَمَّلْنَا آخِرَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْمَسْبُوقَةِ بِالْحُرُوفِ الْمُتَقَدِّمَةِ وَجَدْنَاهُ مَجْرُورًا، وَلَا سَبَبَ لِهَذَا الْجُرِّ إِلَّا دخول هذه الحروف.
ومن أَجْلِ ذَلِكَ تُسَمَّى حُرُوفَ الْجُرِّ.

تمرينات

عَيِّنْ كُلَّ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ، وَاشْكُلِ الْأَسْمَاءَ بَعْدَ كُلِّ مِنْهَا:

- يَقْطَعُ النَّجَّارُ الْخَشْبَ بِالْمَنْشَارِ.
- رَأَيْتُ الطَّائِرَ فِي الْفَقْصِ.
- لِلْبُسْتَانِ بَابَانِ، وَعَلَى كُلِّ بَابٍ حَارِسٌ.
- امْتَنَعَ الْمَرِيضُ عَنِ الْأَكْلِ.

أَثْمِمْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ بِوَضْعِ حَرْفِ جَرٍّ مَلَائِمٍ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي:

- يَغْوَسُ الرَّجُلُ الْمَاءِ.
- عَفَوْنَا الْمُسِيءِ.
- أَصْغَيْنَا الْحَدِيثِ.
- لَا تَعْتَمِدْ غَيْرَ نَفْسِكَ.
- اشْتَرَيْتُ سِرْجًا الْحِصَانِ.
- تَرْقُدُ الدَّجَاجَةُ الْبَيْضِ.
- يَلْمَعُ الْبَرْقُ السَّمَاءِ.
- انْتَشَرَ النَّاسُ الطَّرِيقِ.
- عَادَ الْمُسَافِرُ وَطَنِهِ.

أثمِمْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِوَضْعِ اسْمٍ مُنَاسِبٍ فِي الْمَكَانِ الْخَالِيِ وَاشْكُلْ آخِرَهُ:

- بَرَيْتُ الْقَلَمَ بِ.....
- يُبْنِي الْمَعْلَمُ عَلَى.....
- يُسَاقُ الْمُجْرِمُ إِلَى.....
- يَنْزِلُ الْمَطَرُ مِنْ.....
- يُسْتَخْرَجُ الذَّهَبُ مِنْ.....
- تُصْنَعُ الْأَخْذِيَةُ مِنْ.....
- تَنْظُرُ الْبِنْتُ إِلَى وَجْهِهَا فِي.....

أجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِجُمْلَةٍ تَامَةٍ، بَحِيثٌ تَشْتَمِلُ كُلُّ إِجَابَةٍ عَلَى حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ الَّتِي عَرَفْتَهَا:

- أَيْنَ كِتَابُكَ؟
- أَيْنَ يَوْضَعُ السَّرَّاجُ مِنَ الْحِصَانِ؟
- مَتَى تَوْقَدُ الْمَصَابِيحُ؟
- أَيْنَ تُسَافِرُ فِي عَطَلَةِ الصَّيْفِ؟
- كَيْفَ يُصْطَادُ السَّمَكُ؟
- بِمِ يُقَطَعُ الْخَشَبُ؟
- لِمَ تُفْتَحُ نَوَافِذُ الْحِجْرَةِ؟
- مِنْ أَيْنَ يُسْتَخْرَجُ الذَّهَبُ؟

تمرين في الإعراب:

(أ) - نموذج:

- ١- يَعودُ الغائبُ إلى الوَطَنِ.
- يَعودُ: فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ بالضمّة الظاهرة على آخره.
 - الغائبُ: فاعلٌ مرفوعٌ بالضمّة الظاهرة على آخره.
 - إلى: حرفٌ جرٌّ.
 - الوطن: اسمٌ مجرورٌ بـ (إلى)، وعلامة جرّه الكسرةُ الظاهرة على آخره.

- ٢- بِالْعِلْمِ يَسودُ المرءُ.
- الباء: حرفٌ جرٌّ.
 - العلم: اسمٌ مجرورٌ بـ (الباء) وعلامة جرّه الكسرةُ الظاهرة على آخره.
 - يسودُ: فاعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ بالضمّة الظاهرة على آخره.
 - المرءُ: فاعلٌ مرفوعٌ بالضمّة الظاهرة على آخره.

(ب) - أعرب الجمل الآتية:

- لا تَلْعَبُ بالنَّارِ.
- تتلأأُ النُّجُومُ في السَّمَاءِ.
- الفأرةُ مُخَنَّبَةٌ في الحُجْرَةِ.
- تَعِبَ الوَلَدُ من الجَرِيِّ.

النعت

● القاعدة:

النَّعْتُ: لَفْظٌ يَدُلُّ عَلَى صِفَةٍ فِي اسْمٍ قَبْلَهُ، وَيُسَمَّى الْاسْمُ الَّذِي قَبْلَهُ (الْمَوْصُوفُ).
النَّعْتُ يَتَّبِعُ الْمَنْعُوتَ فِي رَفْعِهِ وَنَصْبِهِ وَجَرِّهِ.

● الأمثلة:

- هذا كتابٌ مفيدٌ.
- هذا ميدانٌ فسيحٌ.
- تفتحتِ الوردةُ الجميلةُ.

● الشرح:

كُلُّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الثَّلَاثِ: (مُفِيدٌ)، (فَاسِيحٌ)، (الْجَمِيلَةُ).
تَنَعَّتْ الْاسْمَ الَّذِي قَبْلَهَا، أَي تَدُلُّ عَلَى صِفَةٍ فِيهِ:

- ولذلك تُسَمَّى نَعْتًا.
- وَيُسَمَّى الْاسْمُ الَّذِي قَبْلَهَا مَنْعُوتًا.
- وَكُلُّ نَعْتٍ يَتَّبِعُ الْمَنْعُوتَ فِي رَفْعِهِ وَنَصْبِهِ وَجَرِّهِ.

تمرينات

ضَعْ نَعْتًا مَنَاسِبًا فِي الْمَكَانِ الْخَالِيِ وَاشْكُلْ آخِرَهُ:

- الْوَلَدُ يُحِبُّهُ أَبُوهُ.
- جَرَيْتُ فِي مَيْدَانٍ
- أَكْثَرُ مِنَ الْقِرَاءَةِ فِي الْكُتُبِ
- لَا تَشْرَبِ الْمَاءَ
- الْحِذَاءُ يَضُرُّ الْقَدَمَ.
- زُرْتُ ضَاحِيَةَ
- لِلجَمَلِ عُنُقٌ

ضَعْ مَنَعُوتًا مَنَاسِبًا فِي الْمَكَانِ الْخَالِيِ وَاشْكُلْ آخِرَهُ:

- يُحِبُّ النَّاسُ الْعَادِلَ.
- وَضَعْتُ الصُّورَةَ فِي بَدِيعٍ.
- فِي الْبُسْتَانِ مُفْتَحَةً.
- الْكَثِيرُ يَضُرُّ الْمَعِدَةَ.
- تَحْمِلُ الشَّجَرَةَ نَاضِحَةً.
- أَبْصَرْتُ فِي الْحَقْلِ مُفْتَرَسًا.
- أَكْرَهُ السَّيْرَ فِي الْمَزْدَحِمَةِ.
- فِي السَّمَاءِ لَامِعَةً.
- أَرَى فِي الْجَوِّ كَثِيفًا.

تمرين في الإعراب:

(أ) - نمودج:

(أ) - رَبِحَ التَّاجِرُ الْأَمِينُ.

- رَبِحَ: فعل ماضٍ مبني على الفتح الظاهر على آخره.
- التَّاجِرُ: فاعلٌ مَرْفُوعٌ بالضممة الظاهرة على آخره.
- الْأَمِينُ: نعتٌ مَرْفُوعٌ بالضممة الظاهرة على آخره.

(ب) - يَقْرَأُ عَلِيٌّ كِتَابًا مَفِيدًا.

- يَقْرَأُ: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
- عَلِيٌّ: فاعلٌ مَرْفُوعٌ بالضممة الظاهرة على آخره.
- كِتَابًا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
- مَفِيدًا: نعتٌ مَنْصُوبٌ وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

(ج) - أَعْرَبَ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ:

- نَزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَطَرٌ غَزِيرٌ.
- يَلْبَسُ الْوَلَدُ حِذَاءً وَاسِعًا.
- يَكْثُرُ النَّحْلُ فِي الْبَسَاتِينِ الْمُثْمِرَةِ.

المبني والمعرب من الأسماء

أقسام الكلام:

- 1- اسم ← هو كل كلمة تدل على إنسان أو حيوان أو نبات أو جماد أو شيء.
- 2- فعل ← كل كلمة تدل على فعل شيء.
- 3- حرف ← كل كلمة لا يظهر معناها إلا مع غيرها.

الكلمة تنقسم الى قسمين:

- 1- كلمه معربة ← يتغير آخرها بتغير موقعها من الجملة (اسم، فعل).
- 2- كلمة مبنية لا يتغير آخرها بتغير موقعها من الجملة (اسم، فعل، حرف).

● القاعدة:

* القسم الأول المعرب: هو الذي يتغير شكل آخره بتغير العوامل التي تسبقه.
(يتغير آخره بتغير موقعه من الجملة)

- جاء محمدٌ ← محمد: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
- رأيتُ محمدًا ← محمدًا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
- مررتُ بِمحمدٍ ← محمد: اسم مجرور بالباء وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره.

***القسم الثَّاني المَبنيُّ:** هو الذي لا يتغير شكل آخره بالحركات الإعرابية بل يلزم حالة واحدة وحركة واحدة. (لا يتغير آخره بتغير موقعه من الجملة).

- هذا طالبٌ مجتهدٌ ← هذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.
- إنَّ هذا الطالبَ مجتهدٌ ← هذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل نصب اسم إنَّ.
- مررت بهذا الشارع ← هذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل جر بحرف جر.

المبني والمعرب من الأسماء: -

- الأسماء: -

***أكثر الأسماء مُعربة، ومنها ما هو مبني مثل (أسماء الإشارة، الأسماء الموصولة، أسماء الشرط، أسماء الأفعال، الظروف المركبة، الأعداد المركبة، الضمائر، وأسماء الاستفهام).**

الفائدة:

● **الكلمة المبنية:**

أي ثابتة كبناء البيت الذي لا يتحرك فهي تظل محافظة على حالة واحدة.

● **والكلمة المعربة:**

أي متحركة مثل العَرَبِ التي تتحرك فلا تكون على حالة واحدة.

● **الأمثلة:**

- أينَ منزلك؟
- أينَ تذهب؟
- إلى أينَ تسير؟
- ذبحَ الجزار شاةً.

- مَنْ أَي مَكَانٍ جِئْتُ؟
- أَكَلَ الْوَلَدُ الطَّعَامَ.
- فَرِحَ الْوَلَدُ بِالدَّرَاجَةِ.
- يُثْمِرُ الْبُسْتَانُ.
- تُصْنَعُ الْمَلَابِسُ مِنَ الْقَطَنِ.

● الشرح:

- إذا تأملت الكلمات: أَيْنَ، وَذَبِحَ (آخر حركتها الفتح) وَمَنْ (آخر حركتها السكون).
- آخر كل كلمة منها ثابتة على حال واحدة لا يتغير مهما تغير مكان الكلمة من الجملة.
- ومن الكلمات التي تثبت أواخرها على حال واحدة جميع الحروف، وكذلك الأفعال الماضية وأفعال الأمر.

وإذا تأملت الكلمات: القطن، ويثمرُ. في أمثلة القسم الثاني وجدت آخر كل كلمة منها يتغير مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ بتغير مكانها من الجملة.

أولاً: الأسماء المبنية، وهي:

● أسماء الإشارة ← (هذا، هذه، هؤلاء ...)

مثل: هذا الطالبُ يذاكرُ دروسَهُ.

مثل: درستُ في هذهِ المدرسةِ.

مثل: رأيتُ هؤلاءِ الإخوةِ في المسجدِ.

أمَّا أسماء الإشارة المثناة فإنها معربة، وتعرب إعراب المثنى،

مثل: هذان المحمدان مجتهدان - - - هاتان وردتان جميلتان.

- اشتريتُ هاتين العباةتين.

- سلّمتُ على هاتين الصديقتين.

علامة الإعراب: الألف في موقع الرفع (المثال الأول) والياء في موقعي النصب والجر (المثال الثاني والثالث) (اشتريت هاتين العباةتين) (سلّمت على هاتين الصديقتين).

● الأسماء الموصولة ← (الذي، التي، الذين ...)

مثل: الذي يذاكرُ ينجحُ.

مثل: جاءَتِ التي اجتهدتُ.

أما الأسماء الموصولة المثناة فإنها معربة، وتعرب إعراب المثنى.
مثل: اللذانِ ذَاكِرًا نَجَحَا - - - ومثل: أكرمتُ اللّذينِ أكرَماني.

● أسماء الشرط ← (ما، مَنْ، متى، كيف، أين ...)

مثل: ما تفعلوا من خير تجدوهُ.

ومثل: أين تمشِ أمشِ مَعَكَ.

● أسماء الأفعال ← مثل (أفّ، شتّان، آمين، هيهات، صه)

فنقول: صه يا خالد.

ومثل: قوله تعالى (وَلَا تَقُلْ لَهُمَا أُفٌّ).

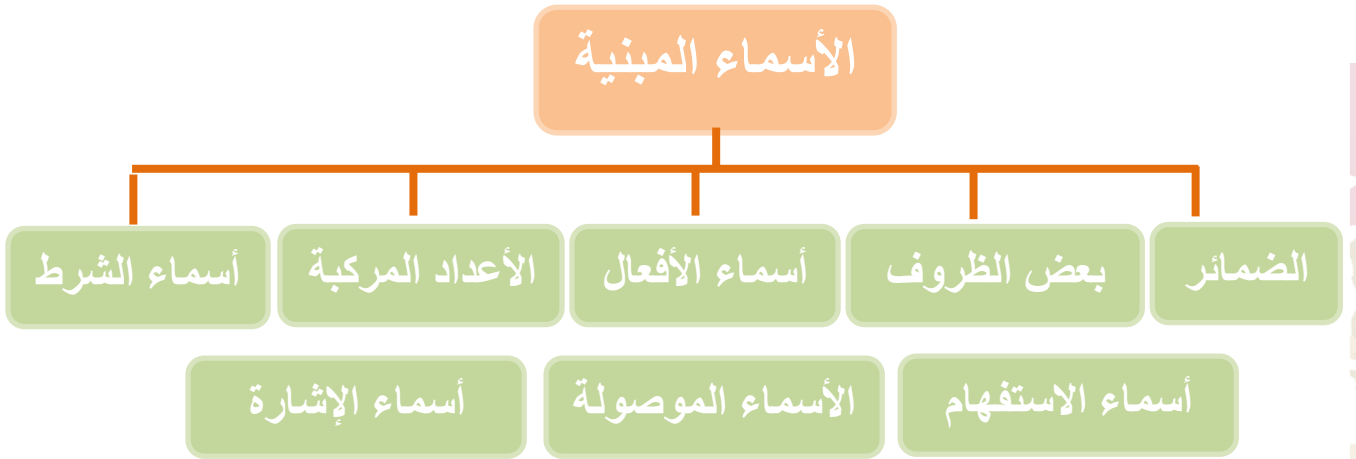
● الظروف المركبة ← رأيتُكَ صباحَ مساءً.

(صباحَ ومساءً) ظرفا زمان، إذا أصبحا مركبين بينيان على الفتح.

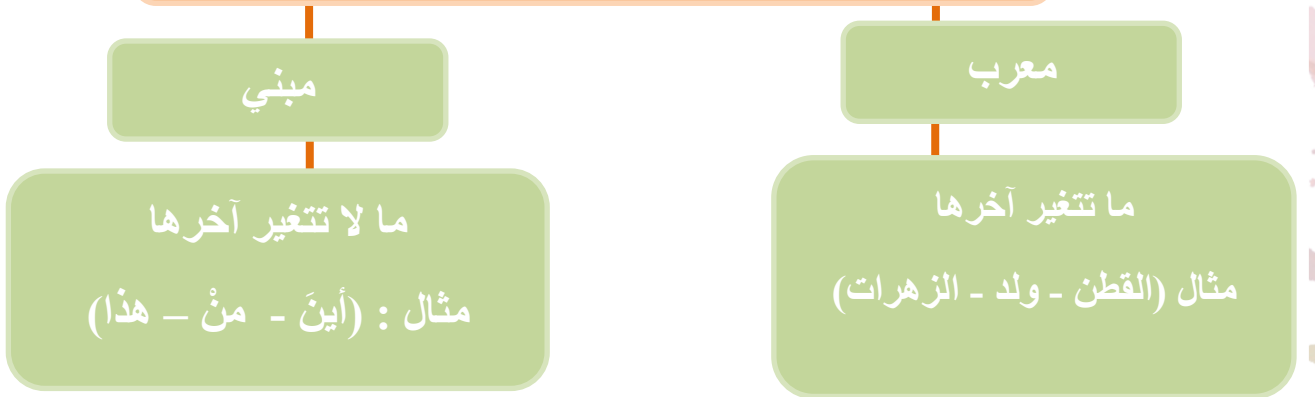
● الأعداد المركبة ← (من 11 إلى 19) عدا اثني عشر واثنتي عشرة فإنهما معربان.

● الضمائر ← مثل: (أنت، نحن، تاء الفاعل .. إلخ)

● أسماء الاستفهام ← مثل: من أنت؟ ومثل: متى ستسافر؟



الأسماء باعتبار بنائها وإعرابها تنقسم إلى



تمرينات

لماذا كانت كلمة "الدراجة" في الجمل الآتية معربة، وكلمة "مَنْ" مبنية؟

- الدراجةُ مسرعة.
- جاء مَنْ ناديته.
- ركبَ عليُّ الدراجةَ.
- أحبُّ من يُعلمني.
- فرح الولد بالدراجة.
- الجائزةُ لِمَنْ يَسبق.

كيف تستدل بطريقة علمية على أن الكلمات الآتية معربة؟

- السماء - خالد - القلم.

كيف تستدل بطريقة علمية على أن الكلمات الآتية مبنية؟

- كيفَ - لعلَّ - هذا - التي - حيثُ - كم.

الاسم مُعتل

أولاً المقصُور وأحوالُ إعرابه:

● القاعدة:

المَقْصُورُ هُوَ كُلُّ اسْمٍ مُعْرَبٍ آخِرُهُ أَلِفٌ. تُقَدَّرُ عَلَى آخِرِ الْمَقْصُورِ حَرَكَاتُ الإِعْرَابِ الثَّلَاثُ.

● الأمثلة:

- نَجَا الْفَتَى مِنَ الْغَرَقِ.

- ضَاعَتِ الْعَصَا.

- نَأَلَنِي الْأَذَى.

- شَمِتَ بِي الْعِدَا.

- نَجَّيْتُ الْفَتَى مِنَ الْغَرَقِ.

- أَضَعْتُ الْعَصَا.

- مَنَعْتُ الْأَذَى.

- لَا تُشَمِّتْ بِي الْعِدَا.

- رَضِيْتُ عَنِ الْفَتَى.

- اتَّكَأْتُ عَلَى الْعَصَا.

- سَلِمْتُ مِنَ الْأَذَى.

- انْتَصَرْتُ عَلَى الْعِدَا.

• الشرح:

- الكلمات: (الفتى) و(العصى) و(الأذى) و(العدا) هذه الكلمات كلها أسماءً معربةً، كلٌّ واحدٍ منها يَقَعُ فاعلاً مرفوعاً وفي آخر كلٍّ منها ألف، لذلك تُسَمَّى بالأسماءِ المقصورة.
- وفي القسم الثاني جاءت منصوبةً، لأن كلاً منها مفعولٌ به.
- وفي القسم الثالث جاءت مجرورةً بحرف جرّ.

فما علامات الرفع والنصب والجرّ فيها؟ نحن نعلم أنّ العلامات الأصلية للرفع والنصب والجرّ هي الضمّة والفتحة والكسرة، ولكن لا نرى أثراً للضمّ أو الفتح أو الكسر، فما سبب ذلك؟

السبب أنّ كلاً من هذه الكلمات آخره (ألف)، والألف يتعذر تحريكها. ولذلك بقيت ساكنةً وقدّرت عليها الضمّة في حالة الرفع، والفتحة في حالة النصب، والكسرة في حالة الجرّ.

تمرينات

عَيِّن الأسماء المقصورة في العبارات الآتية:

- يُفَضِّلُ بعضُ الناسِ سُكْنَى القُرَى على سُكْنَى المُدُنِ.
- من طلب العُلا سهرَ الليالي.
- الاقتصادُ سَبِيلُ العِنى.

تمرين في الإعراب:

(أ) - نموذج:

- سَقَطَ الندى على الأزهار.
- سَقَطَ: فعلٌ ماضٍ مبني على الفتح.
- الندى: فاعلٌ مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمَّة المقدَّرة على الألف.
- على: حرف جرٍّ مبني على السكون.
- الأزهار: اسم مجرور بـ (على) وعلامة جرّه الكسرة.

(ب) - أعرب الجمل الآتية:

- لن أتَّبِعَ الهوى.
- الفَوَضى مُفْسِدَةٌ للأعمالِ.
- الحِمِيَّةُ نافعةٌ للمرضى.

ثانياً المنقوص وأحوال إعرابه:

● القاعدة:

المنقوصُ هُوَ كُلُّ اسْمٍ مُعْرَبٍ آخِرُهُ **(يَاءٌ)** مَكْسُورٌ مَا قَبْلُهَا. وَتُقَدَّرُ الضَّمَّةُ وَالكَسْرَةُ عَلَى آخِرِ الْمَنْقُوصِ فِي حَالَتِي الرَّفْعِ وَالْجَرِّ، أَمَا النَّصْبُ فَيَكُونُ بِفَتْحَةٍ ظَاهِرَةٍ عَلَى الْآخِرِ.

● الأمثلة:

- فَرَّ الْجَانِي.
- عَدَلَ الْقَاضِي.
- حَبِسْتُ الْجَانِيَّ.
- نَحْتَرِّمُ الْقَاضِيَّ.
- أَصَغَيْتُ إِلَى الْمُنَادِي.

● الشرح:

الكلمات: (الجانبي) و (القاضي) كلها أسماءٌ مُعْرَبَةٌ. وَآخِرُ كُلِّ مِنْهَا يَاءٌ مَكْسُورٌ مَا قَبْلُهَا. وَهَذِهِ الْأَسْمَاءُ تُسَمَّى **بِالْأَسْمَاءِ الْمَنْقُوصَةِ**.

- الأسماء في القسم الأول **مرفوعةٌ**، لَأَنَّ كُلَّ مِنْهَا يَقَعُ فَاعِلًا.
 - والقسم الثاني **منصوبةٌ**، لَأَنَّ كُلَّ مِنْهَا يَقَعُ مَفْعُولًا بِهِ.
 - والأسماء في القسم الثالث **مجرورةٌ** بحرف جَرِّ.
- ولكننا لا نرى هنا علامات الإعرابِ سوى الفتحة التي هي علامة النَّصْبِ. فما السببُ في ظهور علامة النَّصْبِ وحدها واختفاء علامتي الرَّفْعِ وَالْجَرِّ؟ السببُ في ذلك أَنَّ آخِرَ كُلِّ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ (يَاءٌ)، وَ (الياء) يَخْفُظُ ظُهُورَ الْفَتْحَةِ عَلَيْهَا. وَيَتَقَلُّ ظُهُورُ كُلِّ مِنْ الضَّمَّةِ وَالكَسْرَةِ. (ولذلك تُنْصَبُ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ بِفَتْحَةٍ ظَاهِرَةٍ، وَتُرْفَعُ وَتُجْرُ بِضَمَّةٍ وَكَسْرَةٍ مَقْدَرَتَيْنِ عَلَى الْيَاءِ).

تمريّات

عيّن الأسماء المنقوصة في العبارات الآتية:

- تَكْثُرُ في الرِّيفِ المَرَاعِي الخِصْبَةَ.
- تَكْثُرُ الأَفَاعِي في البِرِّ.
- بالرَّاعِي تَصْلُحُ الرِّعْيَةُ.
- يُعْذَرُ السَّاهِي أو النَّاسِي إذا أخطأ.
- لا يَأْمَنُ الإنسانُ عَوَادِيَ الزَّمَنِ.

تمرين في الإعراب:

أ- نموذج :

- الرجل القاسي مكروه.
- الرجل: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.
- القاسي: نعت مرفوع بضمّةٍ مقدّرة على الياء.
- مكروه: خبرٌ المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.

(ب)- أعرب الجمل الآتية:

- يُصْعَبُ السَّفَرُ في الصَّحَارِي.
- الوادي خصبٌ.
- تَبْلُغُ الطَّائِرَاتُ المَكَانَ القَاصِيَّ في وقتٍ قصيرٍ.

- تَعْتَمِدُ

الاسم المفرد والمثنى والجمع

● القواعد:

الاسم ينقسم ثلاثة أقسام: مُفْرَد، مُثَنَّى، وجَمْع

- فالمفرد ما دل على واحد.
- والمثنى ما دل على اثنين بزيادة (ألف ونون) أو (ياء ونون) في آخره.
- والجمع ما دل على أكثر من اثنين، بزيادة (واو ونون) أو (ياء ونون).
أو (ألف وتاء)، أو بتغيير بسيط في صورة الاسم المفرد.

● الأمثلة:

- تعب العاملُ.
- حضر المهندسُ.
- ناديت البائعَ.

● الشرح:

الكلمات الأخيرة في الأمثلة السابقة كلها أسماء، وإذا تأملنا هذه الأسماء في أمثلة القسم الأول وجدنا كل اسم منها يدل على واحد، ويسمى مفرداً.

- تعب العاملان.
- حضر المهندسان.
- ناديت البائعينَ.

وإذا تأملناها في القسم الثاني وجدنا كلاً منها يدل على اثنين، ويزيد على المفرد ألفٌ ونون أو ياءٌ ونون في الآخر، ويسمى (مثنى).

- تعب العمّالُ.
- حَضَرَ المهندسون.
- ناديت البائعين.
- صافحتُ الصديقات.

أما القسم الثالث فكل منها يدل على أكثر من اثنين، ويختلف عن المفرد بزيادة (واو ونون) أو (ياء ونون) أو (ألف وتاء) أو بتغيير بسيط في صورة الاسم المفرد. ويسمى جمعاً، وسيأتي له تفصيل..

تمرينات

اجعل الجملة الأولى للمثنى المخاطب (أنتما)، والجملة الثانية لجمع الغائب (هم):

- أنتَ مجتهدٌ.

- هو نشيط.

حول الجمل الاسمية التالية الى المثنى:

- الطفل بريء

- القلم صغير

- الطاولة مكسورة

- الساعة ثمينة

- الغابة كثيفة

- الشجرة باسقة

- الوردة ذابلة

- الزعيم مريض

- الكتاب شائق

- الرواية طويلة

- السلم قديم

- العقرب سام

هات جمع المفردات التالية:

- فيل _____
- قلعة _____
- بيت _____
- سمكة _____
- سلحفاة _____
- زراع _____
- كرسي _____
- امرأة _____
- مرآة _____
- جندب _____
- شجن _____
- خزانة _____
- طبيب _____

اكتب مفرد ما يلي:

- ملوك _____
- حكام _____
- أمور _____
- حكم _____
- حواسيب _____
- أوراق _____
- هواتف _____
- شاحنات _____
- مخازن _____
- فئران _____
- سلاحف _____
- أبطال _____
- سناجب _____
- مهندسون _____
- بنايات _____
- علب _____
- نباتات _____

إعراب المثني وما يلحق به

● القاعدة:

- ١- المثنى: ما دلَّ على اثْنَيْنِ أو اثْنَتَيْنِ بِزِيَادَةِ أَلْفٍ وَنُونٍ أو يَاءٍ وَنُونٍ فِي آخِرِهِ.
- ٢- إعرابه: حسب موقعه في الجملة فيرفع وعلامة رفعه الألف، وينصب وعلامة نصبه الياء، ويجر وعلامة جره الياء.
- ٣- يلحق بالمثنى فيعرب إعرابه: اثنان واثنتان وهذان وهاتان واللذان واللتان وكلا وكتنا.
- ٤- ويشترط في إعراب (كلا وكتنا) إعراب المثني أن تضافا إلى ضمير ظاهر مطابق لهما (هما). أما إذا لم تضافا إلى ضمير ظاهر فإنهما تعربان حسب موقعهما في الجملة بعلامات مقدرة على الألف كالاسم المقصور نحو (فتى وعصى).
- ٥- اثنان للمذكر واثنتان للمؤنث، وإذا رُكِّبَا مع عشر أو عشرة حذفت نونهما للإضافة تخفيفاً.
- ٦- إذا أُضِيفَ المثنى إلى اسم ظاهر حُذِفَتْ نُونُهُ.

● الأمثلة:

- الولدان مجتهدان.
- الفتاتان مثاليتان.
- يؤدي المسلمان الصلاة.
- قرأت قصّتين شائقتين.
- ندخل المدرسة من بايّن مختلفين.
- أحببتُ منها بيّنين اثْنَيْنِ.

- العاملان كِلَاهُمَا مُهْتَمٌّ بِعَمَلِهِ.
- زميلاً مُحَمَّدٍ نَاجِحَانِ.
- يَدَاكَ نَظِيْفَتَانِ.

• الشرح:

في المثال الأول والثاني: الولدان مجتهدان، الفاتتان مثاليتان.

- (الولدان - الفاتتان) مبتدأ مَرْفُوعٌ وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى.
- (مجتهدان - مثاليتان) خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى.

وفي المثال الثالث، المسلمان: فاعل مَرْفُوعٌ وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى.

وفي المثال الرابع، قصّتين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى.

وفي المثال الخامس بابين: اسم مجرور وعلامة جره الياء لأنه مثنى.

المثال السادس والسابع فقد ورد فيها (كِلاهُمَا) و (اثنَيْنِ) وهما ملحقان بالمثنى وليسا بِمُثَنَّى حَقِيقَةً لأنهما لا واحد لهما من لفظيهما ومثل (كلاهما) أيضاً (كِلْتَاهُمَا) للمثنى المؤنث، ومثل (اثنَيْنِ) أيضاً (اثنَتَانِ) و (ثِنْتَانِ) للمثنى المؤنث. وهذه الألفاظ الخمسة تُعْرَبُ إعراب المُثَنَّى. في (كِلا) و (كِلْتَا) لِتُعْرَبَا إعراب المُثَنَّى ينبغي أَنْ تُضَافَا إِلَى ضمير. فإن أُضِيفَتَا إِلَى اسمٍ ظَاهِرٍ كَانَتَا إِعْرَابَ الْحَرَكَةِ الْمَقْدَرَةِ عَلَى آخِرِهِمَا نحو (كِلا المَدْرَسَيْنِ حَاضِرٌ).

وفي المثال الأخير نُونُ المُثَنَّى تُحَدَفُ إِذَا أُضِيفَ إِلَى اسمٍ ظَاهِرٍ أَوْ ضميرٍ مثل:

- (زميلاً مُحَمَّدٍ نَاجِحَانِ) و (يَدَاكَ نَظِيْفَتَانِ) وأصل الاسمين قبل الإضافة هو: (زَمِيلَانِ) و (يَدَانِ).

إن الألف في حالة رفع المُثَنَّى وما ألحق به، والياء في حالتي النَّصْبِ وَالْجَرِّ من علامات الإعراب الفرعية.

أولاً: كيف نصوغ المثنى؟

- كيف نأتي بالمثنى من كلمة (كتاب)؟
نضع الكلمة ونشبك بعد آخر حرف فيها (ان) أو (ين) (ين)
كتاب + ان = كتابان ، كتاب + ين = كتابين
لاحظ النتيجة (كتابان - كتابين)

- كيف نأتي بالمثنى من كلمة (كراسة)؟
لكن لما نريد أن نشبك بعد آخر حرف فيها (ان) أو (ين) لا ينفع لأن (ة) لا يشبك فيها.

● الحل:

- (نفتحها) يعني نجعلها تاء مفتوحة (كراسته) وعندها ينفع أن نشبك بآخرها (ان) أو (ين)
كراسة + ان = كراستان، كراسة + ين = كراستين.
لاحظ النتيجة (كراستان - كراستين).

هات المثنى كما في المثال:

المثنى (ان)	المثنى (ين)
<u>الولدان</u>	الولدين
<u>الكراسة</u>	الكراستين
الفناء	
الطابور	
السمكة	
صورة	

ثانياً: ما إعراب المثني؟

المثني: هو اسم يدل على اثنين أو اثنتين " أي مذكر ومؤنث " .

● علامات الإعراب للمثني:

أولاً في حالة الرفع: "جملة فعلية":

- مذكر "فاز اللاعبان" فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثني.
 - فاز: فعل ماض مبني على الفتح.
 - اللاعبان: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثني.
- مؤنث "نجحت التلميذتان" فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثني.
 - نجحت: فعل ماض (والتاء للتأنيث).
 - التلميذتان: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثني.

الجُمْلَةُ الاسمية: -

- "المجتهدان ناجحان" خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثني.
 - المجتهدان: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثني بزيادة ألف ونون على الاسم المفرد في حالة الرفع.
 - ناجحان: خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثني.

ثانياً في حالة النَّصْب:

- "قرأت كتابين"
 - قرأت: فعل ماض (والتاء تاء الفاعل).
 - كتابين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثني.

● "قطفت ثمرتين"

- **قطفت:** فعل ماضٍ والتاء تاء الفاعل.
- **ثمرتين:** مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى.

● "رأيت زهرتين"

- **رأيت:** فعل ماضٍ والتاء تاء الفاعل.
- **زهرتين:** مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى.

بزيادة "ياء ونون" على الاسم المفرد في حالة النصب.

ثالثاً حالة الجر:

● اشتركت في الرحلتين.

- **الرحلتين:** اسم مجرور بـ (في) وعلامة جره الياء لأنه مثنى.

● مررت بشارعين.

- **شارعين:** اسم مجرور بالباء وعلامة جره الياء لأنه مثنى.

تمرين في الإعراب:

أ- نموذج:

- يَجْرُ العجلة جَوادان.

- **يَجْرُ:** فعلٌ مضارع مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
- **العجلة:** مفعول به مقدّم منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- **جَوادان:** فاعلٌ مرفوعٌ وعلامة رفعه الألف، لأنه مثنى.

- استعار عليّ كتابين.
- استعار: فِعْلٌ ماضٍ مبني على الفتح .
- عليّ: فاعلٌ مَرْفُوعٌ وعلامة رفعه الضمة.
- كتابين: مَفْعُولٌ به منصوبٌ وعلامة نصبه الياء، لأنه مثنى.

أعرب الجُمَلَ الآتية:

- الهَرَّتَانِ نَظِيفَتَانِ.
- إِنَّ الغَائِبِينَ مَرِيضَانَ.
- وَقَفَ التَّلَامِيذُ فِي صَفَّيْنِ.

تمرينات

عَيِّن المُنْتَى في الجُمَلِ التالية وبيِّن علامة إعرابه؟

- يتعاون المسلمان.
- عَطَفْتُ على فقيرين.
- الحارسان يقظان.
- قَرَأْتُ قِصَّتَيْنِ.
- البابان مفتوحان.
- تمشي الدَّجاجةُ على رِجْلَيْنِ.
- أَكَلْتُ ثُفاحَتَيْنِ.
- اشْتَرَيْتُ الكتابَ بِدِرْهَمَيْنِ.
- إِنَّ الكَبْشَيْنِ سَمِينانِ.
- كانت الحُجْرَتان ضَيِّقَتَيْنِ.

ضع خطأً تحت المُنْتَى، وأعرِب المثنى فيما يلي؟

- تَقابِل الصَّدِيقان في المدرسة.
- شَكَرْتُ المدرسة المعلمين على مجهودِهِما.
- أنا وأختي في فصلين متجاورين.
- الولدان متحابان.

ضَعْ مَثْنَى مَنَاسِباً مَكَانَ النِّقْطِ فِيمَا يَلِي؟

- مَثْرَتَانِ
- مَنَ الأَحْيَاءِ مَنَ يَمْشِي عَلَى وَمَنَهُم مَنَ يَمْشِي عَلَى أَرْبَعِ أَرْجُلٍ.
- لَعِبَ
- كَافَأْتُ
- اشْتَرَيْتُ مِّنَ
- أَوْرَقْتُ
- وَدَّعْتُ
- أَعْطَيْتُ الكُرَةَ لـ.....
- انْفَقَ
- سَلَّمْتُ عَلَى

اجعل هذه الكلمات مثناة في جُمْلَةٍ بحيث تكون مرة مرفوعة ومرة منصوبة ومرة
مجرورة؟

- (الكتاب)، (تُفَاحَةٌ)، (رَجُلٌ)، (بائع)، (عالم)، (قلم)، (حَجَرٌ)، (غزال)،
(صورة)، (عمود)، (غرفة)، (كُرسي)، (نَخْلَةٌ).

جمع المذكر السالم

● القاعدة:

- جمع المذكر السالم: هو اسم معرب تضاف إليه الواو والنون في الرفع والياء والنون في حالتي النصب والجرّ.

● الأمثلة:

- جاء المعلمون: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.
- رأيت المعلمين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.
- سألت على المعلمين: اسم مجرور وعلامة جرّه الياء لأنه جمع مذكر سالم.

● الفائدة:

سُمِّي جمعاً لأنه جاء على أكثر من اثنين، وسُمِّي سالماً لأن مفردة يسلم عند الجمع.

- معلم: معلمون.
- مدرس: مدرسون.

تجمع الأسماء جمع مذكر سالماً في حالتين، هما :

- أن يكون الاسم المفرد علماً لمذكر عاقل وخالياً من التاء، مثل (محمد: محمّدون، خالد: خالدون، علي: عليّون).
 - أن يكون صفة لمذكر عاقل خالية من التاء مثل: (لاعب: لاعبون، كاتب: كاتبون، فاهم: فاهمون).
- يجب أن تكون الصفة ليست من باب (أفعل - فعلاء) هذه الصفات لا تجمع جمع مذكر سالماً.

● الملحق بجمع المذكر السالم:

وهي أسماء معدودة ألحقت بجمع المذكر السالم لأنها تعرب إعرابه إذ ترفع بالواو وتتصب وتجر بالياء. وسبب إلحاقها بجمع المذكر السالم وعدم جمعها جمعاً مذكراً سالماً هو أنها ليست دالة على العلم ولا صفة للعلم. وهذه الأسماء هي:

- ألفاظ العقود من 20 - 90:
- جَاءَ عشرون طالباً.
- اشتريتُ عشرين كتاباً.
- بعض الألفاظ (أهلون - بنون - سنون - عالمون - أرضون - أولو - أولي - ذوو - ذوي):
- قال تعالى: "الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ".
- "الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا".
- وما المالُ والأهلون إلا ودائع: ولا يبد يوماً أن تُرَدَّ الودائعُ.

الفائدة:

إن الاسم الواقع بعد ألفاظ العقود من (20-90) يُعربُ تَمييزاً منصوباً دائماً، ويكون مفرداً. أما إذا سبق التمييزُ العدد فإن التمييز يعرب حسب موقعه، أما العدد فيعرب صفة للمعدود.

- فاز اللاعبون العشرون.

اللاعبون: فاعلٌ

العشرون: صفة

- شاهدتُ اللاعبين العشرين.

اللاعبين: مفعول به

العشرين: صفة

تمرينات

ضع خطأً تحت الكلمة الصحيحة بين القوسين في كل جملة مما يأتي:

- سيلقى (الظالمين - الظالمون) جزاءً ظلمهم.
- اشتريت من المكتبة (عشرون - عشرين) كتاباً.
- يَجِبُ على (المسلمون - المسلمين) أن يكونوا (مخلصون - مخلصين) في أعمالهم.
- (المؤمنين - المؤمنون) لبعضهم كالبنيان المرصوص.
- أكملت دراستي الجامعية في أربع (سنون - سنين).
- عاد من أرض المعركة (خمسين - خمسون) جندياً.
- استقبلتُ في المطار (مسلمو - مسلمي - مسلمون) شرق آسيا.

أعرّب جمع المذكر السالم فيما يلي:

- أفطرَ الصائمونَ.
- المؤمنون صادقون.
- اهتم المديرين بالعاملين.
- شاهدتُ الصيادينَ.
- يفرح الوالدُ بالعائدين.

املاً الفراغ بجمع المذكر السالم المناسب:

الفائزين، القادمين، اللاجئين، المجتهدون، اللاعبين.

- عاد إلى وطنهم.
- سلَّمتُ على من الحج.
- كَرَّمتِ المدرسة في مسابقة المطالعة.
- ينهي واجباتهم مبكرين.
- راقب المدرب في أثناء المباراة.

تمرين في الإعراب:

أ- نموذج:

- السائحون كثيرون.
- السائحون: مبتدأ مَرْفُوعٌ وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمعُ مذكر سالم، والنون عوضٌ عن التنوين في الاسم المفرد.
- كثيرون: خبرٌ مَرْفُوعٌ وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمعُ مذكر سالم، والنون عوضٌ عن التنوين في الاسم المفرد.
- يرضى الله عن المحسنين.
- يرضى: فعل مضارعٌ مَرْفُوعٌ وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف؛ منع من ظهورها التَّعَدُّرُ؛ لأنه معتلٌّ بالألف.
- الله: لفظ الجلالة فاعلٌ مَرْفُوعٌ وعلامة رفعه الضمة.
- عن: حرف جرٍّ مبني على السكون.
- المحسنين: اسمٌ مجرورٌ بـ (عن) وعلامة جرِّه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم، والنون عوضٌ عن التنوين في الاسم المفرد.

أ- أعرب الجمل التالية:

- أمسى الفائزون مسرورين.
- يحتاج الوطن إلى المخلصين.

إعراب جمع المذكر السالم

● القاعدة:

- جمع المذكر السالم: ما دلَّ على أكثر من اثنين بزيادة واوٍ ونونٍ، أو ياءٍ ونونٍ في آخره.
- علامة إعراب جمع المذكر السالم الواو رفعاً، والياء نصباً وجرّاً.
- يلحق بجمع المذكر السالم ويُعرب إعرابه كلماتٌ منها: أوّلُو، والأعدادُ: عشرون وثلاثون إلى تسعين.
- إذا أُضيفَ جمعُ المُذكَرِ السالمِ حُذِفَت نُونُهُ.

● الأمثلة:

- خَرَجَ المُسَلِّمُونَ.
- المُؤرِّخُونَ مُخْتَلِفُونَ.
- نُكْرِمُ الفَلَاحِينَ.
- نُحِبُّ المُجْتَهِدِينَ.
- نُسَلِّمُ عَلَى المُسَافِرِينَ.
- نَنْظُرُ إِلَى اللَاعِبِينَ.

الشرح:

- في المثال الأول والثاني جاءت كلمة الجمع مرفوعةً، وعلامة رفعها الواو؛ لأنها جمعُ مذكر سالم. فكلمه (مسلمون) فاعِلٌ، و(المؤرخون) مبتدأ، و(مختلفون) خبرٌ.
- في المثال الثالث والرابع جاءت منصوبة لأنها مفعول به، وعلامة نصبها الياء؛ لأنها جمع مذكر سالم.
- وفي المثال الخامس والسادس جاءت مجرورة؛ لأن كلاً منها مسبوقة بحرف جرّ، وعلامة جرّه الياء لأنها جمع مذكر سالم.
- ويلحق بجمع المذكر السالم ويُعَرَّبُ إعرابه مجموعة من الكلمات منها: أوّلو (بمعنى أصحاب)، والأعداد: عشرون وثلاثون إلى تسعين. فنقول: (استشر أوّلِي الرأي)، (هذه ثلاثون ريالاً)، و (اشتريت الكتاب بعشرين ريالاً).
- وتحذف نُونُ جمع المذكر السالم إذا أضيفَ، مثل: زائرُو المعرض **مسرورون**
- والكلمة قبل الإضافة هي زائرون نحب طالبي العلم، ولا نأنس بتاركبه فالاسمان قبل الإضافة هما: طالبين وتاركين.

إعراب جمع المؤنث السالم:

● القاعدة:

● جمع المؤنث السالم: -

وهو اسم معرب يدل على أكثر من اثنتين، وذلك بزيادة ألف وتاء مبسوطة أي مفتوحة إلى مفرده مثل: زينب: زينبات - معلمة: معلمات.

وسمي جمع مؤنث سالمًا لأنه خاص بالأسماء المؤنثة، وسمي سالمًا: لأن مفرده يسلم عند الجمع.

● علامات الإعراب: -

- أولاً: الضمة: علامة الرفع.
فازت اللاعبات.

- ثانياً: الكسرة بدل الفتحة: علامة النصب.
رأيت اللاعبات.

- ثالثاً: الكسرة: علامة الجر.
سَلَّمْتُ على اللاعبات.

ما الأسماء التي تجمع جمع مؤنث سالم؟

- أعلام الإناث وصفاتها: (الذي ينتهي منها بتاء والذي لا ينتهي منها بتاء): -
 - فاطمة: فاطمات.
 - رباب: ربابات.
 - زينب: زينبات.
 - مرضع: مرضعات.
- ما خُتم بتاء مربوطة تحذف التاء المربوطة عند الجمع وتوضع بدلاً عنها تاء مفتوحة:
 - آية: آيات.
 - شجرة: شجرات.
 - علامة: علامات.
 - فاطمة: فاطمات.
- ما ختم بألف التانيث المقصورة وألف التانيث الممدودة:
 - عصا: عصوات (الألف الثالثة ترد إلى أصلها).
 - كبرى: كبريات (الألف رابعة فما فوق تقلب ياء).
 - مستشفى: مستشفيات (الألف رابعة فما فوق تقلب ياء).
 - رحي: روحيات (الألف الثالثة ترد إلى أصلها).
 - سعدى: سعديات (الألف رابعة فما فوق تقلب ياء).
 - إملاء: إملاءات (الهمزة أصلية تبقى على حالها).
 - حسناء: حسنאות (الهمزة مزيدة للتانيث تقلب وأووا).
 - سماء: مساءات - سماوات (الهمزة منقلبة عن واو تبقى على حالها أو تقلب إلى واو هو الأصح).
 - بناء: بناءات - بنايات (الهمزة منقلبة عن ياء، تبقى على حالها أو تقلب ياءً وهو الأصح).

● مُصَغَّرٌ مَا لَا يَعْقَلُ:

- جُبَيْلٌ: جُبَيْلَاتٌ
- كُنَيْبٌ: كُنَيْبَاتٌ
- نُهَيْرٌ: نُهَيْرَاتٌ

● صِفَةٌ مَا لَا يَعْقَلُ (أَيُّ صِفَةٍ لَغَيْرِ الْعَاقِلِ):

- مَثَلٌ: شَامَخٌ: صِفَةٌ لِلجَبَلِ نَقُولُ: شَامَخَاتٌ.
- شَاهِقٌ: صِفَةٌ لِلجَبَلِ نَقُولُ: شَاهِقَاتٌ.
- سَابِقٌ: صِفَةٌ لِلحِصَانِ نَقُولُ: سَابِقَاتٌ.

● مَا زَادَ مِنَ الْمَصَادِرِ عَنِ ثَلَاثَةِ حُرُوفٍ الْمَصْدَرُ هُوَ اسْمٌ يُؤْخَذُ مِنْ لَفْظِ الْفِعْلِ

مِثْلُ انْتِصَارٍ: انْتِصَارَاتٌ، اجْتِمَاعٍ: اجْتِمَاعَاتٌ.

● كُلُّ اسْمٍ أَعْجَمِيٍّ لَمْ يَعْهَدْ لَهُ جَمْعٌ آخَرَ: (الْأَعْجَمِيُّ لَيْسَ الْعَرَبِيُّ وَمَعْنَى لَمْ يَعْهَدْ لَهُ جَمْعٌ آخَرَ) أَيُّ لَيْسَ لَهُ جَمْعٌ آخَرَ فَتَأْخُذُهُ عَلَى جَمْعِ الْمُؤنَّثِ السَّالِمِ.

- تَلْفِزِيُونَ: تَلْفِزِيُونَاتٌ.
- كِيلُو غَرَامٍ: كِيلُو غَرَامَاتٌ.
- اسْتُوْدِيُو: التَّوْضِيْحَاتُ.
- كِيلُوْمِتْرٍ: كِيلُوْمِتْرَاتٌ.
- رَادِيُو: رَادِيُوْهَاتٌ.

ملاحظة مهمة:

هناك أسماء أعلام مفردة مذكرة ولكنها مختومة بتاء التانيث المربوطة وهذه الأسماء تجمع على طريقة جمع المؤنث السالم المختومة بتاء، أي نحذف التاء ونضيف ألف وتاء مفتوحة ويُسمى الاسم مؤنثاً لفظياً مثل:

- قُتَيْبَة: قُتَيْبَات.
- حَمْزَة: حَمْزَات.
- طَلْحَة: طَلْحَات.

الملحق بجمع المؤنث السالم:

وهو اسم معرب بالحركات كإعراب جمع المؤنث السالم، ولكنه ليس بجمع مؤنث سالم؛ والسبب في ذلك لأنه لا مفرد له من لفظه. يلحق بجمع المؤنث السالم ويعرب إعرابه نوعان: أولاً: كلمة (أولات) مثل (أولاتِ العَقْلِ محترّماتٌ).

- أولاً: بمعنى صاحبات. مثل: الأمهاتُ أولاتُ عزم.
- وثانياً: ما سُمِّي بجمع المؤنث السالم من الأماكن والأشخاص. مثل عرفات (اسماً لشخص أو اسماً لمكان) و بركات و فرحات فعلامَةٌ رفعه الضمّة، وعلامة نصبه وجره الكسرة كجمع المؤنث السالم نفسه، و أذرعَات: اسم بلد في حوران من أرض الشام.

تمرينات

استخرج جمع المؤنث السالم في الجمل الآتية، وبين موقعه من الجملة، وأعربه: -

- كان مِنْهُنَّ مُحَدَّثَاتٌ.
- حصلتِ الفتيات على حَظهنَّ من التعليم.
- أنشأتِ الدولة الكليات المتوسطة.

عيّن جَمْعَ المؤنثِ السالمِ المرفوع والمنصوب والمجرور في العبارات الآتية،
وبيّن السبب، وعلامة الإعراب في كلّ منها:

- أِينعتِ الثَّمراتُ.
- لعلَّ الفتياتِ مُجِدَّاتٌ.
- البَطَّاتُ سابحاتٌ.
- نَعْتَمِدُ على الأمهاتِ.
- نحترمُ النِّساءَ الفضلياتِ.
- يَلْعَبُ الغلمانُ بالكُرّاتِ.
- الخَيْلُ تجرُّ العَجَلاتِ.

اجمع الكلمات الآتية جمع مؤنثٍ سالمًا، وضَعها بعد الجَمْع في جملٍ مفيدة؛ بحيث
يَكُونُ كلُّ منها مرّةً فاعلاً، ومرّةً مبتدأً، ومرّةً مجروراً بحرف الجرِّ، ومرّةً مفعولاً
به:

- السيّارة - الحجرة - التفاحة.

تمرين في الإعراب:

أ- نموذج:

- كافات الفائزاتِ.
- كافات: فعلٌ ماضٍ مبني على السكون، والتاء: فاعل مبني على الضمة في محل رفع.
- الفائزات: مفعول به منصوب بالكسرة؛ لأنه جمعٌ مؤنثٌ سالم.

أعرب الجمل الآتية: -

- تمتلئُ الخزاناتِ.
- تحلبُ المرأةُ البقراتِ.
- شكرنا للمحسناتِ.

المضاف والمضاف إليه

● القاعدة:

المُضَافُ: اسْمٌ نُسِبَ إِلَى اسْمٍ بَعْدَهُ، فَتَعَرَّفَ بِسَبَبِ هَذِهِ النُّسْبَةِ أَوْ تَخَصُّصٍ.

المُضَافُ يُحَدَفُ تَنْوِينُهُ عِنْدَ الإِضَافَةِ إِذَا كَانَ مُنَوَّنًا قَبْلَهَا، وَتُحَدَفُ نُونُهُ إِذَا كَانَ مُتَنَّىً أَوْ جَمَعَ مُذَكَّرٌ سَالِمًا.

المضاف إليه: اسم يأتي بعد المضاف، وهو مجرور.

ماذا تعنى الإضافة؟

إن كلمة إضافة تعني في استعمالنا اللغوي إصاق شيء بشيء وإسناده وانضمامه إليه، وَمِمَّا يَوْضَحُ هَذَا الْقَوْلَ كَلِمَةُ الضيف وهذا يعني أنه أضيف إلى من نزل عليهم. أمَّا الإضافة لدى النُّحاة فهي: إضافة اسم إلى اسم آخر توجب للثاني الجر دائماً.

المضاف: هو الاسم الذي يحتاج إلى توضيح أو تحديد أو تخصيص في الجملة.

المضاف إليه: هو الاسم الذي حدّد أو خصّص أو وضّح المضاف.

الإضافة هي نسبة اسم إلى اسم آخر، ويسمى الأول مضافاً ويسمى الاسم الثاني مضافاً إليه.

● مثال على (المضاف والمضاف إليه):

- كتابُ محمدٍ

• الشَّرْح:

اسم نكرة + اسم معرف
مضاف + مضاف إليه
كتاب + محمد = كتاب محمد

المضاف إليه غالباً هو اسم معرف بالألف واللام (ال)، مع العلم أن هناك أسماء معرفة ولكن ليس بها ألف ولام مثل محمد وقد يأتي المضاف إليه نكرة مثل: هذا طالب علم، ويأتي الاسم المعرف بعد اسم نكرة، ويسمى الاسم النكرة مضاف، ويُعرب المضاف حسب موقعه في الجملة.

• الأمثلة:

- لعبنا في فناء المدرسة.
- ابتعد عن قرين السوء.
- ركبت قطار الصباح.

• الشَّرْح:

يتضح من الجمل السابقة أنني قد ذكرت شيئاً خاصاً وليس عاماً.

فمثلاً: لعبنا في فناء المدرسة فإذا قلت لعبنا في فناء فقط، فهنا قد ذكرت فناء بشكل عام، أما عندما نقول فناء المدرسة فقد حددت فناء خاصاً وهو الفناء الخاص بالمدرسة، فقد أضفت كلمة المدرسة لكلمة فناء. فالمدرسة هنا تعرب **مضاف إليه**. ويمكنك ملاحظة أن كلمة المدرسة هي اسم معرف بالألف واللام جاء بعد نكرة وهي كلمة فناء.

فناء + المدرسة
الاسم النكرة + الاسم المعرف
المضاف + المضاف إليه

قرين + السوء.
الاسم النكرة + الاسم المعرف.
المضاف + المضاف إليه.

قطار + الصباح.
الاسم النكرة + الاسم المعرف.
المضاف + المضاف إليه.

لجميع الجمل السابقة فإن المضاف إليه يكون مجروراً وعلامة جره الكسرة لأنه مفرد.

● الأمثلة:

- أَغْلَقْتُ مِصْرَاعِي الْبَابِ.
- غَسَلْتُ يَدَيِ الطِّفْلِ.
- لَمَعَتْ عَيْنَا الْقِطِّ.

● الشرح:

المضاف في هذه الأمثلة منثني، بعد الإضافة حذفت نون المُنْتَنِي.

● الأمثلة:

- تَشْكُرُ الصُّحُفُ مُحْسِنِي الْأُمَّةِ.
- أَسْرَعُ سَائِقُو السِّيَّارَاتِ.
- جَاءَ مُعَلِّمُو الْمَدْرَسَةِ.

● الشرح:

المضاف في هذه الأمثلة جمع مذكر سالم، ونون الجمع حُذِفَتْ بعد الإضافة.

إعراب المضاف إليه إذا كان مثنى أو جمع مذكر سالم أو جمع مؤنث سالم فيما يأتي:

● مزق الطفل صفحات المجلتين.

- المجلتين إعرابها: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه مثنى.

● أحب عمل الفلاحين.

- الفلاحين إعرابها: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم.

● أغلقت الأم حقائب الفتيات.

- الفتيات إعرابها: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم.

ملاحظات هامة في درس المضاف والمضاف إليه:

← التركيب الإضافي في اللغة العربية يتكون من مضاف ومضاف إليه. الجزء الأول هو المضاف والجزء الثاني يكون هو المضاف إليه وليس بينهما فاصل.

● باب البيت.

- باب هو المضاف والبيت مضاف إليه.

● حديقة المنزل.

- حديقة مضاف والمنزل مضاف إليه.

● كتاب التلميذ.

- كتاب مضاف والتلميذ مضاف إليه.

← المضاف دائماً ما يكون اسماً ظاهراً أما المضاف إليه فقد يكون اسماً ظاهراً أو ضميراً.

● مدرسة البنين.

- مدرسة مضاف والبنين مضاف إليه وكلاهما اسمٌ ظاهرٌ.

● مربية المنزل.

- مربية مضاف والمنزل مضاف إليه وكلاهما اسمٌ ظاهرٌ.

● كتابك.

- هنا كتاب مضاف وهو اسم ظاهر أما (الكاف) فهي مضاف إليه ولكنها ضمير.

● منازلنا.

- منازل هنا مضاف وهي اسم ظاهر أما الضمير المتصل (نا) فهي مضاف إليه.

← يكون الاسم المتصل بضمير دائماً مضافاً أما الضمير المتصل فيكون مضافاً إليه.

● كُتُبنا.

- كُتُب مضاف والضمير المتصل (نا) مضاف إليه.

● أمي.

- أم مضاف و (الياء) مضاف إليه.

● مقعدك.

- مقعد مضاف و (الكاف) مضاف إليه.

● قلمها.

- قلم مضاف و(ها) مضاف إليه.

المضاف لا يمكن أن يكون معرفاً بأل التعريف(ال).

بالنسبة للإعراب فيكون إعراب المضاف حسب موقعه في الجملة فيكون مرفوعاً أو منصوباً أو مجروراً، أما المضاف إليه فيكون دائماً مجروراً، ولكن تختلف علامة جره، فيجر بالكسرة إذا كان مفرداً أو جمع مؤنث سالم أو جمع تكسير ويجر بالياء إذا كان جمع مذكر سالماً أو مثنى.

أمثلة بالنسبة للمضاف:

- بابُ البيتِ كبيرٌ ← بابُ مضاف مرفوع و علامة رفعه الضمة لأنه مبتدأ.
- رأيتُ بابَ البيتِ الكبيرِ ← بابَ هنا منصوب و علامة نصبه الفتحة لأنه مفعول به.
- ذهبتُ إلى بابِ البيتِ الكبيرِ ← بابِ هنا مجرور و علامة جره الكسرة لأنه مجرور بحرف الجر.

أمثلة بالنسبة للمضاف إليه:

- مَدْرَسَةُ البنتِ جميلةٌ ← البنتِ مضاف إليه مجرور و علامة جره الكسرة الظاهرة لأنه مفرد.
- مدرسةُ البناتِ جميلةٌ ← البناتِ مضاف إليه مجرور و علامة جره الكسرة الظاهرة لأنه جمع مؤنث سالم.
- مدرسةُ البنينِ جميلةٌ ← البنينِ مضاف إليه مجرور و علامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم.
- قَمَمُ الجبالِ عاليةٌ ← مضاف إليه مجرور و علامة جره الكسرة.
- مَدْرَسَةُ البنّتينِ جميلةٌ ← البنّتينِ مضاف إليه مجرور و علامة جره الياء لأنه مثنى.

← بالنسبة للمضاف لا يكون منوناً، وإذا كان المضاف جمع مذكر سالم أو مثنى تحذف النون عند الإضافة.

● **مدرسو المدرسة مخلصون.**

- مدرسو مضاف حذف نون جمع المذكر السالم للإضافة.

● **مدرستا المدرسة مخلصتان.**

- مدرستا مضاف حذف نون المثنى للإضافة.

* **قبل الإضافة (جاء معلم).**

* **بعد الإضافة (جاء معلم المدرسة).**

* **قبل الإضافة (جاء معلمان).**

* **بعد الإضافة (جاء معلمتا المدرسة).**

* **قبل الإضافة (جاء معلمون).**

* **بعد الإضافة (جاء معلمو المدرسة).**

ملاحظة: -

عند الإضافة نحذف من المضاف ما يأتي: -

- **نحذف تنوينه إذا كان منوناً.**

مثل: رأيت طالباً - رأيتُ طالبَ علمٍ.

- **نحذف نُونه إذا كان مثنى.**

مثل: رأيت طالبين - رأيت طالبتي علم.

- نحذف نونه إذا كان جمع مذكر سالماً.

مثل: رأيت معلمين - رأيت معلمي المدرسة.

■ كيف تُحدد المضاف إليه في الجملة:

- يجب أن يكون مجروراً مثل: حديقة المنزل: (المنزل) مضاف إليه.

- بعد الظروف (قبل وبعد وفوق وغيرها) إذا جاء اسم مجرور بعدها يُعرب مضافاً إليه مثل: فوق الشجرة - تحت الطاولة.

الاسم الذي يأتي بعد الظرف النكرة يُعرب مضاف إليه مثل: ذهبت إلى العمل صباح اليوم. (ظرف زمان) أيضاً: العصفورة فوق الشجرة. (ظرف مكان).

للعلم:

■ من ظروف الزمان: (حين - صباح - ظهر - ساعة - سنة - أمس - يوم).

■ من ظروف المكان: (فوق - تحت - أمام - وراء - حيث - دون).

- الاسم الذي يأتي بعد (النكرات المبهمة مثل) (كل - بعض - نصف - جميع - غير - سوى - مثل - مع - لدى - شبه - كلا - كلتا - نو - سبحان).
يُعرب مضافاً إليه مثل: حضر كل التلاميذ - جاء بعض الطلاب - شربت نصف الكوب - نسيت جميع الكتب في البيت.

- الاسم بعد الأعداد من (3-9) يُعرب مضافاً إليه. مثل: ثلاثة كتب - عشر علامات.

- إذا اتصل حرف الهاء و(الكاف) - و(نا) و(الياء) باسم يُعرب الحرف مضافاً إليه مثل: سيارته معطلة.

الضمير (الهاء - الكاف - نا - ي) عندما يتصل بالاسم يُعرب دائماً مضافاً إليه مثل كتابنا - كتابهم - كتابه - كتابها - كتابكم - كتابكما - كتابكن - كتابي.

تنبيهات وفوائد:

- بعد الفعل لا يأتي مضاف إليه.
- بعد الاسم المنون لا يأتي مضاف إليه.
- بعد الحروف لا يأتي مضاف إليه.
- بعد الضمائر المنفصلة لا يأتي مضاف إليه.
- بعد النواسخ (كان، أصبح، لعل، كاد ..) لا يأتي مضاف إليه.
- بعد الاسم المعرف بأل لا يأتي مضاف إليه.

تمرينات

أكمل الفراغات بمضاف إليه مناسب وفق المثال المعطى:

- فَوْزُ المجدَّةِ مؤزَّرٌ.
- حُبُّ من الإيمان.
- مخالفةٌ يعرِّضنا للمساءلة.
- قراءةٌ تخبرنا بأحوال الطقس.

عين المضاف والمضاف إليه في العبارات التالية:

- خير الناس أنفعهم للناس.
- مصائب قوم عند قوم فوائد.
- أكرموا عزيز قوم ذل و غني قوم افتقر.
- استعينوا على قضاء حوائجكم بالكتمان.
- إرسُ العقل مداراةُ الناس.
- سيد القوم خادمهم.
- صلة الرحم تزيد في العمر.
- جليس السوء كنافخ كير.
- نهمان لا يشبعان: طالب علم وطالب مال.

ضع كلاً من الأسماء التالية في جملة مفيدة بحيث يكون مضافاً ثم بين ما حذف منه:

- المعلمون
- الطالبتان
- قلمٌ

أكمل الجمل الآتية بوضع مضاف إليه مناسب:

- هذا الرجل صاحب
- هذان هما مفشيا
- هؤلاء هم مدرسو
- مستمعو مهتدون.
- مخترع عالم مشهور.
- مفتاح مكسور.
- سافر قاضي
- منظماً تعبا في تنظيمه.

بين المضاف والمضاف إليه في الجمل الآتية:

- سور الحديقة مرتفع.
- شاهدت هرمي مصر.
- كتاب علي مفيد.
- الحلم سيد الأخلاق.
- كثر بائعو الصحف.
- نهضة الوطن برجال الأمة.
- فحص الطبيب عن رئتي المريض.
- ركبت سيارة حسن.
- شاهدت جمل المحمل.

ضع خطأً تحت المضاف وخطين تحت المضاف إليه في الجمل الآتية:

- وقف التلميذ على منصة المسرح.
- وسائل المواصلات متنوعة.
- عرضت صحيفة الفصل أمام المعلم.
- تقف الطيور على غصون الأشجار.
- أمتعة السفر جاهزة.
- الإسلام دين العدل.
- ارتفع صوت المؤذن.
- حبل الكذب قصير.

ضع مضافاً إليه مناسباً في الفراغ.

- جذع طويل.
- ثوب جديد.
- مدارس متطورة.
- عصير لذيذ.

تمرين في الإعراب:

أ- نموذج:

- أقوال الصالحين مؤثرة.

أقوال: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف.
الصالحين: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم.

مؤثرة: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

أعرب ما يلي: -

- صورُ القصةِ جميلةُ الألوانِ.
- إنَّ تعليمَ الفتياتِ أساسُ سعادةِ الأمةِ.

الأسماء الخمسة

● القاعدة:

الأسماءُ الخَمسة هي: أب - أخ - حم (بمعنى من أقارب الزوج) - فو (بمعنى فم) - ذو (بمعنى صاحب).

الأسماء الخمسة تعرب بالحركات الفرعية (الحروف). فترفع بالواو، وتنصب بالألف، وتجر بالياء.

فتكون مرفوعة بالواو مثل جاء أبو عبد الله.
ومنصوبة بالألف مثل ← أكرمَ محمدُ أبا عبد الله.
ومجرورة بالياء مثل ← مرَّ محمدٌ بأبي عبد الله.

شروط إعراب الأسماء الخمسة بالحروف:

- أن تكون مفردة وأن تكون مضافة إلى اسم ظاهر أو ضمير عدا ياء المتكلم.
- فإذا كانت مثنى أو جمعًا أعربت إعراب المثنى والجمع. مثل: ارفق بأبيك، ساعد ذويك.
- وإن لم تكن مضافة أعربت بالحركات. مثل: عبد الله أخٌ صالحٌ.
- فإن أضيفت إلى ياء المتكلم أعربت بحركات مقدرة. مثل: أخي مجتهدٌ.
- يشترط في (ذو): أن تكون بمعنى الصحبة.
- ويشترط في (فو): أن تكون دون ميم.
- أن تكون مكبرة فإذا كانت مصغرة أعربت بالحركات الظاهرة مثل: أبيك - أخيك.

جاءت هذه الأسماء مفردة مضافة إلى اسمٍ ظاهرٍ أو إلى الضمائر عدا ياء المتكلم؛ فإنَّ علامة رفعها الواو، وعلامة نصبها الألف، وعلامة جرّها الياء.

● الأمثلة:

- أَبُو يُوسُفَ فَقِيهٌ مِنْ فُقَهَاءِ الْإِسْلَامِ.
- إِنَّ أَبَا يُوسُفَ آرَأُوهُ فِي الْفِقْهِ عَظِيمَةً.
- لِأَبِي يُوسُفَ كِتَابٌ فِي الْفِقْهِ مَشْهُورٌ.

● الشرح:

- كلمة (أب) في الأمثلة الثلاثة مضافة إلى اسم ظاهر وهو (يوسف).
- كلمة (أبو) في المثال الأول مبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة؛ لأنه من الأسماء الخمسة، وهو مضاف، ويوسف مضاف إليه.
- كلمة (أبا) في المثال الثاني، اسم إن منصوب بالألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الخمسة، وهو مضاف، ويوسف مضاف إليه.
- كلمة (أبي) في المثال الثالث اسم مجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه من الأسماء الخمسة، وهو مضاف. ويوسف مضاف إليه.

● الأمثلة:

- كَتَبَ أَبُوكَ إِلَى الْمَعْهَدِ رِسَالَةً.
- رَأَيْتُ أَبَاكَ مُحِبًّا لِعَمَلِهِ.
- أَخَذْتُ مِنْ أَبِيكَ كِتَابًا لِأَقْرَأَهُ.

● الشَّرْح:

- كلمة (أب) في الأمثلة الثلاثة مضافة إلى ضمير.
- أبوك: فاعلٌ مرفوعٌ وعلامةُ رفعِهِ الواوُ لأنَّهُ من الأسماء الخمسة، وهو مضاف والكافُ ضميرٌ متَّصلٌ مبنيٌّ على الفتحِ في محلِّ جرٍّ بالإضافةِ.
- أباك: مفعولٌ به منصوبٌ وعلامةُ نصبِهِ الألفُ لأنَّهُ من الأسماءِ الخمسة، وهو مضاف، والكافُ ضميرٌ متَّصلٌ في محلِّ جرٍّ بالإضافةِ.
- أبيك: اسمٌ مجرورٌ وعلامةُ جرِّهِ الياءُ لأنَّهُ من الأسماء الخمسة وهو مضاف، والكافُ ضميرٌ متصلٌ في محلِّ جرٍّ بالإضافةِ.

● الأَمْثَلَةُ:

- فوك نظيف.
- نظَّف فاك.
- اعتن بفيك.

● الشَّرْح:

- فوك: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة. والكاف ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.
- فاك: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الألف؛ لأنه من الأسماء الخمسة. والكاف: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

- **بفِيكَ:** الباء: حرف جر، فيكَ: اسم مجرور بالباء وعلامة جره الياء؛ لأنه من الأسماء الخمسة، والكاف: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

ملحوظة:

كلمة (فو) أصلها فم حذفت الميم، وبقيت على حرف واحد وهو الفاء. إن لم تحذف الميم وبقيت الكلمة كما هي أعربت بالحركات الظاهرة، **مثل:** هذا فم جميل، رأيت فمًا جميلًا، نظرت إلى فمٍ جميل.

● الأمثلة:

- الطبيبُ ذو الاختصاص مرغوبٌ.
- كان محمدٌ ذا مالٍ.
- ذهبْتُ إلى ذي مالٍ.

● الشَّرْح:

- كلمة (ذو) بمعنى صاحب.
- كلمة (ذو) مضافة إلى اسم ظاهر وليس إلى ضمير مثل (ذو مال - ذو علم - ذو خلق - ذو أدب).

- **الطبيبُ ذو الاختصاص مرغوبٌ.**

الطبيب: مبتدأ مرفوع علامة رفعه الضمة.

ذو: صفة مرفوعة وعلامة رفعها الواو، لأنها من الأسماء الخمسة، وهي مضاف.

الاختصاص: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

مرغوبٌ: خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

- كان محمدٌ ذا مال.

ذا مال: ذا: خبر كان منصوب وعلامة نصبه الألف، وهو مضاف. مالٍ: مضاف إليه.

- ذهبْتُ إلى ذي مالٍ.

ذي مال: ذي: اسم مجرور بحرف الجر إلى وعلامة جره الياء، وهو مضاف. مالٍ: مضاف إليه.

خلاصة إعرابية:

لاحظنا أن الأسماء الخمسة في الجمل السابقة، أُعربت بالحروف لا بالحركات فرُفعت بالواو بدلاً من الضمة، ونُصبت بالألف بدلاً من الفتحة، وجُرت بالياء عوضاً عن الكسرة.

شروط إعراب الأسماء الخمسة بالحروف:

- **شروط إعرابها بالحروف:** هناك شروط خاصة، يجب أن تتوفر في الأسماء الخمسة حتى تُعرب بالحروف، وهذه الشروط هي:

س / هل تعرب هذه الأسماء الخمسة هذا الإعراب بدون شروط؟

لا تعرب هذه الأسماء بالحروف إلا بشروط، وهذه الشروط هي:

- **أن تكون مفردة،** وهذا يعني أنها لو كانت مثناة، أو مجموعة فلا تعرب هذا الإعراب وتُعربُ الأسماءُ إعرابَ المُثنَّى إذا جاءتْ مثناةً، أي تُرفعُ بالألفِ وتُنصبُ وتُجرُّ بالياءِ، وإذا كانتْ جمعاً: تُرفعُ وتُنصبُ وتُجرُّ بالحركاتِ أيضاً.

● الأمثلة:

- هذا أبوك.

- هذان أبواك.

- هؤلاء أباؤك.

أبوك: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة، **والكاف:** ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

النتيجة:

جاء الاسم (أبوك) مفرداً مضافاً إلى اسمٍ ظاهرٍ أو إلى الضمائر (عدا ياء المتكلم) فإنَّ علامة رفعه الواو.

أبواك: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الألف، لأنه مثني وحذفت النون للإضافة. **والكاف:** ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

النتيجة:

- أن المثني يرفع بالألف فنقول: **هذان أبوا زيد.**

أبوا: خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثني. وحذفت النون للإضافة.
أباؤك: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، لأنه جمع تكسير، **والكاف:** ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

النتيجة:

- الجمع يرفع بالضمة.

هؤلاء آباء زيد.

آباء: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

لَمْ يرفع بالواو؟ لأنه جمع.

الخلاصة:

شروط إعراب الأسماء الخمسة بالحروف:

● الإفراد:

فإذا اختلف شرط الإفراد فننظر:

- إن كانت مفردة ترفع بالواو.
- إن كانت هذه الأسماء أنت جمعاً فترفع بالضممة.
- وإن أنت مثناة فترفع بالألف.

● أن تكون مكبّرة أي ترفع بالواو:

وهذا يعني أن أي اسم من هذه الأسماء لا يعرب إعراب الأسماء الخمسة إذا كان مصغراً، والتصغير في هذه الأسماء يكون بضم الحرف الأول وفتح الحرف الثاني وتصنيف الحرف الثالث.

مثل:

أب: أُبِيَّ.
أخو: أُحَيَّ.

فإذا قلنا - ذهب أُبِيَّ:

أُبِيَّ: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

أو تقول - هذا أُبَيْك:

أُبَيْك: خبر مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره.

لِمَ لَمْ يرفع بالواو؟ لأنه مُصَغَّر.

- من شروط إعراب الأسماء الخمسة بالحروف أن تكون إضافتها إلى غير (ياء المتكلم):

فإذا أضيفت إلى ياء المتكلم، فإنها تُعرب بالحركات المقدرّة على آخرها - ما قبل ياء المتكلم - مثل:

- بأبي أنت وأمي.
- يصوم أخي شهر رمضان.
- أعيش مع أبي وأخي في البيت.

فإن أضيفت إلى ياء المتكلم رفعت بالضمة كما لو قلت:

هذا أبي.

الأب هنا: مفردة مكبرة مضافة لكن اختل في أمر الإضافة أنها أضيفت إلى ياء المتكلم.
أبي: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرّة.

- ومن شروط إعراب الأسماء الخمسة بالحروف أن تكون الأسماء الخمسة مضافة، فإن كانت غير مضافة أعربت بالحركات:

- هذا أبٌ مكافحٌ.
- أخٌ كريم وابن أخٍ كريم.

هذا أخٌ كريم.

أخ: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة (ليس مضافاً).
فإن كانت غير مضافة فتعرب بالحركات أي: ترفع بالضمة.

كما لو قلت: هذا أخٌ

أخ: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
لم لم ترفع بالواو؟ لأنها لم تضاف، ومن ثم فترفع بالضمة.

- ينبغي أن يتوافر في (فو) شرط آخر بالإضافة إلى الشروط السابقة، هو أن تكون خالية من الميم، فإذا لم تخل منها أعربت إعراب المفرد.

- فوك يقول الصدق.

- فمك يقول الصدق.

فوك: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة، والكاف: مضاف إليه.

فمك: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة؛ والكاف: مضاف إليه.

- ينبغي أن يتوافر في (ذو) شرط خاص بها هو أن تكون بمعنى (صاحب)، كما في قول الشاعر:

- ذو العقل يشقى في النعيم بعقله وأخو الجهالة في الشقاوة ينعم

أما إذا جاء بمعنى غير (صاحب)، فهي ليست من الأسماء الخمسة، ولا تعرب إعرابها، مثل: هذه هي البئر ذو حفرت (أي البئر التي حفرت)، و (ذو) هنا تسمى (ذو) الطائفة، فقد كانت قبيلة طي تستعملها اسمًا موصولًا بمعنى الذي والتي إلخ.

مثلا:

- جاعني ذو مال.

أي: صاحب مال.

فإن كانت بمعنى: غير صاحب فهي " ذو الطائفة ".
وذو الطائفة بمعنى: الذي.

- مثالها: **جاءني ذو قام.**

هل يصح أن تكون: جاءني صاحب قام؟
لا يصح.

قام فعل: فكيف يكون له صاحب؟

وإنما المعنى لهذه الجملة: **جاءني الذي قام.**

فإذا كانت " ذو " الطائفة فليست من المعربات
إذ سبق أن من الأسماء المبنية: الأسماء الموصولة
فالاسم الموصول مبني.

ملحوظة:

- **(ذو) لا يمكن ان تتصل بضمير** فلا يصح ان تقول (ذوك) أو (ذوه).
- **هذه الأسماء تسمى الأسماء الستة** بإضافة كلمة (هُنُو) إليها، ولكنها غير مستعملة فأسقطها المحدثون - ومعهم حق - وقالوا: الأسماء الخمسة.

تمرينات

عدد الأسماء الخمسة؟

ما معنى فو؟ وما معنى ذو؟

فو: معناها ذو معناها:

أعرّب الكلمة التي تحتها خط مما يأتي:

- كل فتاة بأبيها معجبة.

بأبيها

وظف الأسماء الخمسة في كل فراغ من الجمل مراعيًا الإعراب الصحيح:

- صار (حم) خبيراً بصيد اللؤلؤ.

- لعل (أب) ماهرٌ في صناعة السفن.

اختر الإجابة الصحيحة للجمل الآتية:

- إنَّ من صدقك النصيحة (أخيك - أخوك - أخاك).

أكمل الجملة الآتية:

- الأسماء الخمسة ترفع بـ وتتصب بـ

..... وتجرب بـ

هات جملة فيها اسم من الأسماء الخمسة مرفوعاً:

..... -

هات جملة فيها اسم من الأسماء الخمسة منصوباً:

..... -

هات جملة فيها اسم من الأسماء الخمسة مجروراً:

..... -

أعرب الكلمات التالية:

- جاء أبوك من العمل مبكراً.

- أبوك:

- شاهدت أخاك في المركز الثقافي.

- أخاك:

- مررتُ بذي الخلق الكريم.

- بذي:

ضع من الأسماء الخمسة في الجملة المناسبة لها: -

- تحترم الزوجة الصالحة زوجها و
- أصبح طالباً مجتهداً.
- لا تضحك والطعام في
- كان محمدٌ شجاعة.
- ل حقٌ عليك.

اختر الإجابة الصحيحة: -

- أتعرف أنّ (حموك - حماك - حميك) كريم؟
- العاقل من يعلم ما يخرج من (فوه - فاه - فيه).
- سمعت أن (أبوك - أباك - أبيك) قد سافر.
- اعتني بـ (أخوك - أخاك - أخيك).
- (نو - ذا - ذي) المروءة يساعد الناس في كل حين.

علامات التانيث في الأسماء

● القاعدة:

علامات تانيث الأسماء ثلاث، تتصل بآخر الأسماء وهي:

- تاء متحركة ← خديجة.
- ألف مقصورة ← سلمى.
- ألف ممدودة ← حسناء.

● الأمثلة:

- تُحسِنُ خديجة الطَّهي.
- نَجَحَتِ الْمُجْتَهِدَةُ.
- جَلَسَتِ التَّلْمِيذَةُ.
- أَكَلَتِ الطِّفْلَةُ.

● الشَّرْح:

إذا تأملنا كل فاعل في الجمل السابقة رأينا أنه يدل على مؤنث، فهل توجد علامة للاسم المؤنث؟

انظر إلى الجمل الأربع الأولى تجد أن الفاعل المؤنث مختوم بتاء متحركة.
(خديجة - المجتهدة - التلميذة - الطفلة) هذه التاء هي علامة من علامات تانيث الأسماء.

● الأمثلة:

- حازت ليلي جائزة.
- تشتري سلمى فاكهة.
- أحبت الصغرى الكبرى.
- أكلت سلوى الفطور.
- جلست منى في الحديقة.

● الشرح:

أمّا في هذه الأمثلة فتجد أن الفاعل مختوم بألف قصيرة تسمى **ألف التانيث** **المقصورة** وهذه الألف علامة أخرى تدل على أن الاسم الذي اتصلت به مؤنث.

● الأمثلة:

- ضلت العمياء الطريق.
- تطيع أسماء أمها.
- كتبت زهراء الدرس.
- ركبت علياء السيارة.
- لبست حسناء الحذاء.

● الشرح:

الفاعل فيها مختوم بألف بعدها همزة وهذه الألف تسمى **ألف التانيث الممدودة**، وهي من علامات التانيث أيضاً.

قد يكون الاسم المؤنث خالياً من علامة التانيث.

● الأمثلة:

- تعتني زينب بملابسها.
- ركبت سعاد عجلة.
- فهمت إحسان درسها.

● الشَّرْح:

ولكنك إذا تأملت الفاعل في الأمثلة الأخيرة، رأيتَه خالياً من أية علامة من علامات التانيث السابقة مع أنه يدل على المؤنث.

تمرينات

عين في الأسماء الآتية المذكر والمؤنث، مع بيان علامة التأنيث، ثم ضع كل اسم في جملة مفيدة:

- أمينة، غلام، خضراء، غضبي، جميل.
- سمراء، مريم، سكينه، كرسي، سعاد.

تم الجمل الآتية بوضع مبتدأ مؤنث في المكان الخالي مع الإتيان بأنواع المؤنث الأربعة:

- مريضة
- نظيفة
- مجهدة
- زكية

اجعل كل اسم من الأسماء الآتية مبتدأ، وأخبر عنه بخبر مناسب:

- النمر. النحلة. الحجرة. المنزل. المعلمة. الحمامة. البستان. الزرافة. القلم. المدينة.

انعت كل مبتدأ في الجمل الآتية بنعت مختوم بألف التانيث الممدودة:

- الوردة ناضرة.
- الأعلام خافقة.
- الحلة جميلة.
- البنت محبوبة.

ضع في الأماكن الخالية نعوتاً مؤنثة مختومة بألف التانيث المقصورة:

- اتبعت الطريقة
- بلغ الاختراع الغاية
- دخل الطالب المدرسة
- نال المجتهد في الامتحان النهاية
- أحب المعلم تلاميذ السنة
- لا تقنع بالمنزلة

النكرة والمعرفة

● القاعدة:

النَّكْرَةُ ← اسمٌ يدلُّ على شيءٍ غيرِ مُعَيَّنٍ.
المُعْرَفَةُ ← اسمٌ يَدُلُّ على شيءٍ مُعَيَّنٍ.

النَّكْرَةُ:

● الأمثلة:

- قَرَأْتُ كِتَابًا مُفِيدًا.
- دَرَسْتُ تَارِيخًا عَظِيمًا.
- نَجَحَ طَالِبٌ.
- سَقَطَ مَنْزِلٌ فِي شَارِعِنَا.

● الشَّرْحُ:

في الجمل السابقة، رأينا أن بعضَ الأسماء مثل: (كتاباً، تاريخاً، طالبٌ، منزلٌ) لا يَدُلُّ على شيءٍ مُعَيَّنٍ معروفٍ لنا؛ فكلُّها (كتاباً) مثلاً نفهم منها أي كتاب لا كتاباً خاصاً، وكذلك كلمة (منزل) لا تدلُّ على منزلٍ نعرفه بذاته. وكلُّ اسمٍ من هذا النوع يُسمى **نكرةً**.

المعرفة:

● الأمثلة:

- سأل رجل عن والدي.
- ركب صديقي جواداً.
- عاقب المدرس تلميذاً.
- مزق محمد ورقةً.

● الشرح:

وبعض الأسماء في الجمل السابقة (والدي، وصديقي، والمدرس، ومحمد)، يدل على شيء معين نعرفه كلما ذكر أماننا ولا يختلط في ذهننا بغيره، وكل اسم من هذه الأسماء يسمى معرفة.

تمريبات

اجعل المعرفة نكرة والنكرة معرفة في الجمل الآتية:

- ركب خادم الحصان.
- سمع التلميذ درساً مفيداً.
- نمت شجرة في الحقل.
- طارت ورقة من الكتاب.
- فرّ كلب من الحارس.
- قبض رجل على اللص.

صنف الأسماء التالية إلى معارف أو نكرات:

- علي تلميذٌ مجتهدٌ.
- المعرفة:
- النكرة:
- في الكوخِ مصباحٌ صغيرٌ.
- المعرفة:
- النكرة:
- العقربُ سامٌ.
- المعرفة:
- النكرة:
- هاني طالبٌ ناجحٌ.
- المعرفة:
- النكرة:

العَلَم

● القاعدة:

العَلَمُ: اسْمٌ مَعْرِفَةٌ سُمِّيَ بِهِ شَخْصٌ أَوْ مَكَانٌ أَوْ حَيَوَانٌ أَوْ أَيُّ شَيْءٍ آخَرَ.

● أنواع العلم:

- علم مفرد ← وهو ما كان من كلمة واحدة، مثل (علي / محمد).
- علم مركب ← وهو ما تكوّن من أكثر من كلمة، مثل (عبد الرحمن / حضر موت / جاد الله).

● الأمثلة:

- عَلِيٌّ فِي الْحَدِيقَةِ.
- جَرَتْ سُمَيْيَةُ.
- تَجْرِي السُّفُنُ بَيْنَ دُبَيِّ وَالْهِنْدِ.
- تَشْتَهَرُ دِيبَا بِجَوْدَةِ الْهَوَاءِ.
- لُنْدُنُ أَكْبَرُ بِلَادِ الْإِنْجِلِيزِ.

● الشَّرْحُ:

نرى أَنَّ الأَسْمَاءَ: (عَلِيٌّ، سُمَيْيَةُ، دُبَيِّ، دِيبَا، لُنْدُنُ).
يَدُلُّ كُلٌّ مِنْهَا عَلَى شَخْصٍ أَوْ مَكَانٍ مُعَيَّنٍ، مَعْرُوفٍ لَنَا، فَهَذِهِ الأَسْمَاءُ إِذَا مَعَارَفٌ.

لماذا هي معارف؟

لأن كلَّ شخص أو كلَّ مكانٍ مقصود؛ أي أنَّ الاسم يُدُلُّ عليه بعينه ويكون علامةً له، فعندما سمَّاكَ أبوك قصدَ أن يكونَ اسمُكَ خاصًّا بك، إذا نطقَ به أيُّ إنسان فهمَ السامعُ أنك المقصود به دون غيرك، وإذا كان لك قِطٌّ وسمَّيته اسماً، فإنَّ هذا الاسمَ يُدُلُّ عليه، وهذا النوعُ من المعارف يُسمَّى **عِلْمًا**.

ينقسم العلم من حيث دلالاته إلى ثلاثة أقسام.

- **الكنية** ← وهو كل علم مركب إضافي صُدِّرَ (أي بُدئ) بأب أو أم، مثل (أبو العلاء - أم حبيبة - ابن الخطاب - بنت الأزور).
- **اللقب** ← يعنى ما أطلق على العلم ليفيد الدَّم أو المدح، مثل: (الصديق - الفاروق - الأمين).
- **الاسم** ← وهو ما ليس كنية ولا لقبًا، أطلق على صاحبه منذ ولادته، مثل (أحمد - محمد - حسن).

والعلم المركب ثلاثة أنواع:

- **مركب تركيباً إضافياً**، مثل: (عبد الرحمن - عبد الله - عبد العزيز).
- **مركب تركيباً مزجياً** ← وهو ما كان من كلمتين امتزجتا فصارتا كلمة واحدة، مثل: (بعلبك - حضر موت - بور سعيد).
- **مركب تركيباً إسنادياً** ← وهو ما كان في الأصل جملة {مبتدأ وخبر}، أو فعل وفاعل مثل: (جاد الحق).

تمرينات

املا الفراغ في الجمل الآتية بأعلام مناسبة:

- ذهبت إلى وشاهدتُ البحرَ الأبيض.
- سافرَ الحُجَّاجُ إلى
- أولُ الخلفاء الرّاشدين
ذهب وإسماعيلُ إلى البَحْرِ.
- سافرَ أبي إلى

المعرّف بالألف واللام

● القاعدة:

إذا دخلت الألف واللام على اسم نكرة جعلته معرفة.

● الأمثلة:

- الكتاب في الخزانة.
- انكسر المصباح.
- فازت المدرسة في السباق.
- سقطت العجلة في النهر.
- وقعت الكرة في الحديقة.

● الشرح:

الأسماء التي في أولها الألف واللام في الأمثلة السابقة، يدل كل منها على شيء معين معروف لنا، فهي إذاً معارف. فالكتاب، والخزانة مثلاً لا يراد بهما أي كتاب أو أية خزانة، وإنما يقصد بهما كتاب خاص وخزانة خاصة معلومة للسامع، وكذلك يقال في بقية الأسماء التي دخلت عليها الألف واللام في هذه الأمثلة وفي غيرها.

تمرينات

اجعل المعارف التي في الجمل الآتية نكرات:

- نظف الشارع.
- انكسرت المسطرة.
- اشترى الولد المبراة.
- كبا الجواد.
- أسرع الحوذيُّ.
- وقفت السيارة.
- فتح الخادم النافذة.
- أطعمَ الحارس الأسد.

املاً الفراغ في الجمل الآتية بأسماء معرفة بالألف واللام تناسب كل جملة:

- يصنع الأبواب.
- نأخذ اللبن من
- يهذب التلاميذ.
- يسقط في فصل
- تنضج الطعام.
- يستخرج السكر من

الضَّمائر

أنواع الضمائر:

1- الضمائر البارزة

● القاعدة:

الضَّمير ← اسمٌ مَعْرِفَةٌ يَدُلُّ عَلَى الْمُتَكَلِّمِ، أَوِ الْمُخَاطَبِ، أَوِ الْغَائِبِ.

● الأمثلة:

- أَنَا لَا أَتَأَخَّرُ فِي الصَّبَاحِ.
- نَحْنُ نَعْرِفُ الْوَاجِبَ.
- أَنْتَ تُحِبُّ الْوَطْنَ.
- أَنْتِ تُطِيعِينَ الْمُعَلِّمَةَ.
- هُوَ يَلْعَبُ بِالْكَرَةِ.

● الشَّرْح:

تَأَمَّلْ فِي الْأَمْثَلَةِ السَّابِقَةِ الْكَلِمَاتِ (أَنَا، وَنَحْنُ، وَأَنْتَ، وَهُوَ) تَجِدُ أَنَّهَا أَسْمَاءٌ تَدُلُّ عَلَى مَعَيَّنٍ مَعْرُوفٍ لَنَا، فَهِيَ إِذَا مَعَارِفٍ. وَمِنْهَا أَسْمَاءٌ تَدُلُّ عَلَى الْمُتَكَلِّمِ؛ (أَنَا وَنَحْنُ).

وَمِنْهَا مَا يَدُلُّ عَلَى الشَّخْصِ الْمُخَاطَبِ (أَنْتَ، وَأَنْتِ، وَإِيَّاكَ).

وَمِنْهَا مَا يَدُلُّ عَلَى الْغَائِبِ أَي: غَيْرِ الْمُتَكَلِّمِ وَالْمُخَاطَبِ، مِثْلَ (هُوَ).

وَكَُلُّ كَلِمَةٍ تَدُلُّ عَلَى وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الثَّلَاثَةِ تُسَمَّى **ضَمِيرًا**.

ضمائر المتكلم:

أنا ← للمفرد المذكر والمفردة المؤنثة.

مثل: أنا طالب / أنا طالبة.

نحن ← للمثنى المذكر والمثنى المؤنث.

مثل: نحن طالبان / نحن طالبتان.

لجمع المذكر ولجمع المؤنث.

مثل: نحن معلمون / نحن معلمات.

ضمائر المخاطب:

أنتَ ← للمفرد المذكر، مثل: أنتَ طالبٌ.

أنتِ ← للمفرد المؤنث، مثل: أنتِ طالبةٌ.

أنتما ← للمثنى المذكر والمثنى المؤنث.

مثل: أنتما طالبان / أنتما طالبتان.

أنتم ← لجمع المذكر، مثل: أنتم معلمون.

أنتن ← لجمع المؤنث، مثل: أنتن معلمات.

ضمائر الغائب:

هو ← للمفرد المذكر، مثل: هو طالبٌ.

هي ← للمفرد المؤنث، مثل: هي طالبةٌ.

هما ← للمثنى المذكر والمثنى المؤنث.

مثل: هما طالبان / هما طالبتان.

هم ← لجمع المذكر، مثل: هم معلمون.

هنَّ ← لجمع المؤنث، مثل: هنَّ معلمات.

تمرينات

استخرج الضمائر التي تعرفها في الجمل الآتية:

- أنت تأمرُ ونَحْنُ نطيعُ.
- الشمسُ والقمرُ هما المصدرُ الأكبر للضيء.
- الزُّرَّاعُ والصُّنَّاعُ هم أساسُ الثروة.
- أنتم رجالُ الغدِ.

ضع ضميراً مناسباً في أول كلِّ جُملة من الجمل الآتية:

- أقومُ مِنَ النومِ مُبَكِّراً.
- تمشطُ شعرَها كُلَّ يومٍ.
- يُساعدون الفقراءَ.
- تَشْكُرُ من يُساعدك.
- تَتَّبَعِينَ قواعدَ الصِّحةِ.
- نُكْرِمُ الضَّيْفَ.

ضع ضميراً مناسباً بدلَ الأسماء التي تحتها خط في الجمل الآتية:

- خالِدٌ يَصِيدُ السَّمَكِ.
- الولدانُ زاروا حديقةَ الحيوانِ.
- الفتياتُ شاهدنَ المسابقةَ.
- الأولادُ يستحمُّون في النهرِ.

ضَعُ الضمير المناسب ممَّا يلي في المكان المناسب:

(هما - أنتما - هو - أنت - نحن):

- عمَّالٌ مجتهدون.
- وُلدٌ صغير.
- طابِبتانٌ مُهذَّبَتان.
- طِفلةٌ صغيرة.
- لاعبانٌ ماهران.

الضمير المنفصل

● القاعدة:

- الضمير المنفصل ما يُمكن النطق به وحده من غير أن يتصل بكلمة أخرى.
- الضمائر أَلْفَاظ تُسْتَعْمَل فِي الْحَدِيث لِتَدُلَّ عَلَى أَشْخَاصٍ مَعْرُوفِينَ، بَدَلًا مِنْ ذِكْرِهِمْ لِإِخْتِصَارِ.
 - نُلَاحِظُ أَنَّ الضَّمَائِرَ مَبْنِيَّةً؛ أَي أَنَّ حَرَكَةَ آخِرِهَا ثَابِتَةٌ لَا تَتَغَيَّرُ، كَمَا تَتَغَيَّرُ حَرَكَةُ آخِرِ الْكَلِمَاتِ الْمُعْرَبَةِ.
 - وَالضَّمَائِرَ الْمَبْنِيَّةَ لَهَا مَوْقِعٌ مِنَ الْإِعْرَابِ مِثْلُ الْكَلِمَاتِ غَيْرِ الْمَبْنِيَّةِ، وَلِكَوْنِهَا مَبْنِيَّةً فَإِنَّهَا سَتَكُونُ فِي مَحَلِّ رَفَعٍ أَوْ نَصَبٍ.
- هُنَاكَ أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ ضَمِيرًا مُنْفَصِلًا.
- وَالضَّمَائِرَ الْمُنْفَصِلَةَ: اثْنَا عَشَرَ ضَمِيرًا فِي مَحَلِّ رَفَعٍ، وَاثْنَا عَشَرَ ضَمِيرًا فِي مَحَلِّ نَصَبٍ. وَلَا يَأْتِي الضَّمِيرَ الْمُنْفَصِلَ فِي مَحَلِّ جَرٍّ.

1) ضمائر الرفع المنفصلة

الجمع		المتى بنوعيه	المفرد		نوع الضمير
مؤنث	مذكر		مؤنث	مفرد	
نحن	نحن	نحن	أنا	أنا	المتكلم
أنتن	أنتم	أنتما	أنت	أنت	المخاطب
هنّ	هم	هما	هي	هو	الغائب

2) ضمائر النصب المنفصلة					
الجمع		المثنى بنوعيه	المفرد		نوع الضمير
مؤنث	مذكر		مؤنث	مفرد	
إيانا	إيانا	إيانا	إياي	إياي	المتكلم
إياكنّ	إياكم	إياكما	إياكِ	إياكِ	المخاطب
إياهنّ	إياهم	إياهما	إياها	إياه	الغائب

● الأمثلة:

- أنا سامِعٌ.
- نَحْنُ مُطِيعُونَ.
- أَنْتَ مُجْتَهِدٌ.
- أَنْتِ نَظِيفَةٌ.
- هُوَ طَاهِرُ الْقَلْبِ.
- هِيَ مُهَذَّبَةٌ.
- إِيَّايَ مَدَحَ الْمُدْرَسُ.
- ظَنَّ الرَّجُلُ سَعِيداً إِيَّاكَ.

• الشرح:

انظر للضمائر التي في الأمثلة، تجد أنك تستطيع أن تتنطق بها وحدها، وأنها منفصلة عن الكلمات التي معها في كل جملة، ولذلك تسمى ضمائر منفصلة. ثم إنك إذا نظرت إليها من جهة موضع كل منها في الجملة، رأيت بعضها وهو: أنا، ونحن، وأنت، وأنت وهو، وهي، واقعا مبتدأ. لا شك أن المبتدأ مرفوع، ولما كانت الضمائر مبنية كانت هذه الضمائر في محل رفع. ورأيت بعضها وهو: إياي وإياك، مفعولاً به، فهو في محل نصب لأنه مبني.

وإذا تبتعت كل مثال في اللغة العربية، رأيت أن الضمائر من الصنف الأول في محل رفع دائماً، والضمائر من الصنف الثاني في محل نصب دائماً، لذلك تسمى الضمائر الأولى ضمائر الرفع المنفصلة، والضمائر الثانية ضمائر النصب المنفصلة.

تمرين في الإعراب:

نماذج إعرابية على ضمائر الرفع:

- أنتَ البدرُ.
الضمير: أنتَ ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ.
- هذا أنتَ.
الضمير: أنتَ ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع خبر.
- ما قام إلا أنا.
الضمير: أنا ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.
- أنا قادم.
الضمير: أنا ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

- ما نَجَحَ إِلَّا أَنْتَ.
الضمير: أَنْتَ ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل.

- ما كُرِّمَ إِلَّا أَنْتَ.
الضمير: أَنْتَ ضمير منفصل مبني على الكسر في محل رفع نائب فاعل.

ملاحظة:

ضَمَائِرُ الرَّفْعِ المنفصلة دائماً تكون مبتدأ أو خبراً أو فاعلاً أو نائب فاعل.

نماذج إعرابية على ضمائر النصب:

- إِيَّاكَ نَرْجُو.
الضمير: إِيَّاكَ ضمير منفصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به مقدم.

- مَا قَابَلْتُ إِلَّا إِيَّاكَ. الضمير: إِيَّاكَ ضمير منفصل مبني على الكسر في محل نصب مفعول به.

- زَهَبْتُ وَإِيَّاكَ.
الضمير: إِيَّاكَ ضمير منفصل مبني على الكسر في محل نصب مفعول معه.

- إِيَّاكَ نَسْتَعِينُ.
الضمير: إِيَّاكَ ضمير منفصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به مقدم.

- سَافَرْتُ وَإِيَّاكَ.
الضمير: إِيَّاكَ ضمير منفصل مبني على الكسر في محل نصب مفعول معه.

ملاحظة:

ضَمَائِرُ النَّصْبِ دائماً تكون مفعولاً به، ومفعولاً به مقدم، ومفعولاً معه.

تمرينات

اجعل كل اسم من الأسماء الآتية خبرًا لكل ما يناسبه من ضمائر الرفع المنفصلة:

- مطيعة، مهذبان، نظيف، كرماء، نشييطان، محسنات.

حوّل ضمير المتكلم في الجملة الآتية إلى جميع ضمائر الرفع المنفصلة بحيث يكون الخبر مطابقًا لكل مبتدأ:

- أنا مجتهد.

ضع ضميرًا منفصلاً خاصاً بالنصب ليكون مفعولاً به في الجمل الآتية:

- يا سائلُ أعطى المحسن.

- البنيت المهذبة مدح الناسُ.

- يا فاطمة دعت المعلمةُ.

- يا صالحون أثاب الله.

كون ست جمل فعلية على مثال "إياي مدح الأستاذ" بحيث تشمل كل الجمل على جميع ضمائر النصب المنفصلة للمتكلم والمخاطب:

كون خمس جمل فعلية على مثال "ما كافأ الناظر إلا إياي" بحيث تشمل كل الجمل على جميع ضمائر النصب المنفصلة للغيبة:

تمرين في الإعراب:

أ- نموذج:

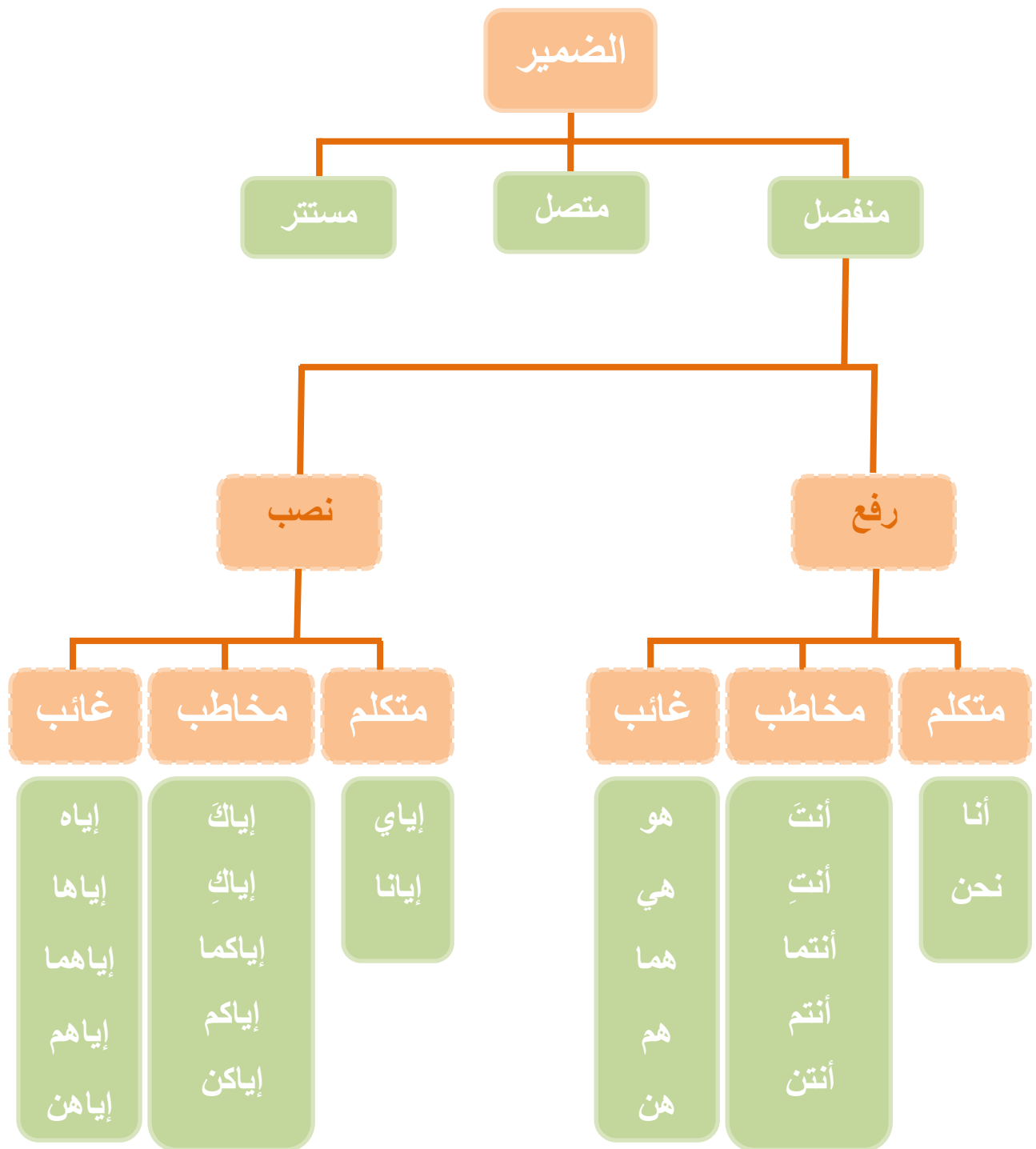
- إياه عالج الطبيب:
- إياه: ضمير منفصل مفعول به مقدم مبني على الضم في محل نصب.
- عالج: فعل ماض مبني على الفتح.
- الطبيب: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب- أعرب الجمل الآتية:

- أنتم نجباء.
- إياك يحترم الناس.
- نحن راضون.
- هن صديقات.

أكمل الجدول الآتي:

الإعراب	الضمير	الجملة
في محل رفع مبتدأ	أنا متكلم	أنا أحب وطني
		نحن نحافظ على الصلاة
		هو إنسان مخلص
		هي تحب العمل
		هم عمال مخلصون



الضمير المتصل

● القاعدة:

هِيَ الضَّمَايِرُ الَّتِي لَا يُنْطَقُ بِهَا مُنْفَصِلَةً، وَإِنَّمَا تَتَّصِلُ دَائِمًا بِكَلِمَاتٍ أُخْرَى.

الضَّمَايِرُ الْمُتَّصِلَةُ تَدُلُّ عَلَى:

- الْمُتَكَلِّمِ ← كَتَبْتُ - صَاحِبُنَا - لِي.
- الْمُخَاطَبِ ← أَعْجَبَكَ - كِتَابُكَ - إِلَيْكَ.
- الْغَائِبِ ← عَالَجَهُ - مَنْظَرُهُ - إِلَيْهَا .

الضَّمَايِرُ الْمُتَّصِلَةُ تَتَّصِلُ بِ:

- الْإِسْمِ ← أُمِّي - أَخْلَاقُكَ - أَرْضُهَا.
- الْفِعْلِ ← أَعْجَبَكَ - رَسَمْتُ - قَدَّمْنَا.
- الْحَرْفِ ← إِلَيْهَا - لِي - عَلَيْنَا.

● الأمثلة:

لتوضيح الفرق بين: -

- 1-الضمير المنفصل والضمير المتصل.
- 2-الضمير المتصل بالفعل.

أولاً: الفرق بين الضمير المنفصل والمتصل من حيث (ضمير المتكلم أنا ونحن).

أنا أَكْتُبُ الدرسَ.

كَتَبْتُ الدرسَ.

بِ / ضمير متصل دلّ على المتكلم وقد اتصل بالفعل.

فائدة: الضمير بمعنى أضمّرت الاسم وأخفّته، مثلاً كَتَبَ أَحْمَدُ الدرسَ.

أنا و ت، تدلّ على أحمد. وُضِعَ الضمير عوضاً عن الاسم.

نحنُ نَكْتُبُ الدرسَ.

كَتَبْنَا الدرسَ.

بِنا / ضمير متصل دلّ على المتكلم وقد اتصل بالفعل.

أحمدُ يَلْعَبُ بالكرة.

لَعِبْتُ بالكرة.

بِ / ضمير متصل دلّ على المخاطب وقد اتصل بالفعل.

الخلاصة: تحويل الضمائر المنفصلة إلى متصلة.

1- ضمائر المتكلم.

الضمير	أنا	نحنُ
دَرَسَ	دَرَسْتُ	دَرَسْنَا

2- ضمائر المخاطب.

الضمير	أنتَ	أنتِ
دَرَسَ	دَرَسْتَ	دَرَسْتِ

ثانياً: - الضمائر المتصلة بالاسم:

أنا أَكْتُبُ الدرسَ.

كَتَبْتُ الدَّرْسَ.

أنت / ضمير مُتَّصِلٌ دَلٌّ عَلَى الْمُتَكَلِّمِ وَقَدْ اتَّصَلَ بِالفِعْلِ.

أنا أَكْتُبُ الدرسَ.

أَكْتُبُ دَرْسِي.

هي / ضمير مُتَّصِلٌ دَلٌّ عَلَى الْمُتَكَلِّمِ وَقَدْ اتَّصَلَ بِالاسْمِ.

نَكْتُبُ دُرُوسَنَا.

نحن / ضمير مُتَّصِلٌ دَلٌّ عَلَى الْمُتَكَلِّمِ وَقَدْ اتَّصَلَ بِالاسْمِ.

حَافِظٌ عَلَى نِظَافَةِ كِتَابِكِ.

ك / ضمير مُتَّصِلٌ دَلٌّ عَلَى الْمُخَاطَبِ وَقَدْ اتَّصَلَ بِالاسْمِ.

يَزْرَعُ الفَلَّاحُ أَرْضَهُ.

ه / ضمير مُتَّصِلٌ دَلٌّ عَلَى الغَائِبِ وَقَدْ اتَّصَلَ بِالاسْمِ.

تُحَافِظُ هِنْدُ عَلَى بَيْتِهَا.

ها / ضمير مُتَّصِلٌ دَلٌّ عَلَى الغَائِبِ وَقَدْ اتَّصَلَ بِالاسْمِ.

الخلاصة: تحويل الضمائر المنفصلة إلى متصلة في الاسم.

إدخال الضمائر على (دَرْسٌ):

1- ضمائر المتكلم:

الضمير	أنا	نحن
دَرْسٌ	دَرْسِي	دَرْسُنَا

2- ضمائر المخاطب:

الضمير	أنتَ	أنتِ
دَرْسٌ	دَرْسُكَ	دَرْسُكِ

3- ضمائر الغائب:

الضمير	هو	هي
دَرْسٌ	دَرْسُهُ	دَرْسُهَا

ثالثاً: الضمائر المتصلة بالحرف:

يجيب المعلم السؤال **لها**.

يُجيبُ المُعَلِّمُ السُّؤالَ **لي**.

ي/ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ دَلٌّ عَلَى الْمُتَكَلِّمِ وَقَدْ اتَّصَلَ بِالْحَرْفِ.

تمرينات

أولاً: ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الضَّمِيرِ الْمُتَّصِلِ فِيمَا يَلِي:

- أُعْجِبْتُ بِشَرَحِ الْمُعَلِّمِ.
- الْمَرْأَةُ كَرَامَتُهَا مَحْفُوظَةٌ.
- نَحْتَرِّمُ مُعَلِّمِينَا.
- الرِّيَاضَةُ تُعْطِينِي النَّشَاطَ.

ثانياً: بَيِّنْ دَلَالََةَ الضَّمَائِرِ الْمُتَّصِلَةِ التَّالِيَةِ مِنْ حَيْثُ (الْمُتَكَلِّمُ - الْغَائِبُ - الْمُخَاطَبُ):

- خَرَجْنَا عَصْرًا لِلتَّنَزُّهِ فِي الْحَقُولِ.
- عَرَفْتُكَ وَفِيَّ لِأَصْدِقَائِكَ.
- فَرِحْتُ سَعَادُ لِنَجَاحِهَا الْبَاهِرِ.

ثالثاً: وَضِّحْ نَوْعَ اتِّصَالِ الضَّمَائِرِ التَّالِيَةِ مِنْ حَيْثُ اتِّصَالُهَا بِ (الاسْمِ - الْفِعْلِ - الْحَرْفِ):

- فَهَمْنَا دَرَسَ الْقَوَاعِدِ.
- لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ.
- الْقَمَرُ نَوْرُهُ سَاطِعٌ.
- يَا بُنَيَّ اسْتَمِعْ لِنَصِيحَةِ الْوَالِدِ.

رابعاً: ضَعِ الضَّمِيرَ الْمُتَّصِلَ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ فِيمَا يَلِي:

ك - ه - ها - نا - ت - ك

- الْحَاسِبُ بِ بَرَامِجٍ مُفِيدَةٍ.
- شَاهِدْ الْبِرْنَامِجَ لَيْلًا.
- عَلَيَّ ... مُذَاكِرَةُ دُرُوسِكَ.
- مُدُنٌ ... الْإِمَارَاتِيَّةُ جَمِيلَةٌ.
- يَا فَتَاةَ حَافِظِي عَلَى نِظَافَةِ أَسْنَانِي.....

خامساً: أكمل الفراغ بالضمير المتصل المناسب:

- وَضَعْتُ حَقِيبتَ على الطاولة.
- الغداء يَمْنَحُ... الطاقة.
- يا صالح، تَعَاوَنُ مَعَ زُمَلائِ.....
- تَكْتَبُ سَعَادُ واجِبَ.....

سادساً: اختر الإجابة الصحيحة:

- نَحْنُ أَخْلَاقٌ.....حَمِيدَةٌ.
- الضمير المناسب لملء الفراغ: ها - ه - نا - ك.
- تُشَجِّعُ الأُمّهاتُ أبناءَهُنَّ على الاجْتِهَادِ.
- الضمير المتصل (الهاء) اتَّصَلَ بِ: الاسم - الحرف - الفِعل - الاسم والفعل.

سابعاً: الضمير المناسب لملء الفراغ:

- المُعَلِّمَةُ خَطُّ.....جَمِيلٌ.
- ها - ه - نا - ك
- زُرْتُ حَدِيقَةَ الحَيوانِ.
- التاء ضمير متصل يدلُّ على:
- المُتَكَلِّم - المُخاطَبُ - الغائِبِ - كُلُّ ما سَبَقَ.

- عَرَفْتُ... صديقاً مُخلصاً.

- الضمير المناسب لملء الفراغ:
- ي - ك - نا - ها

ثامناً: أكمل الفراغات بما يناسب: الضَّمائِرِ المُتَّصِلَةِ هِيَ الضَّمائِرِ المُتَّصِلَةِ الَّتِي لَا يُنْطَقُ بِهَا، وَإِنَّمَا دَائِماً بِكَلِمَاتٍ أُخْرَى.

- الضَّمائِرِ المُتَّصِلَةِ نَدُّهُ عَلَى:

-1

-2

-3

- الضَّمائِرِ المُتَّصِلَةِ تَنْصِلُ بِ:

-1

-2

-3

إعراب الضمير المتصل

● القاعدة:

- الضمير المتصل هو الذي لا ينطق به وحده ويتصل دائماً بكلمة أخرى.
- الضمائر المتصلة بالأفعال وهي خاصة بالرفع هي: التاء وألف الاثنين وواو الجماعة ونون النسوة وياء المخاطبة.
- ياء المتكلم وكاف المخاطب وهاء الغائب إذا اتصلت بالأفعال كانت في محل نصب، وإذا اتصلت بالأسماء أو حروف الجر كانت في محل جر.
- الضمير "نا" يكون مرة في محل رفع، ومرة في محل نصب، ومرة في محل جر.

● الأمثلة:

- سافرتُ إلى الإسكندرية.
- أخلصوا في العمل.
- اعملي الواجب.
- السيدات يهذبن الأولاد.

● الشرح:

كل مثال من أمثلة القسم الأول يشتمل على ضمير يدل على متكلم أو مخاطب، أو غائب، وإذا رجعت إلى أمثلة القسم الأول، رأيت أن الضمير المتصل بالفعل في كل مثال واقع فاعلاً للفعل الذي يسبقه، فهو في محل رفع، والضمائر المتصلة

بالأفعال والتي لا تكون إلا في محل رفع هي: التاء، وألف الاثنين، وواو الجماعة، ونون النسوة، وياء المخاطبة.

● الأمثلة:

- حسن يحبه أبوه.
- أفادنا اجتهادنا.
- أخذ علي مني رسالة إليك.
- لنا منزل به حديقة.
- نفعتني نصح أخي.
- أعطاك معلمك كتاباً.

الضمائر في هذه الأمثلة هي: ياء المتكلم، وكاف المخاطب، وهاء الغائب، و"نا"، وإن كل ضمير من هذه متصل مرة بفعل، ومرة باسم، ومرة بحرف جر.

والضمير المتصل بالفعل واقع مفعولاً به كالياء في "نفعتني"، والكاف في "أعطاك"، والهاء في "يحبه"، فيكون الضمير في هذه الحالة في محل نصب.

أما المتصل بالاسم كالياء في "أخي"، والكاف في "معلمك"، والهاء في "أبوه" فإنه مضاف إليه فهو لذلك في محل جر، وكذلك الضمير المتصل بحرف جر يكون في محل جر كالياء في "مني" والكاف في "إليك"، ونا في "لنا".

- الضمير المتصل (نا) يكون في محل رفع فاعل ونائب فاعل إذا اتصل بفعل وقبله ساكن. مثال: درسنا - كتبنا.
- ويكون في محل نصب مفعول به إذا اتصل بفعل وقبله متحرك مثل: علمنا - كرمنا.
- ويكون في محل جر مضاف إليه إذا اتصل باسم مثل: كتابنا - قلمنا.

- ويكون في محل جر بحرف الجر إذا اتصل بحرف جر مثل: لنا - علينا - بنا.
- يكون في محل نصب اسم للحرف الناسخ إذا اتصل بحرف ناسخ مثل: إننا - كأننا - ليتنا.
- يكون في محل رفع اسم للفعل الناسخ إذا اتصل بفعل ناسخ مثل: كنا - أصبحنا - أمسينا.

يُنْقَسِمُ الضَّمِيرُ الْمُتَّصِلُ، بِحَسَبِ مَوْقِعِهِ فِي الإِعْرَابِ، إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ:
 ضَمِيرٌ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ: (فاعل أو نائب فاعل أو اسم للفعل الناسخ فقط) مثل: تاء (قُمْتُ) فإنها في محل رفع فاعل. كُرِّمْتُ: في محل رفع نائب فاعل.
 أصبحتُ: في محل رفع اسم أصبح.

وضمائر الرفع هي:

- تاء المُتَكَلِّمِ ← (ذاكرتُ).
- نُونُ النُّسُوءِ ← (ذاكرن).
- نا الفاعل ← (ذاكرنا).
- ألف الأثنين ← (ذاكرا).
- واو الجماعة ← (ذاكروا).
- ياء المخاطبة ← (ذاكري).

ضَمِيرٌ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ:

مِثْلُ: كَافٍ (أَكْرَمَكَ) فَإِنَّهَا فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٌ بِهِ. وَضَمَائِرُ النَّصْبِ هِيَ: يَاءُ الْمُتَكَلِّمِ - كَافُ الْخَطَابِ - هَاءُ الْغَائِبِ - نَا الْمُتَكَلِّمِينَ بِشَرَطِ أَنْ يَكُونَ الضَّمِيرُ مُتَّصِلًا بِفِعْلٍ وَتَكُونَ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولًا بِهِ أَوْ بِ (إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا) وَتَكُونَ فِي مَحَلِّ نَصْبِ اسْمِهَا مِثْلُ:

- الْمُعَلَّمُ أَكْرَمَنِي - أَكْرَمَكَ - أَكْرَمَهُ - أَكْرَمْنَا.
(الْيَاءُ - وَالْكَافُ - وَالْهَاءُ - نَا).
تَعْرَبُ: مَفْعُولًا بِهِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ.

- حَتَّى لَا تَسْبِقْنَا الْأُمَّمَ.
الضَّمِيرُ (نَا): فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٌ بِهِ.
الْأُمَّمُ: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ.
(إِنِّي - إِنَّكَ - إِنَّهُ - إِنَّا).
تَعْرَبُ: ضَمِيرٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ نَصْبِ اسْمِ إِنَّ، وَالْإِسْمُ الْوَاقِعُ بَعْدَهَا خَبَرٌ إِنْ مَرْفُوعٌ مِثْلُ: (إِنَّكَ نَاجِحٌ) - (كَأَنَّهُ أُسْدٌ).

ضَمِيرٌ فِي مَحَلِّ جَرٍّ:

مِثْلُ الْيَاءِ (صَدِيقِي بِهِ صِفَاتٌ رَائِعَةٌ).
وَالْهَاءُ فِي (بِهِ).

وَضَمَائِرُ الْجَرِّ هِيَ:
يَاءُ الْمُتَكَلِّمِ - كَافُ الْخَطَابِ - وَهَاءُ الْغَائِبِ - نَا الْمُتَكَلِّمِينَ. بِشَرَطِ أَنْ يَكُونَ الضَّمِيرُ مُتَّصِلًا بِاسْمٍ.
يُعْرَبُ: مُضَافٌ إِلَيْهِ فِي مَحَلِّ جَرٍّ.
أَوْ بِحَرْفِ جَرٍّ وَيُعْرَبُ: فِي مَحَلِّ جَرٍّ بِحَرْفِ الْجَرِّ.

مِثَال: الضمير المُتَّصِل بِاسْم:

- الْمُعَلِّمُ صَدِيقِي - صَدِيقُكَ - صَدِيقُهُ.

- الْمُعَلِّمُ حَبِيبُنَا.

(الياء - الكاف - الهاء - نا): فِي مَحَلِّ جَرِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ.

- (منه - عليه - عليك - علينا).

ضَمِيرٌ مَبْنِي فِي مَحَلِّ جَرِّ بِحَرْفِ الْجَرِّ.

ملاحظة: - إن هناك ضمائر مشتركة بين الجر والنصب وهي ثلاثة: ياء المتكلم - كاف الخطاب - هاء الغائب.

نماذج إعرابية:

- رَبِّي أَكْرَمَنِي.

رَبِّي: الياء فِي مَحَلِّ جَرِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ.

أكرمني: الياء فِي مَحَلِّ نَصْبِ مَفْعُولٍ بِهِ.

- (ما ودَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى).

ودَّعَكَ: الكاف فِي مَحَلِّ نَصْبِ مَفْعُولٍ بِهِ.

رَبُّكَ: الكاف فِي مَحَلِّ جَرِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ.

- كَفَأَهُمْ عَلَى أَعْمَالِهِمْ.

كفأهم: هم (هاء الغائب) للجمع فِي الفِعْلِ كَفَأَهُمْ فِي مَحَلِّ نَصْبِ مَفْعُولٍ بِهِ.

أعمالهم: هم (هاء الغائب) للجمع فِي مَحَلِّ جَرِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ.

إِنَّ هُنَاكَ مَا هُوَ ضَمِيرٌ مُشْتَرَكٌ بَيْنَ الرَّفْعِ وَالنَّصْبِ وَالْجَرِّ وَهُوَ (نَا) مِثْلُ: (رَبَّنَا إِنَّنَا سَمِعْنَا).

الخلاصة: النكرة والمعرفة - والمعرفة ستة أنواع منها الضمائر والضمائر نوعان: ضمير متصل وضمير منفصل.

● خلاصة:

الضمائر المتصلة

● القاعدة:

الضمائر المتصلة ← ضمائر رفع وضمائر نصب وضمائر جرّ.

الضمائر المتصلة تتصل بـ:

أ- الفعل:

في محل رفع فاعل.
في محل نصب مفعول به.

ب- الاسم:

في محل جرّ مضاف إليه.

ج- الحرف:

في محل جرّ اسم مجرور.

● الأَمْثَلَةُ:

أ- الفِعْلُ:

- سَاعَدْتُ الْمُحْتَاجَ.
- (التاء): ضمير متَّصِلٌ مبني في مَحَلِّ رَفْعِ فاعِلٍ.
- سَاعَدَنِي أَحْمَدُ.
- (الياء): ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مبني في مَحَلِّ نَصْبِ مفعولٍ بهٍ.

ب- الأَسْمُ:

- سَلَّمْتُ عَلَيَّ وَالِدِي.
- (الياء): ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مبني في مَحَلِّ جَرِّ مضافٍ إليهٍ.

ت- الحَرْفُ:

- قَدَّمَ المُعَلِّمُ لِي هَدِيَّةً.
- (الياء): ضمير متَّصِلٌ مبني في مَحَلِّ جَرِّ اسمٍ مجرورٍ.

تمرينات

استخرج الضمير المتّصل في كل جُملةٍ ممّا يلي. وبين نوعه ثمّ أعربه:

- الطالبات تُذاكِرُن دُرُوسهن.
- انتهيت من واجباتي.
- الطلاب نجحوا في الامتحان.
- الوالدان فازا بالجائزة.
- لبستُ معطفي.
- جلسنا لنستريح.
- أمرنا المعلم بالجلوس.
- كتبتُ الدرس.
- كتبنا الدرس.

الضمائر المُستترة

● القاعدة:

الضمير المُستتر ← هُوَ ضَمِيرٌ اتَّصَلَ بِفِعْلِ مِّنْ غَيْرِ أَنْ يَظْهَرَ فِي اللَّفْظِ.
الضمير المُستتر في الفِعْلِ المَاضِي تَقْدِيرُهُ ← (هُوَ) أو (هِيَ).
الضمير المُستتر في المُضارع يَخْتَلِفُ تَقْدِيرُهُ بِاخْتِلَافِ حُرُوفِ المُضارَعَةِ (أَنْتِ).
الضمير المُستتر في فِعْلِ الأَمْرِ تَقْدِيرُهُ (أَنْتَ) دَائِمًا.

الضمائر مستترة ← بارزة: (منفصلة، متصلة).

أ- الضمائر البارزة: الضمائر البارزة هي ضمائر لها وجود في النطق والكتابة:

- منفصلة

- 1- المتكلم.
- 2- المخاطب.
- 3- الغائب.

- متصلة

- 1- رفع.
- 2- نصب وجر.

الضمائر البارزة المنفصلة:

1- ضمائر المتكلم:

* أنا

* نحن

2- ضَمَائِرِ الْمُخَاطَبِ:

* أَنْتَ

* أَنْتِ

* أَنْتُمَا

* أَنْتُمْ

* أَنْتُنَّ

3- ضَمَائِرِ الْغَائِبِ:

* هُوَ

* هِيَ

* هُمَا

* هُمْ

* هُنَّ

الإعراب: حسب موقعها في الجملة:

الضَّمَائِرِ الْبَارِزَةِ الْمُتَّصِلَةِ:

1- ضَمَائِرِ الرَّفْعِ:

* تاءِ الْفَاعِلِ.

فَهَمَّتِ الدَّرْسَ.

سَاعَدْتِ الْمُحْتَاجَ.

أَنْتِ حَقَّقْتِ النَّجَاحَ.

* نا الْفَاعِلِينَ.

ذَاكَرْنَا دَرْسَنَا.

* أَلْفِ الْإِثْنَيْنِ.

التَّلْمِيزَانِ ذَهَبَا إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

التَّلْمِيزَتَانِ فَهَمَّتَا الدَّرْسَ.

* واو الجَماعة.

اللاعبون اشتَرَكُوا في المُباراة.

* نُون النَّسوة.

الفلاحات تَسَاعِدُن أزواجَهُنَّ في الحَقْلِ.

* ياء المُخاطبة.

أنتِ تَجْتَهِدِينَ في دُرُوسِكَ.

2- ضَمائِر النَّصْب:

ضَمائِر النَّصْب المُتَّصِلَة هي الضَّمائِر المَبْنِيَّة في مَحَل نَصْب مَفْعُول بِهِ.

* ياء المُتَكَلِّم:

يُعْجِبُنِي الإِتقان في العَمَل.

* نا الجَماعة:

أرْهَقْنَا السَّفَر كَثِيراً.

* كاف الخِطاب:

أحْتَرِمُكَ كَثِيراً.

* هاء الغائب:

المُنْفَوِّق كَرَمُهُ الوَازِير.

3- ضَمَائِرِ الْجَرِّ.
ضَمَائِرِ الْجَرِّ الْمُتَّصِلَةُ هِيَ الضَّمَائِرِ الْمَبْنِيَّةُ فِي مَحَلِّ جَرٍّ مُضَافٍ إِلَيْهِ.

يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ.
كِتَابِي نَظِيفٌ.

نَا الْفَاعِلِينَ.
بِلَادُنَا تَسْعَى إِلَى الْإِرْتِقَاءِ.

كَافِ الْخَطَّابِ.
مَدْرَسَتُكَ مُتَطَوِّرَةٌ.

هَاءِ الْغَائِبِ.
الْعَالِمِ عِلْمُهُ غَزِيرٌ.

الضَّمَائِرِ الْمُسْتَثْنَاةُ هِيَ لَيْسَ لَهَا وُجُودٌ فِي النَّطْقِ وَلَا فِي الْكِتَابَةِ، وَتَكُونُ مُقَدَّرَةٌ دَائِمًا فِي الْفِعْلِ (أَوْ مَا يُشَبِّهُهُ). وَتَنْقَسِمُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَنْوَاعٍ:

- ضَمَائِرِ الْمُتَكَلِّمِ ← (أنا - نحن).
- ضَمَائِرِ الْمُخَاطَبِ ← (أنت).
- ضَمَائِرِ الْغَائِبِ ← (هو - هي).

لَا حِظَّ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

- أَكْتُبُ الْوَاجِبَ ← وَالتَّقْدِيرُ: أَكْتُبُ (أنا).
- نَكْتُبُ الْوَاجِبَ ← وَالتَّقْدِيرُ: نَكْتُبُ (نحن).
- الْجُنْدِي يَفْدِي بِلَادِهِ ← وَالتَّقْدِيرُ: يَفْدِي (هو).
- نَافِسُ الْمُتَفَوِّقِينَ ← وَالتَّقْدِيرُ: نَافِسُ (أنت).
- أُحِبُّ الْعِلْمَ ← وَالتَّقْدِيرُ: أُحِبُّ (أنا).
- نُحِبُّ الْعِلْمَ ← وَالتَّقْدِيرُ: نُحِبُّ (نحن).

- يا طالبُ أَحِبِّ العِلْمَ ← والتَّقْدِيرَ: أَحِبْ (أَنْتَ).
- الطَّالِبَةُ تُحِبُّ العِلْمَ ← والتَّقْدِيرَ: تُحِبْ (هِيَ).

كَيْفَ أَعْرِفُ تَقْدِيرَ الضَّمِيرِ؟ أَتَّبِعُ الْآتِي:

1- إذا كان الفعل ماضيًا كان تقديره للغائب دائمًا.
(هو - هي)

2- إذا كان الفعل مضارعًا ننظر إلى حرف المضارعة الموجود.

الفعل المضارع	حرف المضارعة	تقدير الضمير
أخرج	أ	تقديره أنا
نخرج	ن	تقديره نحن
يخرج	ي	تقديره هو
تخرج	ت	تقديره هي

3- إذا كان الفعل أمرًا كان تقديره للمخاطب المفرد مثل: ادرس جيدًا. التقدير ادرس أنت جيدًا - ادرس جيدًا التقدير: ادرس أنا جيدًا (أنت - أنا).

● الأمثلة:

- الجمل بَرَكَ.

- الحمامة غرِدت.

إذا تأملت قليلاً استطعت الإجابة؛ لأن في كل فعل من هذه الأفعال ضميرًا هو الفاعل، ولكن هذا الضمير لا يظهر، ولذلك سمي ضميرًا مستترًا؛ فإذا نظرت إلى الفعلين الماضيين وهما برك، وغرِدت، رأيت أن الفاعل ضمير تقديره (هو) يعود على الجمل في الفعل الأول، وتقديره (هي) يعود على الحمامة في الفعل الثاني، ولا يخرج تقدير الضمير المستتر عن هذين في كل فعل ماضٍ.

● الأمثلة:

- أريد أن تجتهد.
- إننا نحب نجاحك.
- الكلب ينبج.
- البنبت تحسن الطبخ.

في الأفعال المضارعة التي في الأمثلة السابقة، رأيت تقدير الضمير المستتر في كل فعل يختلف باختلاف حروف المضارعة، فالفاعل المستتر في المبدوء (بالياء) مثل ينبج تقديره (هو)، وفي المبدوء (بتاء التانيث) تقديره (هي)، وفي المبدوء (بالهمزة) تقديره (أنا)، وفي المبدوء (بالنون) تقديره (نحن) وفي المبدوء (بتاء) المخاطب تقديره (أنت).

● الأمثلة:

- عَظَّمُ الكَبيِرَ.
- نَظَّفُ حِذاءَكَ.

في أفعال الأمر مثل: عَظَّمُ، وَنَظَّفُ، وجدت أن الفاعل ضمير مستتر تقديره أنت دائماً.

تمريبات

قَدِّر الضَّمِيرِ المُسْتَتِرِ فِي الجُمْلِ الآتِيَةِ:

- احرص على ما ينفعك.
- أشارك في الأعمال التطوعية.
- المعلم شرح الدرس.
- أسماء ساعدت والدتها في أعمال المنزل.
- أكتبُ الدَّرسَ.
- اكتبِ الدرسَ.
- كتبَ الدَّرسَ.
- نَحْتَرِّمُ المخلصين في عملهم.
- اقرأ الكتاب باهتمام.
- نسمو معاً إلى العلا.
- اجتهد في طلب العلم.

قَدِّر الضمائر المستترة في الجمل الآتية:

- الشرطي يقبض على اللص.
- الساعة دقت ثلاثاً.
- أنجز الوعد.
- نحن نرفع شأن مدرستنا.
- زينب تجيد التطريز.
- أحب النيل.
- لا تشرب وأنت تعب.
- القطار قدم في مواعده.

حوّل الأفعال الماضية في الجمل الآتية إلى أفعال مضارعة واذكر الفاعل في كل جملة بعد التحويل:

- سمعتُ النداء.
- ذهبنا إلى المنزل.
- رتبتُ درجك.
- العصفور طار من القفص.
- الدجاجة باضت.
- ودّعنا المسافر.

تمرين في الإعراب:

أ- نموذج:

- أحفظُ الجميل:
- أحفظ: فعل مضارع مرفوع بالضمّة، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا.
الجميل: مفعول به منصوب بالفتحة.

ب- أعرب ما يأتي:

- تعوّد الصدق.
- نغيث الملهوف.
- أبجّل المدرسين.

الضمائر المستترة

● القاعدة:

يُنْقَسَم الضَّمِير المُسْتَتِر إلى قِسْمين:

- ضمير مستتر جوازاً.
- ضمير مستتر وجوباً.

أولاً ضمير مستتر جوازاً:

وَهُوَ مَا يُمَكِّن أَنْ يَحِلَّ مَحَلَّهُ الْأِسْم الظَّاهِر، وَيَكُون لِلْغَائِبِ أَوْ الْغَائِبَةِ.
مواضع الضمير المرفوع المستتر جوازاً:

1- مع فعل الغائب:

(فاعلاً إذا كان فعله لغائب أو غائبة، وفاعلاً لاسم فعل ماض)
أمثلة على فعل الغائب:

- قال تعالى (فَدَعَا رَبَّهُ أَنِّي مَغْلُوبٌ فَانْتَصِرَ).
- الْمُعَلِّمُ شَرَحَ الدَّرْسَ.
- الْعَامِلُ ذَهَبَ إِلَى الْمَصْنَعِ.

هنا كل من (دَعَا، انْتَصَرَ، شَرَحَ، ذَهَبَ) فِعْلٌ ماضٍ لِلْغَائِبِ وَالْفَاعِلِ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ جَوَازاً تَقْدِيرُهُ (هُوَ).

2- مع فعل الغائبة:

(فاعلاً إذا كان فعله غائبة).

- الْمُعَلِّمَةُ شَرَحَتْ الدَّرْسَ.
- وَسَأَلَتِ الطَّالِبَاتِ الْأَسْئَلَةَ.
- التُّلْمِيزَةُ رَكَبَتِ السَّيَّارَةَ.
- وَذَهَبَتْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

هَذَا كُلٌّ مِنْ (شَرَحَتْ - سَأَلَتْ - رَكِبَتْ - ذَهَبَتْ) فِعْلٌ مَاضٍ لِلْغَائِبَةِ، وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ جَوَازاً تَقْدِيرُهُ (هِيَ).

3- مع فعل الغائب والغائبة:

(فاعلاً لاسم فعل ماض).

- النجاح للمهمل هيهات.
- الصادق والكاذب شتانَ بينهما.
- السعادة للظالم هيهات.
- الصادقة والكاذبة شتانَ بينهما.

هنا اسم الفعل (هيهات - شتان) والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو).

4- مع اسم الفاعل:

- المؤمنُ خاشع.
- الرجلُ صادق.

هنا كُلٌّ مِنْ (خَاشِعٌ، صَادِقٌ) اسْمُ فَاعِلٍ وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ جَوَازاً تَقْدِيرُهُ (هُوَ).

5- مع اسم مفعول:

- الدَّرْسُ مَكْتُوبٌ.
- الشَّرْحُ مَفْهُومٌ.

هنا كُلٌّ مِنْ (مَكْتُوبٌ - مَفْهُومٌ) اسْمُ مَفْعُولٍ وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ جَوَازاً تَقْدِيرُهُ (هُوَ).

إعراب:

المُعَلِّمُ شَرَحَ الدَّرْسَ.

المُعَلِّمُ: مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعَهُ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.
شَرَحَ: فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ، وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ جَوَازاً تَقْدِيرُهُ (هُوَ).
الدَّرْسُ: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

ثانياً ضمير مُسْتَتِرٍ وجوباً: -

وهو ما لا يمكن أن يَجِلَّ مَحَلُّهُ الاسم الظاهر؛ ويكون بِشَكْلِ عام للمُتَكَلِّم أو المُتَكَلِّمِينَ أو المُخَاطَب.

مواضع الضمير المرفوع المستتر وجوباً: -

1- مع فعل الأمر للمفرد المُذَكَّر:

- قال تعالى (خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ).
- اكتب الواجب.
- اجتهد في دروسك.

هنا كُلٌّ مِنْ (خُذ - أَمْر - أَعْرِض - اكتب - اجتهد) فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مُسْتَتِرٍ وجوباً تَقْدِيرُهُ (أنت).

2- مع الفِعْلِ المُضَارِعِ الَّذِي أَوَّلُهُ الْهَمْزَةُ (أ):

- أَسْتَيْقِظُ مِنْ نَوْمِي مُبَكَّرًا.
- أَصَلِّي الْفَجْرَ.
- أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

هنا كُلٌّ مِنْ (أَسْتَيْقِظُ - أَصَلِّي - أَذْهَبُ). فِعْلٌ مُضَارِعٌ أَوَّلُهُ الْهَمْزَةُ، وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ وَجُوباً تَقْدِيرُهُ (أنا).

3- مع الفعل المضارع الذي أوله النون:

- قال تعالى (رَبَّنَا إِنَّكَ تَعْلَمُ مَا نُخْفِي وَمَا نُعْلِنُ).
 - نَذْهَبُ إِلَى الْحَدِيقَةِ وَنَلْعَبُ.
- هنا كُلٌّ مِنْ (نُخْفِي - نُعْلِنُ - نَذْهَبُ - نَلْعَبُ) فِعْلٌ مُضَارِعٌ أَوَّلُهُ النون، وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ وَجُوباً تَقْدِيرُهُ (نحن).

4- مَعَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الَّذِي أَوَّلُهُ التاء لخطاب الواحد:

- عَلَيْكَ أَنْ تَجْتَهِدَ فِي دَرُوسِكَ وَأَنْ تَحْتَرِمَ وَالِدَيْكَ.
 - وَتَعْطِفَ عَلَيْهِمَا.
 - لَا تَتَأَخَّرَ عَنِ عَمَلِكَ، وَلَا تُهْمِلَ وَاجِبَكَ.
- هُنَا كُلٌّ مِنْ (تَجْتَهِدُ - تَحْتَرِمُ - تَعْطِفُ - تَتَأَخَّرُ - تُهْمِلُ) فِعْلٌ مُضَارِعٌ أَوَّلُهُ التاء لخطاب الواحد وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ (أنت).

5- أَنْ يَكُونَ فَاعِلاً لِفِعْلِ التَّعَجُّبِ الْمَاضِي عَلَى وَزْنِ (أَفْعَلُ):

- مَا أَحْسَنَ الشَّجَاعَةَ.
- أَحْسَنَ: فِعْلٌ مَاضٍ لِّلتَّعَجُّبِ، وَفَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ وَجُوباً تَقْدِيرُهُ (هو).

6- أَنْ يَكُونَ فَاعِلاً لِلْأَفْعَالِ الْمَاضِيَةِ الَّتِي تُفِيدُ الْإِسْتِثْنَاءَ:

- خَلَا - عَدَا - حَاشَا.
 - حَضَرَ السِّيَّاحَ خَلَا وَاحِداً.
 - أُو: عَدَا وَاحِداً.
 - أُو: حَاشَا وَاحِداً.
- فَفَاعِلُ خَلَا وَعَدَا وَحَاشَا ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ وَجُوباً تَقْدِيرُهُ (هو).

7- أَنْ يَكُونَ فَاعِلاً لِاسْمِ فِعْلٍ مُضَارِعٍ أَوْ اسْمِ فِعْلٍ أَمْرٍ:

- أَفَّ مِنَ الْكَذِبِ (بِمَعْنَى: اتَّضَجَّرَ جِدًّا).
- وَأَمِينٍ (بِمَعْنَى: اسْتَجَبَ).

8- أَوْ فَاعِلاً لِلْمَصْدَرِ النَّائِبِ عَنِ فِعْلِهِ الْأَمْرِ:

- قِيَامًا لِلزَّائِرِ.

قِيَامًا: مُصَدَّرٌ، وَفَاعِلُهُ مُسْتَتِرٌ وَجُوبًا تَقْدِيرُهُ (أَنْتَ)؛ لِأَنَّهُ بِمَعْنَى: قُمْ.

نموذج إعرابي:

- اَكْتُبِ الْوَاجِبَ.
- اكتب: فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت) الواجب: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
- أَحِبُّ أَصْدِقَائِي.
- أحبُّ: فعل مضارع أوله الهمزة والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا).
- الْأُمُّ سَهَرَتْ عَلَى رَاحَةِ أَوْلَادِهَا.
- سهرت: فعل ماض للغائبة، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هي).
- إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ.
- تهدي: فعل مضارع أوله التاء لخطاب الواحد، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت).

الاسم الموصول

● القاعدة:

الاسم الموصول: اسم معرفة يتعين المقصود منه بجملة بعده تسمى صلة. يجب أن تشتمل الصلة على ضمير يعود على الموصول يسمى عائداً.

الأسماء الموصولة هي:

الذي: للمفرد المذكر.

التي: للمفردة المؤنثة.

الذان: للمثنى المذكر.

اللتان: للمثنى المؤنث.

الذين: لجماعة الذكور.

اللاتي: لجماعة الإناث.

مَنْ: للعاقل مطلقاً.

ما: لغير العاقل مُطلقاً.

● الأمثلة:

- غلبت الذي غلبي.

● الشرح:

يكفينا أن نستوفي الشرح في مثال واحد لنفهم منه بقية الأمثلة، خذ المثال الأول "غلبت الذي غلبي" تجد أن كلمة "الذي" إذا دُكرَ وحده لا يظهر منه المقصود به، ولكن الجملة التي بعده وهي "غلبي" تعينه وتعرفه للسامع؛ فكلمة "الذي" معرفة، بشرط أن توصل بجملة تالية لها توضح المراد منها؛ ولذلك تسمى كلمة "الذي" اسماً موصولاً، وتسمى الجملة الموضحة لمعناه صلة.

● الأمثلة:

- سافرت التي كانت عندنا.
- حضر اللذان كانا مسافرين.
- جاءت اللتان تسكنان أمامنا.
- أحب الذين علموني.
- رأيت اللائي يشتغلن في المصنع.
- أحسن إلى مَنْ أحسن إليك.
- لا تأكل ما لا تستطيع هضمه.

● الشَّرْح:

الأسماء الموصولة الأخرى وهي: الذي، التي، واللذان، واللتان، والذين، واللاتي، ومَنْ، وما، وصلت إلى أنها معارف، وأنه لا يتم تعريفها إلا بالجمل المتصلة بها، فهي لذلك أسماء موصولة.

والأسماء الموصولة بعضها يكون للمذكر، وبعضها للمؤنثة، وللمثنى بنوعيه، وللجمع بنوعيه. ورأيت أن الموصولين: "مَنْ" و"ما" صالحان لكل حال من الأحوال السابقة، غير أن "مَنْ" تدل على العقلاء، و"ما" تدل على غير العقلاء. ويشترط في (مَنْ) و (ما) أن تكونا بمعنى (الذي).

هُؤْلَاءِ الْأَطِبَاءِ الَّذِينَ أُجْرُوا الْعَمَلِيَّةَ.

جُمْلَةُ الصَّلَةِ	دَلَّ عَلَى	الاسم الموصول
أُجْرُوا الْعَمَلِيَّةَ	الأطباءُ	الَّذِينَ
تُوضِّحُ معنى الاسم الموصول	لِجَمْعِ الْمَذَكَّرِ	لِجَمْعِ الْمَذَكَّرِ

الْأُمَّهَاتُ هُنَّ اللَّاتِي صَبَرْنَ عَلَى الْمِحَنِ.

جُمْلَةُ الصَّلَةِ	دَلَّ عَلَى	الاسم الموصول
صَبَرْنَ عَلَى الْمِحَنِ	الأمهاتُ	اللَّاتِي
تُوضِّحُ معنى الاسم الموصول	لِجَمْعِ الْمُؤنَّثِ	لِجَمْعِ الْمُؤنَّثِ

أَعْجَبَنِي مَا شَاهَدْتُهُ أَمْسٍ فِي الْحَدِيقَةِ.

الاسم الموصول: ما
اسم موصول تستخدم لغير العاقل وتستخدم اسماً موصولاً إذا جاءت بِمَعْنَى الَّذِي.

تمرينات

حدِّدِ الاسمَ الموصولَ فيما يلي:

- الَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ دَائِمُونَ (23) المعارج.
- رَبَّنَا أَرِنَا الَّذِينَ أَضَلَّانَا (29) فَصَّلَتْ.
- إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ (70) الفرقان.
- لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا (32).

ضع الاسم الموصولُ المناسبُ:

- الفتاةُ تُطِيعُ وَالِدَيْهَا تَدْخُلُ الْجَنَّةَ.

حدِّدِ الجُمْلَةَ التي تحتوي اسماً موصولاً:

- مَنْ فَتَحَ الْبَابَ؟
- مَنْ اللَّهُ عَلَيْنَا بِالْإِسْلَامِ.
- رَجَعَ أَبِي مِنَ السُّوقِ.
- يُعْجِبُنِي مَنْ يَتَصَدَّقُ.

ضع الاسم الموصول المناسب، واستخرج جملة الصلة في الجمل الآتية:

- نُحِبُّ الْمُعَلِّمَ الْمُخْلِصَ يَشْرَحُ الدَّرْسَ بِإِتْقَانٍ.
- قَرَأْتُ القِصَّةَ الجميلةَ تَتَحَدَّثُ عَنِ الحُرِّيَّةِ.
- طَارَ البُلْبُلَانِ عَرَّداً أَعْدَبَ الأَلْحَانَ.
- انْطَلَقَتِ السَّفِينَتَانِ تَحْمِلَانِ الرُّكَّابَ.
- احْتَفَلَ الطُّلَّابُ حَقَّقُوا النِّجَاحَ.
- مَا أَرَوَعَ الأُمَّهَاتِ يُحْسِنَنَّ لِلأَبْنَاءِ!

اذكر الأسماء الموصولة:

-.....-.....-.....
-.....-.....-.....

اسم الإشارة

أسماء الإشارة: أسماء تدل على مُعَيَّنٍ مشار إليه.

● الأمثلة:

- هذا رجل شريف.
- هذا كتاب نافع.
- هذه امرأة تعنتني بأولادها.
- هذه حجرة واسعة.
- هذان ولدان مهذبان.
- إنَّ هذين فائزان.
- هاتان وردتان مفتحتان.
- إن هاتين بنتان مطيعتان.
- هؤلاء تجار صادقون.
- هؤلاء صنّاع ماهرون.
- هؤلاء بنات نظيفات.
- هؤلاء تلميذات لطيفات.

● الشرح:

تأمل الأسماء الأولى في الأمثلة السابقة تجد أنها تدل على شيء أو شيئين أو أشياء تشير إليها، فإذا قلت:

هذا رجل شريف ← فإن كلمة **هذا** تدل على وجود رجل تشير إليه، ثم تخبر عنه بأنه شريف. وإذا هذه الأسماء الموضوعية للإشارة معارف؛ لأن المقصود بها معين معروف، لا يشترك معه غيره.

وإذا نظرت إلى الأسماء التي تلي أسماء الإشارة سهل عليك أن تعرف ما تخصص من أسماء الإشارة بالمفرد، والمثنى، والجمع، فكلمة (هذا) بعدها دائماً مفرد مذكر؛ فهي اسم إشارة للمفرد المذكر، وكلمة (هذه) بعدها دائماً مفردة مؤنثة؛ فهي للإشارة إلى المفردة المؤنثة، وبهذه الطريقة تعرف أن (هذين) للمثنى و (هاتين) للمثنى المؤنث، و(هؤلاء) للإشارة إلى جمع العقلاء المذكر أو المؤنث.

● القاعدة:

عند الرجوع إلى الأمثلة، ترى أن أسماء الإشارة تكون مرة خالية من الحرف "ها" في أولها، ومرة مسبوقة به، ومعنى هذا الحرف تنبيه السامع وتوجيهه إلى ما سيقوله المتكلم.

القواعد: أسماء الإشارة هي:

- هذا** ← للمفرد المذكر (عاقل - وغير العاقل).
- هذه** ← للمفردة المؤنثة (عاقل - وغير العاقل).
- هذان** ← للمثنى المذكر (عاقل - وغير العاقل).
- هاتان** ← للمثنى المؤنث (عاقل - وغير العاقل).
- هؤلاء** ← لجمع العقلاء من ذكور أو إناث.

اسم الإشارة للمثنى المذكر أو المؤنث يعامل معاملة المثنى فيكون **بالألف** في حالة الرفع، و**بالياء** في حالتي النصب والجر.

وَتَنَقِّسِمُ أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ إِلَى قِسْمَيْنِ:
أَسْمَاءُ إِشَارَةٍ لِلْقَرِيبِ: (هَذَا ، هَذِهِ ، هَذَانِ ، هَاتَانِ ، هُوَ لِأَيِّهِ).
أَسْمَاءُ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ: (ذَلِكَ ، ذَلِكَ ، تِلْكَ ، أُولَئِكَ).

هَذَا رَجُلٌ سَعِيدٌ (لِلْقَرِيبِ)، ذَلِكَ رَجُلٌ سَعِيدٌ (لِلْبَعِيدِ).
هَذِهِ بِنْتُ سَعِيدَةٍ (لِلْقَرِيبِ)، تِلْكَ بِنْتُ سَعِيدَةٍ (لِلْبَعِيدِ).
هَذِهِ أَشْجَارٌ (لِلْقَرِيبِ)، تِلْكَ عَصَافِيرٌ (لِلْبَعِيدِ).

ذَلِكَ: لِلْمَفْرَدِ الْمَذْكَرِ الْعَاقِلِ، أَوْ غَيْرِ الْعَاقِلِ.
تِلْكَ: لِلْمَفْرَدِ الْمَوْثُوثِ الْعَاقِلِ أَوْ غَيْرِ الْعَاقِلِ.

إِعْرَابُ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ:
أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ كُلُّهَا مَبْنِيَةٌ إِلَّا الْمَثْنَى مِنْهَا (هَذَانِ ، وَهَاتَانِ).
فَإِنَّهَا تَعْرَبُ إِعْرَابَ الْمَثْنَى.

تمرينات

أكمل ما يلي من أسماء الإشارة للمفرد والجمع:

الجملة	الكلمة المبنية	موقعها الإعرابي
هذا دَرَسٌ سَهْلٌ	هذا للمفرد المذكر	في محل رفع مبتدأ
هذه تَلْمِيذَةٌ مُجْتَهِدَةٌ		
هاتان التَّلْمِيذَتَانِ مُجْتَهِدَتَانِ		
هذان اللَاعِبَانِ نَشِيطَانِ		
نَجْحٌ هُوَ لِأَيِّ الطَّلَابِ		

أشر إلى مدلول الكلمات الآتية، مع التعبير بجملة تامة:

- الحصان، التلاميذ، المسطرة، الحمامة، السيدات، القمر، القلمان، اللاعبون، الكراسيات.

اجعل اسم الإشارة في الجملة الآتية للمفردة، ثم المثني، والجمع بنوعيهما:
- هذا التلميذ نجح في امتحانه.

اجعل كل اسم من الأسماء الآتية خبراً لمبتدأ، بحيث يكون المبتدأ اسم إشارة:

- نافع، مجتهدات، شامخات، مطيعة، كرماء، كريمة، طويلان، مسافرات.

ضع اسم إشارة، ومشاراً إليه قبل كل جملة من الجمل الآتية:

- يسبح في الماء.
- أنقذ الغريق.
- ينصرون الفضيلة.
- ركبوا الطائرة.
- نالت الجائزة.
- ركب السيارة.
- يحرسان الحقل.
- أتقنا الطبخ.

تمرين في الإعراب:

أ- نموذج:

- هذا كتاب.
- هذا: مبتدأ مبني على السكون في محل الرفع.
- كتاب: خبر المبتدأ مرفوع بالضم.
- خذ هذه.
- خذ: فعل أمر مبني على السكون الظاهر على آخره، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت.
- هذه: اسم إشارة مبني على الكسر في محل نصب مفعول به.

أعرب ما يأتي:

- انظر إلى هاتين.
- هؤلاء مجتهدون.
- هذان جبلان.

الحال

● القاعدة:

الحال: اسمٌ مَنْصُوبٌ يُبَيِّنُ هَيْئَةَ الْفَاعِلِ أَوْ الْمَفْعُولِ بِهِ حِينَ وَقُوعِ الْفِعْلِ، وَيُسَمَّى كُلٌّ مِنَ الْفَاعِلِ أَوْ الْمَفْعُولِ بِهِ صَاحِبَ الْحَالِ.

● الأمثلة:

- 1- عَادَ الْجَيْشُ ظَافِرًا.
- 2- أَقْبَلَ الْمَظْلُومُ بَاكِيًا.
- 3- جَرَى الْمَاءُ صَافِيًا.

● الشرح:

انظر إلى الكلمات: (ظافراً)، و(باكياً)، و(صافياً) في الأمثلة المتقدمة، تجدها جميعاً أسماءً **منصوبة**، وهذا بيّن واضح، مثلاً من كلمة (ظافراً) فهم السامع هيئة الجيش وحاله التي كان عليها حين عودته.

وبهذه الطريقة تستطيع أن تدرك أن الكلمات الأخيرة، إنما جاءت **لتبيّن هيئة الفاعل وتشرح حاله حين وقوع الفعل**، ولذلك يُسمّى كلٌّ منها **حالا** من الفاعل، كما يسمّى الفاعل في الجمل نفسها صاحب الحال.

● الأمثلة:

- 1- لا تشرب الماء كدراً.
- 2- لا تلبس الثوب ممزقاً.

• الشَّرْح:

كذلك تَسْتَطِيعُ أَنْ تُدْرِكَ أَنَّ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْأَخِيرَةِ (كَدِرًا) وَ (مَمزِقًا) فِي الْقِسْمِ الثَّانِي حَالٌ مِنَ الْمَفْعُولِ بِهِ، وَأَنَّ الْمَفْعُولَ بِهِ هُوَ صَاحِبُ الْحَالِ.

إعراب الحال: يكون دائماً منصوباً حسب علامة النصب.
(الفتحة أو الياء أو الكسرة) **وصاحب الحال** يُعرب حسب موقعه من الجملة.

الحال يكون منصوباً حسب علامة النصب:
النصب بالفتحة ← إذا كان مفرداً.
النصب بالياء ← إذا كان مثنى أو جمع مذكر سالم.
النصب بالكسرة ← إذا كان جمع مؤنث سالم.

الخلاصة:

الحال: اسم منصوب يبين هيئة صاحبه عند حدوث الفعل.
صاحب الحال: يأتي فاعلاً، ويأتي مفعولاً به، أو هما معاً.
صاحب الحال: لا بد أن يكون معرفة، والحال نكرة.

- قُطِفَتِ الثَّمَرَةُ نَاضِجَةً.
- قُطِفَتِ الثَّمَرَةُ مَسْرُورًا.

أنواع الحال:

• القاعدة:

تجيء الحال اسماً مفرداً، وجملة اسمية، وجملة فعلية، وظرفاً، وجاراً ومجروراً.

إذا وقعت الحال جملة فلا بُدَّ لها من رابط يربطها بصاحب الحال، وهو إمَّا الواوُ فَقَطُّ، وإمَّا الضَّميرُ فَقَطُّ، وإمَّا هما معاً.

● الأمثلة:

- رَجَعَ القَائِدُ مَنْصُوراً.
- رَكِبْنَا البَحْرَ هَائِجاً.
- لا تَأْكُلُوا الطَعَامَ حَاراً.

● الشَّرْح:

انظر الأمثلة المتقدمة، تجد كلاً منها يشتمل على حال تُبيِّن هيئة الفاعل أو المفعول به حين وقوع الفعل، وإذا تأملت هذه الحال في جميع الأمثلة المتقدمة، وجدت في الطائفة الأولى مُفْرَدَةً.

● الأمثلة:

- حَضَرَ الضُّيُوفُ والمُضِيفُ غَائِبٌ.
- اصْطَفَتِ الجنودُ سيوفَهُم مشهورَةً.
- لا تَأْكُلُوا الفاكِهةَ وَهِيَ فَجَةٌ.

● الشَّرْح:

وفي الطائفة الثانية جملة اسمية.

● الأمثلة:

- غَابَ أخوكَ وقد حَضَرَ جميعُ الأَصْدِقَاءِ.
- ذَهَبَ الجانِي تحرسُهُ الجنودُ.
- قَطَفَ الأولادُ الأزهارَ ولمَّا تتفتحُ.

● الشَّرْح:

وفي الطائفة الثالثة جملة فعلية.

ملاحظة: إذا تدبرت الجمل الواقعة أحوالاً في الطائفتين الثانية والثالثة، وجدت كل جملة تشتمل على رابط يربطها بصاحب الحال، والرابط إما الواو وَحَدَهَا وتسمى واو الحال، وإما الضميرُ وحده، وإما هما معاً، وإنك لو تتبععت جميع الجمل الواقعة أحوالاً لم تجد بينها جملة بغير رابط من الروابط المذكورة.

● الأمثلة:

- رَاقِنِي الْوَرْدُ وَسَطَ الْبُسْتَانِ.
- أَبْصَرْتُ الْخَطِيبَ فَوْقَ الْمِنْبَرِ.
- طَلَعَ الْبَدْرُ بَيْنَ السَّحَابِ.

● الشَّرْح:

وفي الطائفة الرابعة ظرفاً.

● الأمثلة:

- تَأَلَّمَ الطَّائِرُ فِي الْفَقْصِ.
- اشْتَرَيْتُ السَّلَّةَ مِنَ التَّيْنِ بِثَمَنِ قَلِيلٍ.
- بَعَثْتُ الثَّمَرَ عَلَى شَجَرِهِ.

• الشَّرْح:

وفي الطائفة الخامسة جاراً ومجروراً.

ملاحظة هامة: الحال المفردة ليست جُملة ولا شبه جُملة، وهي تُطابق صاحبها في النوع (التذكير) و(التأنيث) وفي (العدد) "الإفراد والجمع". ويشترط وجود رابط في (الحال الجملة) مثل الواو ويسمى **واو الحال**.

تمرينات

عين في الجمل الآتية ما جاء من الأحوال مفرداً، أو جملة اسمية، أو جملة فعلية، أو ظرفاً، أو جاراً ومجروراً:

1- دخل اللص المنزلَ وأهله نائمون، فسَرَقَ ما فيه من الأمتعة الثمينة، ثم خرج ولم يشعُرْ به أحد.

2- ذهب العمال إلى أعمالهم مملوئين نشاطاً، ثم عادوا منها وقد بدت عليهم آثار التعب والإجهاد.

3- اشترى التاجر العنبَ على كَرْمِه، ثم قطفه ناضجاً، وباعه رابحاً فيه.

4- أبصرتُ الطائر فوق الغصن، وسمعته يغرد تغريداً حسناً.

5- نظرتُ السمك تحت الماء، فألقيتُ شبكتي قاصداً صيده، فخرجتِ الشبكة لا تحمل شيئاً، فألقيتها مرة ثانية، فخرجتُ وفيها اثنتا عشرة سمكة صغيرة.

6- باع الفلاح قطنه في غير تُودَةٍ، وعاد من السوق نادماً.

7- من جلس وهو صغير حيث يُحب، جلس وهو كبير حيث يكره.

عين الرابط الذي يربط جملة الحال بصاحبها في كل جملة من الجمل الآتية:

- أكل فريد وهو شبعان ثم قام يشكو ألماً في معدته.
- قرأت الكتاب وما وجدت فيه كلمة غريبة.
- أُجِلُّ أستاذي غابَ أو حَضَرَ.
- نمت الأشجار ولمَّا تثمرُ.
- استيقظنا من النوم وما طلعت الشمس.
- رَكِبْتُ السفينة والبحر هائج.
- مكث الضيوف عندنا يومين ما قَصَّرنا في إكرامهم.
- لا تنم ونوافذ الغرفة مُقْفَلَة.
- قابلت أخاك وقد عاد من سفره.

أكمل كل جملة من الجمل الآتية بوضع حال مُفردة مرةً، وغير مفردة أخرى:

- لا تمش في الليل
- عاد الجنود
- فر المجرمون من السجن
- يعود الأطفال من اللعب

- ذهبت الماشية إلى المَرعى
- لا تأكل الطعام
- أقبلت الخيل
- حَضَرَ الجاني أمام القاضي
- لِمَ تُؤدُّون أخاكم
- البَسْ ثيابك

اجعل الحال المفردة في كل مثال من الأمثلة الآتية حالاً غير مفردة:

- جَلَسَ المذنب خائفاً.
- باع الفلاح قطنه رخيصاً.
- يُعجبني الغنيُّ مُتواضعاً.
- عاد التاجر رابحاً.
- أُحِبُّ التلميذ مجتهداً.
- لا تختلط بالناس مريضاً.
- سَمِعْتُ المريض شاكياً.
- إصْفَحْ عَمَّنْ أتاك معذراً.

- أَبصرتُ الوردَ مُفْتَحاً.

- أنظر إلى السماء مُمطرة.

اجعل جملة الحال في كل مثال من الأمثلة الآتية حالاً مفردة:

- تمرُّ بنا الأيام ونحن لاهون.

- جاء المذنب يَعْتَذِرُ عن ذنبه.

- رجع السابق يَنْصَبُّ عَرَقاً.

- ركبتُ الحِصَانَ وهو مُتَعَبٌ.

- فارقتُ إخواني وأنا مُنْقَبِضُ الصدر.

- سمعت الخطيب يَأْسِرُ القلوب بِحُسْنِ لفظه.

- أَبصرتُ تَمَرَ البستان يتساقط من شجره.

- غرقت السفينة وقد كان مَنْظَرُها رَهيباً.

المنادى

● القاعدة:

المنادى اسم ظاهر يُذكر بَعْدَ أداة من أدوات النِّداء؛ لِطَلْبِ حضوره أو تَنْبِيْهه.
حروف النِّداء للقريب ← الهمزة ، أي.
حروف النِّداء للبعيد ← أيا ، هيا ، وا.
(يا) ← لكل منادى قريباً كان أم بعيداً.

● أقسام المنادى:

- 1- **منادى معرب** ويكون منصوباً، وينقسم إلى:
(المُضاف، الشبيه بالمضاف، النكرة غير المقصودة).
- 2- **منادى مبني** ويكون مبنيًا على ما يُرفع به في محل نصب وينقسم إلى:
(المفرد، النكرة المقصودة، نداء ما فيه أل).

● منادى معرب ويكون منصوباً، وينقسم إلى: (المضاف):

الأمثلة:

- يا طالبَ العِلْمِ اجتهد.
- يا ذا العلم اجتهد.
- يا طالبِي العِلْمِ اجتهدا.
- يا طلابَ العلم اجتهدوا.

- يا طالبِي العِلْم اجْتَهِدُوا.
- يا طالباتِ العِلْم اجْتَهِدْنَ.

الشرح:

المنادى المُضاف (ويكون واجب النصب):

يأتي على صورة (نكرة + معرفة) ويأتي بعده مضاف إليه مجرور (مضاف إلى اسم بعده).

- يا طالبَ العِلْم اجتهد.

طالب: منادى لأنه جاء بعد أداة النداء (يا).

نوعه ← مضاف لأنه جاء بعد كلمة تعرب مضاف إليه مثل العِلْم.

نوع المنادى: منادى مضاف.

إعرابه: منادى مضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

- يا ذا العِلْم اجتهد.

ذا: اسم من الأسماء الخمسة؛ وهو منادى مضاف منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة.

الأمثلة (للمثنى): والمضاف قد يكون مفرداً كما سبق، وقد يكون مثنى، مثل:

- يا طالبِي العِلْم اجتهدا.
- يا رائدِي الفضاء، سجلاً ظاهرة تستحق التسجيل.

الشرح:

طالبِي: المفروض تكون طالبين لأنها مُثنى ولكن حُذفت النون للإضافة لأن الكلمة التي بَعْدَ طالبِي مضاف إليه.
الإعراب: منادى مضاف منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى وحُذفت النون للإضافة.

مثال (جمع تكسير):

- يا طلابَ العلم اجتهدوا.

طلاب: منادى مضاف جمع تكسير منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

الأمثلة (للجمع المُذكر):

- يا طالبِي العلم اجتهدوا.

- يا مذيبي الأتباء، حافظوا على سلامة النطق.

الشرح:

(طالبِي - مذيبي): حُذفت النون للإضافة، منادى منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.

مثال (للجمع المؤنث):

- يا طالباتِ العلم اجتهدن.

طالبات: منادى منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم.

ملاحظة:

- المنادى المضاف لا يُنُون إذا كان (مفرداً أو جمع تكسير أو جمع مؤنث سالم).
 - وتُحذف نُونه للإضافة إذا كان (مُثنى أو جمع مُذَكَّر سالم).
 - المنادى المضاف لياء المُتَكَلِّم مثل (يا صاحبي، يا صديقي، يا جاري).
- فهذا نوع من أنواع المنادى المضاف، فهو منصوب لكن بفتحة مقدرة على ما قبل (ياء المُتَكَلِّم).

● المنادى الشبيه بالمضاف:

هو ما اتصل به شيء يُتَمَّم معناه ويأتي غالباً على صورة (نكرة + جار وجرور) أو (نكره + ظرف).

الأمثلة:

- يا طالباً للعلم اجتهد.
- يا طلاباً للعلم اجتهدوا.
- يا طالبين للعلم اجتهدا.
- يا طالبين للعلم اجتهدوا.
- يا طالبات للعلم اجتهدن.

مثال (للمفرد):

- يا طالباً للعلم اجتهد.
طالباً: كلمة نكرة وبَعْدَه جار ومجرور، به تم المَعْنَى.

مثال (لجمع تكسير):

- يا طلاباً للعلم اجتهدوا.
طلاباً: كلمه نكره وكَمَل المَعْنَى الجار والمجرور.

مثال (للمثنى):

- يا طالبين للعلم اجتهدا.
في (شبيهه المضاف) تَبْقَى النون (نُون المثنى)، واختلف مع المضاف لأن في الإضافة حُذِفَت النون (يا طالبَي اجتهدا).

مثال (لجمع المذكر):

- يا طالبين للعلم اجتهدوا.
لا يوجد إضافة، لذلك نُون جمع المذكر السالم لم تُحذف.

مثال (جمع مؤنث):

- يا طالباتٍ للعلم اجتهدن.

ملاحظة:

المُنَادَى الشبيهه بالمضاف يُنُون إذا كان (مُفْرَدًا أو جَمْع تَكْسِير أو جَمْع مؤنث سالمًا).
ولا تُحذف نُونه إذا كان (مُثْنَى أو جَمْع مُذَكَّر سالمًا).

● المنادى النكرة غير المقصودة:

هي التي لا يُقصد بها شخص معين، وغالباً يأتي بعدها طلب.

- يا طالباً اجتهد.
- يا طلاباً اجتهدوا.
- يا طالبين اجتهدا.
- يا طالبين اجتهدوا.
- يا طالبات اجتهدن.

ملاحظة:

- المنادى النكرة غير المقصودة.

يُنون إذا كان ← (مُفرداً أو جَمع تَكسير أو جَمع مؤنث سالماً).
ولا تُحذف نونه إذا كان ← (مُنثى أو جمع مُذَكَّر سالماً).

- منادى مبني ويكون مبنياً على ما يُرْفَع به في محل نصب. وَيُنْقَسَم إلى:
(المُفرد، النكرة المقصودة، نداء ما فيه ال).

المنادى المفرد:

- هو كلمة واحدة (اسم علم لشخص أو اسم بلد).
- المنادى العلم المفرد يُبنى على ما يُرْفَع به.

الأمثلة:

- يا محمد، أقبِلْ.
- يا دبي، أنتِ دار الحي.
- أيا محمدان، أقبلا.
- أمحمدون، أقبلا.
- أيا فاطمات احرصن على طلب العلم.

مثال (اسم للمفرد):

- يا محمد، أقبِل.

حرف نداء: يا.

المنادى: محمد.

إعرابه: منادى مبني على الضم، في محل نصب.

مثال (اسم بلد):

- يا دبي، أنتِ دار الحي.

حرف نداء: يا.

المنادى: دبي.

إعرابه: منادى مبني على الضم في محل نصب.

مثال (للمثنى):

- أيا محمدان، أقبِلا.

حرف نداء: يا.

المنادى: محمدان.

إعرابه: منادى مبني على الألف، في محل نصب.

مثال (جمع المُذَكَّر):

- أمحمدون، أقبِلوا.

حرف نداء: أ.

المنادى: أمحمدون.

إعرابه: منادى مبني على الواو في محل نصب.

مثال (جمع للمؤنث):

- أيا فاطماتُ احرصن على طلب العلم.

- حرف نداء: أيا.

منادى: فاطمات.

إعرابه: منادى مبني على الضم في محل نصب.

ملاحظة:

المنادى العلم المفرد يبني على ما يرفع به.

الضم ← إذا كان مُفرداً أو جمع مؤنث سالماً.

الألف ← إذا كان مثنى.

الواو ← إذا كان جمع مذكر سالماً.

● المنادى النكرة المقصودة:

يقصد به نداء شخص معين.

الأمثلة: -

- يا سائقُ، تَمَهَّلْ.

- أي عمَّالُ، ارفعوا شأن الوطن.

- أي رجالن، اعطفا على الفقراء.

- يا مُهندسون، اعملوا.

للمفرد:

- يا سائقُ، تَمَهَّلْ.

حرف نداء: يا.

المنادى: سائق.

إعرابه: منادى مبني على الضم، في محل نصب.

- جمع تكسر:

- أي عمَّال، ارفعوا شأن الوطن.

حرف نداء: أي.

المنادى: عمَّال.

إعرابه: منادى مبني على الضم في محل نصب.

- للمثنى:

- أي رجلان، اعظفا على الفقراء.

حرف نداء: أي.

المنادى: رجلان.

إعرابه: منادى مبني على الألف في محل نصب.

- جمع المُذَكَّر:

- يا مُهندسون، اعملوا.

حرف نداء: يا.

المنادى: مُهندسون.

إعرابه: منادى مبني على الواو في محل نصب.

ملاحظه:

المنادى النكرة المقصودة يُبنى على ما يُرفع به.

يُبنى على الضم ← إذا كان مفرداً أو جمع مؤنث سالماً.

يُبنى على الألف ← إذا كان مثنى.

يُبنى على الواو ← إذا كان جمع مذكر سالماً.

● نداء ما فيه ال:

عند نداء ما فيه (ال) نأتي بعد حرف النداء بـ:

(أَيُّ) ← للمذكر.

(أَيَّة) ← للمؤنث.

(ها) ← للتنبيه .

- نداء ما فيه ال تابع المنادى المبني على ما يرفع به.

مثال: -

- **يَا أَيُّهَا الطلاب اجتهدوا.**

أيها: (أي) منادى مبني على الضم في محل نصب، (ها) أداة تنبيه.
الطلاب: نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ملاحظة:

دائماً الكلمة التي تأتي بعد المنادى تكون معرفة بـ (ال) وتكون (نعثاً).

نداء الاسم المعروف بـ (ال).

عند نداء ما فيه (ال) نأتي قبله بـ:

(أيها) ← للمذكر.

(أيتها) ← للمؤنث.

اسم إشارة مناسب لنوع المنادى.

مثل:

- أيها الناس.

- أيها الطالبان.

- أيها المسلمون.

- أيتها المسلمتان.

- أيها المسلمون.

- أيتها الفتاة.

- أيتها المسلمتان.

- أيتها المسلمات.
- يا هذا الطالب.
- يا هذان الطالبان.
- يا هؤلاء القادمون.
- يا هؤلاء المعلمات.

أي: منادى مبني على الضم في محل نصب لأنها تعامل معاملة النكرة المقصودة.
الهاء: حرف زائد للتنبيه.
الناس: كل ما بعد (أيها - أيتها) يعرب صفة لـ (أي) مرفوعة.

ملاحظات مهمة:

يجوز حذف حرف النداء بكثرة، إذا كان (يا) دون غيرها.

- مثل قوله تعالى (يوسف أعرض عن هذا).
- (رَبِّ أَرْنِي أَنْظِرْ لِيكَ).
- أيها الرجل.
- أيتها الفتاة.
- والتقدير يا يوسف.
- وَيَا رَبِّ.
- وَيَا أَيُّهَا.

يجوز حذف يا المُتَكَلِّم في يا أباي، والتعويض عنها بتاء التانيث.

- مثل: يا أبتِ
 الترميم هو حذف آخر المنادى جوازاً للتخفيف، وذلك إذا كان مفرداً علماً زائداً على ثلاثة أحرف.

- مثل: يا سَعَا: يا سَعَادُ، يا فاطم: يا فاطمة، يا صاح: يا صاحب.

● نداء لفظ الجلالة الله:

إذا كان المنادى لفظ الجلالة (الله) تقول يا الله. وقد تحذف ياء النداء ويعوّض عنها بميم مشددة مفتوحة دلالة على التعظيم.

مثل:

- اللهم يا فاطر السموات والأرض.
الإعراب: اللهم: منادى مبني على الضم في محل نصب، والميم عوض عن حرف النداء المحذوف.

ملاحظة:

- "رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا" 286 البقرة.
الإعراب: رَب: منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة لأنه مضاف للضمير (نا)، وأداة النداء محذوفة.

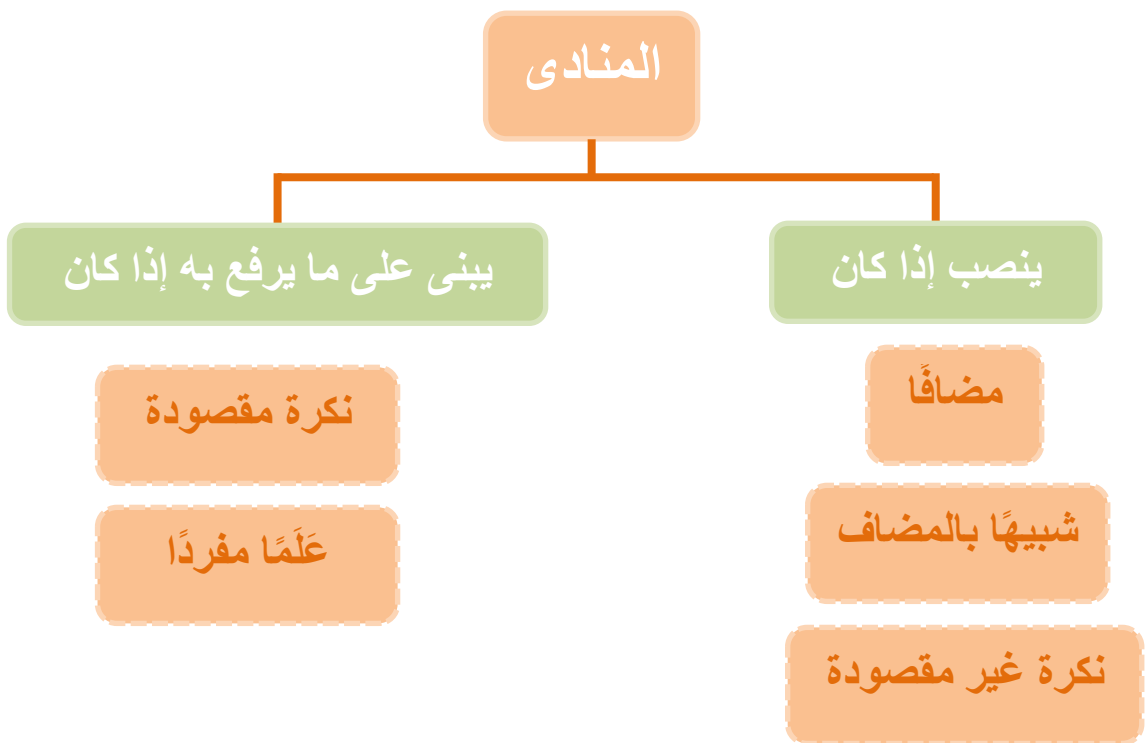
الأمثلة:

- "رب أرني أنظر إليك".
- "ربنا أفرغ علينا صبراً".
- "رب لا تدركني فرداً".
- "رب إن ابني من أهلي".
- "رب اغفر وارحم وأنت خير الراحمين".
- "رب ابن لي عندك بيتاً في الجنة".
- "ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا".
- "رب إنني مسني الضر وأنت أرحم الراحمين".

- ففي مواطن الدعاء لم يرد في القرآن العظيم نداء الله تعالى بحرف المنادى "يا" قبل (رب) البتة، وإنما حذف في كل القرآن.

والسر البلاغي في ذلك:

أن (يا) النداء تستعمل لنداء البعيد، والله تعالى أقرب لعبده من حبل الوريد؛ فكان مقتضى البلاغة حذفها. قال تعالى: "ونحن أقرب إليه من حبل الوريد"



تمرينات

استخرج من الجمل الآتية كل منادى مبيّناً علامة إعرابه أو بنائه:

- يا محمدان قوما إلى الصلاة.
- يا محمدون شكراً لتعاونكم.
- يا طالب، قف وأجب.
- ويا واقف اجلس.
- يا متكلمون اسكتوا.
- يا رجلاً، خذ بيدي.
- يا محسنين لله جزاكم الله خيراً.
- يا غافلاً، تنبّه.
- يا طالعاً جبلاً لا تُسرّع.
- يا قارئاً للكتاب افهم ما فيه.
- يا مثقناً عمله، وفقك الله.
- يا طلاب العلم اجتهدوا.
- يا ذا الفضل شكراً لك.
- يا عائشة، أطعمي المسكين ولو بشق تمرّة.
- يا فاطمات، إنّ العمل سبيل النّجاح.
- يا بائع، لا تحتكر السلّعة.
- يا بائعان، لا تحتكرا السلّعة.
- يا بائعون، لا تحتكروا السلّعة.
- يا بائعات، لا تحتكرن السلّعة.
- يا وطنياً، إنّك مثل صالح لغيرك.
- يا غافلاً، تنبّه.
- يا ظالماً، لك حساب عسير.

استخرج من الجمل الآتية كل منادى مبيناً علامة إعرابه أو بنائه:

الجملة	حرف النداء	المنادى	حكمه
يا أحمد ذاكر دروسك	يا	أحمد	مفرد، والضمّة على آخره
يا سعاد أخلصي في العمل			
يا طالب العلم اجتهد			
يا سائق السيارة اتبع تعليمات المرور			

حول المنادى الشبيه بالمضاف إلى منادى مضاف، واضبطه بالشكل:

- أيا واسعاً سلطانه لا تظلم الناس.
- يا قائداً السيارة لا تتهور.
- أمحوباً خلقه ثبتك الله.
- هيا قارئاً في كتب الأدب أحسنت الاختيار.
- يا بانياً مستقبلاً أنت عماد الوطن.

أعرّب كلمة رجل في المثالين الآتيين مبينا الفرق بين معنى كل منهما:

- يا رجلُ سأساعدك فانتظر.
- يا رجلاً تذكر الآخرة.

ضع منادى مناسباً في الأماكن الخالية من الجمل الآتية، وبين نوع إعرابه أو بنائه:

- لا تَكْسَلْ.
- دع الغرور.
- ارحموا الحيوان.
- أريحو خيلكم.
- أَرْضِعي.
- لا تُؤمِّل النجاح.
- أبشروا بحسن العواقب.
- احكما بالعدل.
- لا تصحبوا الأشرار.
- نَسألك العفوَ والمغفرة.

تمرين في الإعراب:

أ- نموذج:

- يَا راعيَ الغنم:
- يا: حرف نداء مبني على السكون.
- راعي: منادى منصوب بالفتحة الظاهرة لأنه مضاف.
- الغنم: مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

ب- أعرّب الأمثلة الآتية:

- يا ظالمين، عواقبُ الظُّلمِ وخيمَةٌ.
- يا صبيّان لا تلعبا بالنار.
- يا سالمُ لا تتسلَّقِ الأشجار.
- يا مُجهداً نفسَه استرخُ.

نائب الفاعل

● القاعدة:

الفِعْلُ الْمَبْنِيُّ لِلْمَعْلُومِ ← هُوَ الْفِعْلُ الَّذِي يَكُونُ فَاعِلَهُ مَعْلُومًا.

الفِعْلُ الْمَبْنِيُّ لِلْمَجْهُولِ ← هُوَ الْفِعْلُ الَّذِي يَكُونُ فَاعِلَهُ مَجْهُولًا.

عِنْدَ بِنَاءِ الْفِعْلِ الْمَاضِي لِلْمَجْهُولِ ← يُضَمُّ أَوَّلُهُ وَيُكْسَرُ مَا قَبْلَ آخِرِهِ.

عِنْدَ بِنَاءِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ لِلْمَجْهُولِ ← يُضَمُّ أَوَّلُهُ وَيُفْتَحُ مَا قَبْلَ آخِرِهِ.

نائب الفاعل ← كُلُّ اسْمٍ حَلَّ مَحَلَّ الْفَاعِلِ، وَنَابَ عَنْهُ بَعْدَ حَذْفِهِ فَصَارَ مَرْفُوعًا.

● الأمثلة:

كَتَبَ التَّلْمِيذُ الدَّرْسَ.

- كَتَبَ الدَّرْسَ.

يَكْتُبُ التَّلْمِيذُ الدَّرْسَ.

- يَكْتُبُ الدَّرْسَ.

● الشَّرْحُ:

يَتَّضِحُ لَنَا مِنَ الْأَمْثَلَةِ السَّابِقَةِ أَنَّ كُلَّ فِعْلٍ فَاعِلُهُ مَعْلُومٌ يُسَمَّى فِعْلًا مَبْنِيًّا لِلْمَعْلُومِ
مثل:

- كُتِبَ التَّلْمِيذُ الدَّرْسَ.

فالفاعل هنا معلوم وهو (التَّلْمِيذُ) ولذلك سُمِيَ الفِعْلُ مَبْنِيًّا لِلْمَعْلُومِ.
أَمَّا كُلُّ فِعْلٍ يَكُونُ فَاعِلَهُ مَجْهُولًا يُسَمَّى فِعْلاً مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ، مِثْلُ:

- كُتِبَ الدَّرْسُ.

فالفاعل هنا مجهول لا نعلم مَنْ هُوَ، لذلك سُمِيَ الفِعْلُ مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ.

الفِعْلُ المَبْنِي لِلْمَعْلُومِ يَأْخُذُ < فَاعِلًا.

الفِعْلُ المَبْنِي لِلْمَجْهُولِ يَأْخُذُ < نَائِبَ فَاعِلِ.

كيفية بناء الفعل المضارع للمجهول؟

الفِعْلُ المَبْنِي لِلْمَعْلُومِ < (يَقْرَأُ).

الفِعْلُ المَبْنِي لِلْمَجْهُولِ < (يُقْرَأُ).

نلاحظ تَغْيِيرَ الفِعْلِ المُضَارِعِ عِنْدَ بِنَائِهِ لِلْمَجْهُولِ ضُمُّ أَوَّلِهِ وَفَتْحَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ.

كيفية بناء الفعل الماضي للمجهول؟

الفِعْلُ المَبْنِي لِلْمَعْلُومِ < (أَكَلَ).

الفِعْلُ المَبْنِي لِلْمَجْهُولِ < (أُكِلَ).

نلاحظ تَغْيِيرَ الفِعْلِ المَاضِي عِنْدَ بِنَائِهِ لِلْمَجْهُولِ ضُمُّ أَوَّلِهِ وَكُسْرَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ.

نائب الفاعل (وحرركات إعرابه - أشكاله):

- أَكَلَتِ البِنْتُ العِنَبَ.

- كَسَرَ القِطُّ الكوبينَ.

- يُكْرِمُ المديرُ المتفوقينَ.

- تَغْسِلُ الأمُّ الأطباقَ.

في هذه المجموعة الفاعل معلوم؛ مثل (البنت، القط، المدير، الأم) كل فعل فاعله معلوم هو فعل مبني للمعلوم.

- أَكَلَ العِنَبُ.
- كُسِرَ الكوبان.
- يُكْرَمُ المُتفوقون.
- نُغْسَلُ الأطباقُ.

يُتَّضِحُ لنا أَنَّ الفاعلَ غَيْرُ مَعْرُوفٍ، أَي أَنَّهُ مَجْهُولٌ (أَكَلَ، كُسِرَ، يُكْرَمُ، نُغْسَلُ) وَكُلُّ فِعْلٍ فاعِلُهُ مَجْهُولٌ هُوَ فِعْلٌ مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ.

علامات الإعراب التي يأخذها نائب الفاعل:

- يُرْفَعُ نَائِبُ فاعِلٍ بِالضَّمَّةِ:

إذا كان مفرداً ← ضُرِبَ التِّلْمِيذُ.
إذا كان جمع تكسير ← شُرِحَتِ الدُّرُوسُ.
إذا كان جمع مؤنث سالم ← كُرِّمَتِ المُتفَوِّقَاتُ.

- يُرْفَعُ نَائِبُ الفاعِلِ بِالْأَلْفِ:

إذا كان مُتَنَّى ← سُئِلَ الطالِبَانِ.

- يُرْفَعُ نَائِبُ الفاعِلِ بِالِوَاوِ:

إذا كان جمع مذكر سالماً ← كُرِّمَ المُتفَوِّقُونَ.
إذا كان من الأسماء الخمسة ← يُحْتَرَمُ ذُو الأَخْلَاقِ.

أمثلة على نائب الفاعل وعلامة رفعه: -

- قُطِفَتِ الزَّهْرَاتُ ← (الضَّمة).
- يُكْرَمُ الْمُتَفَوِّقُونَ ← (الواو).
- نُصِرَ الْمُسْلِمُونَ ← (الواو).
- يُقْرَأُ الدَّرْسُ بِصَوْتِ عَالٍ ← (الضَّمة).
- أَكَلَتِ الْأَعْشَابُ ← (الواو).
- يُحْتَرَمُ ذُو الْأَخْلَاقِ ← (الواو).
- عَوِقَبَ الْمُقْصِرَانِ ← (الألف).
- يُعَادُ تَنْظِيمُ الْحَدِيقَةِ مِنْ جَدِيدٍ ← (الضَّمة).

ما ينوب عن الفاعل: -

- كَافَأَ الْمَدِيرُ الطَّالِبِينَ.
(مفعول به).
- كَوَفَى الطَّالِبَانَ.

- سَكَنَ أَحْمَدُ جَوَارَ الْجَامِعَةِ.
(الظرف).
- سَكِنَ جُورُ الْجَامِعَةِ.

- يُسَافِرُ أَبِي سَفْرًا طَوِيلًا.
(المصدر).
- يُسَافِرُ سَفْرًا طَوِيلًا.

- سَبَّحَ اللَّاعِبُ فِي الْبَحْرِ.
(الجار والمجرور).
- سُبِّحَ فِي الْبَحْرِ.

أنواع نائب الفاعل:

- **المفعول به:**
فُتِحَ معرضُ الكِتَابِ.

- **الظرف:**
يُمشَى ساعاتٌ طويلةٌ.

- **المصدر:**
هُجِمَ هجومُ الأسودِ.

- **الجار والمجرور:**
سُبِحَ في البحرِ

بناء الفعل المعتل للمجهول:

← الماضي:

- صام: صِيَمَ.
- باع: بِيَعَ.
- قضى: قُضِيَ.

(تقلب الألف ياء عند بناء الفعل المجهول).

← المضارع:

- يصوم: يُصَامُ.
- يبيع: يُبَاعُ.
- يقضي: يُقْضَى.

(تقلب الواو والياء ألفاً عند بناء الفعل المجهول).

تمرينات

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- سُقِيَتِ الأشجار.
نائب عن الفاعل (المفعول به - الظرف - المصدر).
- احْتُفِلَ بالناجحين.
نائب عن الفاعل (المفعول به - الظرف - المصدر - الجار والمجرور).
- نُظِمَ تَنْظِيمٌ جَيِّدٌ.
نائب عن الفاعل (المفعول به - الظرف - المصدر).
- يُتَوَقَّفُ وَقْتُ الصَّلَاةِ عَنِ البَيْعِ.
نائب عن الفاعل (المفعول به - الظرف - المصدر).
- ذُهِبَ بِالصِّ إِلَى المحكمةِ.
نائب عن الفاعل (المفعول به - الظرف - المصدر - الجار والمجرور).
- أُطْلِعَ أَطْلَاعًا وَاسِعًا عَلَى الكِتَابِ.
نائب عن الفاعل (المفعول به - الظرف - الجار والمجرور - المصدر).
- يُتْرَجُّ فَوْقَ الجليدِ.
نائب عن الفاعل (المفعول به - الظرف - المصدر).

ضَعُ خَطًّا تَحْتَ نَائِبِ الْفَاعِلِ وَأَعْرَبَهُ:

- حُقِّقَتِ الْاِئْتِصَارَاتُ.
الانتصارات: نائب فاعل مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمة.

- شُرِّحَ الدَّرْسَانُ.

- كُرِّمَ الْمُتَّقِنُونَ فِي الْعَمَلِ.

ابن الفعل للمجهول وأعربه وغير ما يلزم:

- لَعِبَ الْوَلَدُ بِالْكَرَةِ.
- كَسَرَتِ الْهَرَّةُ الْإِنَاءَ.
- قَطَّقَتِ الْبِنْتُ الزَّهْرَةَ.
- تَجَمَّعَ النَّمْلَةُ الْغِذَاءَ.
- تُهَدَّبُ الْمَعْلَمَةُ الْبِنْتُ.
- يَرْكَبُ خَالِدٌ الْحَصَانَ.
- عَاقَبَ الْمُعَلِّمُ الْمُقْصِرِينَ.
- صَامَ الْمُؤْمِنُونَ رَمَضَانَ.

ابن الأفعال الآتية للمجهول، وغير ما يلزم مع الضبط بالشكل:

المبني للمجهول	المبني للمعلوم
	يَسْتَعِينُ
	صَعَدَ
	يَجْرِي
	يَحْتَفِلُ
	يُقَدِّرُ
	يَقُولُ

تمرين في الإعراب:

أ- نموذج:

- دُبِحَتِ الشاة:

دُبِحَت: ذبح فعل ماض مبني للمجهول والتاء حرف التانيث.
الشاة: نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب- أعرب ما يأتي:

- سُرِقَ المال.

- لم تُسَبِّقْ سيارتنا.

المفعول المطلق

● القاعدة:

ما المفعول المطلق؟

المفعول المطلق ← اسم منصوب موافق للفعل في لفظه، ويجيء بعد الفعل لتأكيده، أو لبيان نوعه، أو عدده.

ما المفعول المطلق؟

اسم مُشتق من الفعل (مصدر الفعل) يَدُكِرُ لِتَأْكِيدِ الفِعْلِ أو لِبَيَانِ نَوْعِهِ وِعدده.

- ذَاكِرْتُ الدَّرْسَ مَذَاكِرَةً.
- أَجْتَهَدُ فِي العَمَلِ اجْتِهَادًا.
- أَحَبُّ وَطَنِي حُبًّا شَدِيدًا.

المفعول المُطلق: (مذَاكِرَةٌ، اجْتِهَادًا، حُبًّا).

- أَكْتُبُ كِتَابَةً.
- فَهَمْتُ الدَّرْسَ فَهْمًا.
- جَرَى اللَّاعِبُ جَرِيًّا.

النوع الأول من أنواع المفعول المطلق هو: مفعول مطلق مُوكَد للفعل، ولا يأتي بَعْدَهُ مضاف إليه ولا نعت ولا عدد، مثل (كِتَابَةً، فَهْمًا، جَرِيًّا).

- أَكْتُبُ كِتَابَةً سَرِيعَةً.
- فَهَمْتُ الدَّرْسَ فَهْمَ المُنْصِتِ.
- أَكَلَّ سَالِمٌ أَكْلَتَيْنِ.

النوع الثاني من أنواع المفعول المطلق هو: مفعول مطلق مبين لنوع الفعل يأتي بَعْدَهُ نعت، أو مضاف إليه أو عدد، المفعول المطلق (سريعةً، فَهْمٌ، أَكَلْتَيْنِ).

ملاحظة:

والآن نستطيع أن نقول إن كل اسم من هذه الأسماء التي تؤكد الفعل أو تبين نوعه أو عَدَدِهِ يسمى مفعولاً مطلقاً.

إعراب المفعول المطلق:

المفعول المطلق مؤكد للفعل: يذكر لتأكيد الفعل

- شَرَحْتُ شَرْحاً.
- أَطِيعُ اللَّهَ طَاعَةً.

شَرْحاً: مفعول مطلق مؤكد للفعل منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
طَاعَةً: مفعول مطلق مبين للنوع منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

المفعول المطلق مبين لنوع الفعل يأتي بَعْدَهُ نعت أو مضاف إليه أو عدد.

- شَرَحْتُ شَرْحاً وَافِياً.
 - فَهَمْتُ فَهْمَ الْمُنْصِتِ.
 - دَرْتُ حَوْلَ الْحَدِيقَةِ دَوْرَتَيْنِ.
- شَرْحاً:** مفعول مطلق مبين لنوع الفعل منصوب وعلامة نصبه الفتحة. وجاء بَعْدَهُ نعت منصوب بالفتحة هو كلمة (وافياً).
- فَهْمٌ:** مفعول مطلق مبين لنوع الفعل منصوب وعلامة نصبه الفتحة، وجاء بَعْدَهُ مضاف إليه هو كلمة (المنصت).
- دورتين:** مفعول مطلق مبين للعدد منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى.

أنواع المفعول المطلق

مبين للعدد

إذا كان
المصدر يدل
على عدد
مرات وقوع
الفعل

مبين للنوع

إذا ذكر بعد
المصدر
صفة أو
مضاف إليه

مؤكد للفعل

إذا ذكر
مصدر الفعل
فقط

تمرينات

أعرِبِ المفعول المطلق وبين نوعه:

- أُطِيعُ أَبِي طَاعَةً.
- أَحْسِنُ إِلَى الْفُقَرَاءِ إِحْسَانًا.
- أَقْرَأُ الْكُتُبَ قِرَاءَةً مَفِيدَةً.
- يُدَافِعُ الْجُنْدِي دِفَاعًا شَدِيدًا.
- أُخْلِصُ لَصَدِيقِي إِخْلَاصَ الْأَوْفِيَاءِ.
- جَرَيْتُ جَرِيَّ الْأَبْطَالِ.
- نَجَحَ الطَّالِبُ نَجَاحًا بَاهِرًا.
- صَاحَ الدِّيكُ صِيحًا.
- رَنَّ الْهَاتِفُ رَنْتَيْنِ.

عين المفعول المطلق، ثم بين نوعه وعلامة إعرابه فيما يأتي:

- انتشر المرض انتشاراً.
- أحبُّ بِلَادِي حُبًّا جَمًّا.
- يَنَامُ الْأَصِحَّاءُ نَوْمًا.
- نَمَا الزَّرْعُ نَمَاءً.
- تَلَوَّتْ الْجَوُّ تَلَوُّنًا شَدِيدًا.
- سَجَدَ الْمُسْلِمُ سَجْدَتَيْنِ.
- انطَلَقَ الصَّاروخُ انطِلاقًا.
- زَادَ الْإِنْتِاجُ زِيَادَةً كَبِيرَةً.
- أَحْتَرِمُ وَالِدِي احْتِرَامًا شَدِيدًا.
- تَقَدَّمَ الْجَيْشُ تَقَدُّمًا سَرِيعًا.

اجعل كل اسم مما يأتي مفعولاً مطلقاً في جملة بحيث تشمل الجمل كل أنواع المفعول المطلق:

- إكراماً:
- اندفاعاً:
- سجدتين:

املاً الفراغ في الجمل الآتية بما يناسبه مما بين الأقواس:

- زرت صديقي (مفعول مطلق مبين للعدد).
- غضبَ التاجرُ (مفعول مطلق مبين لنوع الفعل).
- ضربَ اللاعبُ الكرةَ (مفعول مطلق مؤكد لنوع الفعل).

ضع مفعولاً مطلقاً في كل جملة من الجمل الآتية:

- يفيض النهر
- نهق الحمار
- يجري الأرنب
- سارت السيارة
- ظهر الهلال
- نظف حذاءك
- ينبح الكلب
- ابتعد عن الشر
- شفى الدواء المريض

تمرين في الإعراب:

أ- نموذج:

- وقف الشرطي ووقف النشيط.
- وقف: فعل ماض مبني على الفتح.
- الشرطي: فاعل مرفوع بالضممة.
- وقف: مفعول مطلق منصوب بالفتحة وهو مضاف.
- النشيط: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

ب- أعرب ما يأتي:

- سررتُ سروراً.
- اسعَ سعيَ المجدِّ.
- لا تخافي خوف الجبناء.
- طرق عامل البريد الباب طرْقاً.

المفعول لأجله

● القاعدة:

المفعول لأجله ← اسم منصوب يذكر بعد الفعل؛ ليبين سبب حدوث الفعل وعلته حصوله.

المفعول لأجله ← يأتي دائماً منصوباً، غالباً يأتي بعده جار ومجرور.
وهو اسم نكرة ← يذكر لبيان سبب وقوع الفعل ويجيب عن السؤال لماذا...؟

مثل (رغبةً - إرضاءً - حباً - طاعةً - طمعاً - اعترافاً - حرصاً - أملاً - خوفاً - امتثالاً).

● الأمثلة:

- يسافر الطلبة إلى أوروبا طلباً للعلم.
- عاقب القاضي المجرم تأديباً له.
- قم احتراماً لأستاذك.
- تصدقت على الفقير أملاً في الثواب.
- صفحت عن السفية حلمًا مني.
- تجاوزت عن هفوة الصديق إبقاءً على مودته.

● الشرح:

انظر إلى الكلمات: طلباً، وتأديباً، واحتراماً، وأملاً، وحلمًا، وإبقاءً، تجد أنها منصوبة، وهناك ارتباط لكل اسم من هذه الأسماء بالفعل الذي في جُمْلَتِهِ. مثلاً: "يسافر الطلبة إلى أوروبا" فما الذي نفهمه من ذلك؟

الذي نفهمه أن الطلبة يذهبون من بلادهم إلى أوروبا، وهل نستفيد شيئاً جديداً إذا زاد القائل على الجملة "طلباً للعلم"؟ نعم نفهم أن هذا السفر إلى أوروبا سببه طلب للعلم.

إن الأسماء المنصوبة في الأمثلة السابقة، تبين علة الفعل وسبب حصوله؛ ولذلك يُسمى كل اسم منها **مفعولاً لأجله**.

ملاحظة:

وأسهل علامة له أنه يصح أن يكون جواباً للسؤال عن سبب الفعل، تصدقت على الفقير أملاً في الثواب.
فإذا قال قائل: لماذا تصدقت على الفقير؟ صحَّ أن تقول: أملاً في الثواب.

لاحظ الفرق بين:

• **المفعول به:** هو من وقع عليه الفعل.

(ذاكر التلميذُ الدرس).

• **المفعول المطلق:** اسم مأخوذ من الفعل، ليؤكد الفعل أو يبين نوعه.

(ذاكر التلميذ مذاكرةً).

• **المفعول فيه:** وهو ظرفا الزمان والمكان، وهو يَدُلُّ على زمن أو مكان حدوث الفعل.

(أذاكرُ صباحاً)، (أجلسُ فوق المقعد).

• **المفعول لأجله:** اسم منصوب يبين سبب حدوث الفعل.

(وقف الطلاب احتراماً للمعلم).

تمرينات

ضع مفعولاً لأجله في كل جملة من الجمل الآتية:

- أطعت والدي
- وقفت للمعلم
- ابتعدتُ عن الأسد
- عطفتُ على الصغير
- يرتب عليّ كتبه
- كافأني أبي
- أعطيت الفقير خبزاً

أعرّب المفعول لأجله في الجُمَل الآتية:

- يحاربُ الجندي دفاعاً عن الوطن.
- دفاعاً: مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- أنا لا أكذب خوفاً من الله.
- نُوِّع غداءك حفاظاً على صحتك.
- أذاكرُ حباً في التفوق.

- أحسن إلى الفقراء طاعةً لله.
- اشترى الكتب رغبةً في القراءة.
- نصون أنفسنا رغبةً في التّقدم.
- أحترم أبي اعترافاً بفضلِهِ.
- أقرأ كثيراً حباً في المعرفة.
- نذاكرُ أملاً في النّجاح.

الظرف

● القاعدة:

الظرفُ نوعان ← ظرفُ الزَّمانِ وظرفُ المكانِ.

- ظرفُ الزَّمانِ.

هو اسم منصوب يأتي ليبين زمن حدوث الفعل.
(ليلاً - صيفاً - ساعة - فجراً - مساءً)

- ظرفُ المكانِ.

هو اسم منصوب يأتي ليبين مكان حدوث الفعل.
(شمالاً - جنوباً - يميناً - أمام - فوق - بين - وسط)

نحدد ظرف الزمان وظرف المكان بالكلمات التي تدلُّ على الظرف.
نسأل عن ظرف المكان بالسؤال (أين؟).
نسأل عن ظرف الزمان بالسؤال (متى؟).

- ظرفُ الزَّمانِ ← (يدلُّ على زمن الفعل).

(صباحاً / مساءً / عصرأً / ليلاً).

- وظرفُ المكانِ ← (يدلُّ على مكان الفعل).

(فوق / تحت / أمام / خلف).

● الأمثلة:

- مكثت بالشارقة شهرًا.
- شرب المريض الدواء صباحًا.
- جلست مع صديقي لحظةً.
- توقد المصابيح ليلاً.
- تجمع النملة قوتها صيفًا.

● الشرح:

فالكلمة الأخيرة في كل مثال وهي: شهرًا، صباحًا، لحظةً، ليلاً، صيفًا، نجد أنها أسماء منصوبة، ولكننا نريد أن نعرف ارتباط كل كلمة منها بالفعل الذي في جملتها.

فإذا: "مكثت بالشارقة" فهل يعرف السامع من هذه الجملة مدة إقامتك بها؟
الجواب لا، ولكنك إذا قلت: "شهرًا" عرف السامع مدة مكثك بالشارقة.

وإذا "شرب المريض الدواء" فإن السامع لا يفهم من ذلك الوقت المحدود الذي شرب المريض فيه دواءه، فإذا قلت: "صباحًا" عرف السامع الزمن الذي حصل فيه الفعل.

وهكذا يقال في الأمثلة، فهذه الأسماء المنصوبة التي تعين الزمن الذي حصل فيه الفعل تسمى **ظروف الزمان**.

● الأمثلة:

- وقفت أمام المرأة.
- جلست الهرة تحت المائدة.
- نام الكلب خلف الباب.

- يثب اللص فوق السور.

- جرى علي ميلاً.

• الشَّرْح:

الكلمات: أمام، تحت، خلف، فوق، ميلاً، نجد أنها أيضاً أسماء منصوبة.

وهناك ارتباط كل كلمة منها بالفعل الذي في جملتها، فإذا قلت: "وقفت" لم يفهم السامع إلا أنه وقف، ولكنه لا يعرف المكان الذي وقف فيه، فإذا قال: "أمام المرأة" تبين للسامع مكان الوقوف. فهذه الأسماء المنصوبة التي تبين المكان الذي حصل فيه الفعل تسمى ظرف المكان.

ويسمى كل من ظروف الزمان وظروف المكان (مفعولاً فيه) لأنها أسماء منصوبة تعين الزمن الذي حصل فيه الفعل تسمى **ظروف الزمان**، والتي تبين المكان الذي حصل فيه الفعل تسمى ظروف المكان.

الظرف دائماً منصوب بشرط ألا يسبق بحرف الجر. إذا سُبِقَ الظرف بحرف الجر يصبح اسماً مجروراً.

تمرينات

أكمل الفراغ في كل جُملةٍ بظرف مناسب:

- وَقَفَ سعيدٌ بيته ليتكلم مع جاره.
- سَنُسَافِرُ إلى أبو ظبي
- يُنْظِمُ الشَّرْطِيُّ المرور وهو واقف السَّيَّارات.
- أَلْعَبُ مع أصدقائي العصر.
- يَظْهَرُ القمر
تَطُوعُ الشمس
وُضِعَتِ أنابيب الماء
انتظرت صديقي
وقفت القطار
ذهبت إلى المدرسة
يشتد البرد
تَلَزَمَ النملة مسكنها

حدد الظرف في كل جُملةٍ مبيناً نوعه:

- تَطِيرُ الطائرة فوق السحاب.
- تَحْلُو الشمسُ ساعة الغروب.
- سَأَعُودُ من المدرسة ظهراً.
- وَقَفَ العصفور فوق الشَّجَرَة.
- أَذْهَبُ إلى المدرسة صباحاً.
- وَقَفَ المعلم بين التَّلَامِيذِ.
- أَبِي يَعُودُ من العمل عصرًا.

- وضعت القلم تحت الكتاب.
- أذاكرُ دروسي مساءً.
- وقف المعلم أمام التلاميذ.
- أذهب مع أسرتي إلى القرية صيفاً.
- سرت خلف أبي.
- يسقط المطر شتاءً.

اسم الفاعل والمفعول

● القاعدة:

- اسم الفاعل: اسم مشتق يدل على من وقع منه الفعل.
- كلمة (ضارب): اشتقت من الضرب للدلالة على من وقع منه هذا الضرب.

● الأمثلة:

- فالغلام صادقٌ.
- فالظالم نادمٌ.
- فاللص سارقٌ.
- فالبستاني غارسٌ.

● الشرح:

تأمل في الأمثلة السابقة الكلمات: صادق، ونامد، وسارق، وغازس. تجد كلاً منها يدل على فاعل الفعل أو عامل العمل الذي يفهم من الكلمة؛ فصادق يدل على فاعل الصدق، ونامد يدل على فاعل الندم، وسارق يدل على فاعل السرقة. ومن أجل ذلك تسمى كل كلمة من هذه الكلمات اسم فاعل.

• صوغ اسم الفاعل:

إذا كان الفعل ثلاثيًا جاء اسم الفاعل على وزن: فاعِل.

- كَتَبَ ← كَاتِبٌ.
- شَرِبَ ← شَارِبٌ.
- دَعَا ← دَاعٍ.

إذا كان الفعل الثلاثي معتل الوسط بالألف فإننا نقلب هذه الألف همزة.

- قَامَ ← قَائِمٌ.

إذا كان الفعل زائدًا على ثلاثة أحرف جاء اسم الفاعل على وزن مضارع، ولكن مع إبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وكسر ما قبلها.

- أَكْرَمَ ← يُكْرِمُ ← مُكْرِمٌ.
- أَضَاءَ ← يُضِيءُ ← مُضِيءٌ.

ملاحظة: اسم الفاعل يستعمل مفردًا أو مثنى أو جمعًا.

- صَامَ ← صَائِمٌ ← صَائِمَانِ ← صَائِمُونَ.
- صَامَتْ ← صَائِمَةٌ ← صَائِمَتَانِ ← صَائِمَاتٌ.

تمرينات

صوغ اسم الفاعل:

- شَرِبَ:
- قَامَ:
- اسْتَخْرَجَ:

اسم الفاعل والمفعول

● القاعدة:

- اسم المفعول: اسم مشتق للدلالة على ما وقع عليه فعل الفاعل، وهو من الثلاثي على صورة "مفعول".
- ومن غير الثلاثي على صورة اسم الفاعل مع فتح ما قبل الآخر.

● الأمثلة:

- فاللبن مشروب.
- فالخادم مطرود.
- فالباب مفتوح.
- فالورد مشموم.
- فالضيف مكرم.
- فالمذنب معاقب.
- فالسكوت متعمد.
- فالكلام مستحسن.

● الأمثلة:

تأمل في أمثلة الكلمات: مشروب، ومطرود، ومفتوح، ومشموم.
وكذلك الكلمات: مكرم، ومعاقب، ومتعمد، ومستحسن.
تجد كلاً منها يدل على المفعول الذي وقع عليه الفعل المفهوم من الكلمة، فمشروب يدل على شيء وقع عليه الشرب، ومطرود يدل على شخص وقع عليه الطرد، وهلم جرّاً، ومن أجل ذلك تسمى كل كلمة من هذه الكلمات اسم مفعول.

• صوغ اسم المفعول:

إذا كان الفعل ثلاثيًا جاء اسم المفعول على وزن: مفعول.

- فَعَلَ ← مَفْعُولٌ.

- كَتَبَ ← مَكْتُوبٌ.

- ضَرَبَ ← مَضْرُوبٌ.

إذا كان الفعل زائدًا على ثلاثة أحرف جاء اسم المفعول على وزن مضارعه ولكن مع إبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وفتح ما قبل الآخر.

- أَكْرَمَ ← يُكْرِمُ ← مُكْرَمٌ.

- ارْتَفَعَ ← يَرْتَفِعُ ← مُرْتَفِعٌ.

تمرينات

صوغ اسم المفعول:

- رَفَع:

- فَهَم:

- أَقْسَم:

المستثنى بـ (إلا)

● القاعدة:

- **المُسْتَثْنَى بـ (إلا):**
- يُسَمَّى الاسمُ الذي يَقَعُ بعد (إلا) مُسْتَثْنَى، وَيُسَمَّى الاسمُ الذي يجيء قبلها وَيَشْتَمِلُ في المعنى عَلَى ما بَعْدَهَا مُسْتَثْنَى مِنْهُ.
- المُسْتَثْنَى بـ (إلا) اسمٌ يُذَكَّرُ بَعْدَهَا مُخَالَفاً في الحكم لِمَا قبلها.

● الأمثلة:

- حَضَرَ الأَصْدِقَاءُ إِلا عَلِيًّا.
- حَلَلْتُ مَسَائِلَ الحِسابِ إِلا مَسْأَلَةً.
- قَرَأْتُ الكِتَابَ إِلا صَفْحَتَيْنِ.
- انْقَضَى الصَيْفُ إِلا يَوْمَيْنِ.

● الشَّرْح:

تأمل الأسماء التي بعد (إلا) في الأمثلة المتقدمة، تجد كل اسم منها يخالف الاسم الذي قبلها في حكمه؛ ففي المثال الأول:

حَكَمْنَا على الأَصْدِقَاءِ بالحضور، أَمَّا عَلِيٌّ وهو الاسم بعد إلا فلم يحضر، ولم يثبت له الحكم الذي ثبت لبقية الأصدقاء، فهو مستثنى منهم ومخالف في الحكم لهم، ومن أجل ذلك يسمى **مستثنى**، كما يسمى الاسم الذي قبل (إلا) وهو لفظ الأصدقاء **مستثنى منه**، وهكذا يقال في بقية الأمثلة.

أسلوب الاستثناء



أنواع جمل الاستثناء:

- تامة مثبتة: فيها أركان الاستثناء الثلاثة وغير منفية.
- تامة منفية: فيها أركان الاستثناء الثلاثة ومنفية.
- ناقصة منفية: لا يوجد بها المستثنى منه ومنفية.

● الأمثلة:

- أثمرت الأشجار إلا شجرة.
- طار الحمام إلا واحدة.
- فرّ الجنود إلا القائد.

● الشرح:

تأمل الأمثلة الثلاثة الأولى تجد المستثنى منه مذكوراً في كل مثال، وتجد الكلام في كل منها مثبتاً، أي غير منفي، وإذا تأملت المستثنى وجدته منصوباً في الأمثلة الثلاثة جميعها، ولو أنك تتبععت المستثنى بـ (إلا) في جميع التراكيب التي ذكر فيها المستثنى منه وكان الكلام فيها مثبتاً، لوجدته منصوباً دائماً.

● الأمثلة:

- لم تَنْفَعِ الأزهارُ إلاّ البنفسجَ "أو البنفسجُ".
- لم يَنْجُ المُسْتَحْمُونَ إلاّ أحمدَ "أو أحمدُ".
- ما سَلَّمْتُ عَلَى القَادِمِينَ إلاّ الأولَ "أو الأولِ".

● الشَّرْح:

وفي الأمثلة الثلاثة الثانية تجد المستثنى منه مذكورًا في كل مثال منها أيضاً كما كان في الأمثلة الثلاثة الأولى، ولكن الكلام هنا **منفي**، وإذا تأملت المستثنى بـ (إلاّ) في هذه الأمثلة وجدت آخره يقع على حالتين، فتارة يكون منصوباً، وتارة يكون تابعاً للمستثنى منه في إعرابه.

● الأمثلة:

- لا يُسَدِّي النصيحةَ إلاّ المخلصون.
- ما صاحبتُ إلاّ الأخيارَ.
- لا تَسُودُ الشعوبُ إلاّ بالأخلاقِ.

● الشَّرْح:

وبالرجوع إلى الأمثلة الثلاثة الأخيرة تجد المستثنى منه **محذوفاً** في جميعها، فأصل المثال الأول لا يُسَدِّي النصيحةَ أحد إلاّ المخلصون، فحذف من الكلام لفظ أحد، وبقي المثال بعد هذا الحذف كما رأيت، وكذلك يقال في المثالين الآخرين، وإذا تأملت المستثنى بـ (إلاّ) في هذه الأمثلة الثلاثة، وجدته **معرباً** على حسب موضعه في الكلام. ملاحظة: حتى نعربه لا بد أن نحذف أداة النفي وأداة الاستثناء ثم نعرب الجملة.

مثلاً:

- (يسدي النصيحة المخلصون).
فهو في المثال الأول مرفوع على أنه فاعل.

- (صاحبت الأخيار).
وفي المثال الثاني منصوب على أنه مفعول به.

- (تسود الشعوب بالأخلاق).
وفي المثال الثالث مجرور بالباء.

الخلاصة:

المُسْتَثْنَى بِ (إِلَّا)
اسم يقع بعد أداة الاستثناء "إِلَّا" ويخالف ما قبلها في الحكم، ويتكون هذا الأسلوب من:

- المُسْتَثْنَى مِنْهُ.
- أداة الاستثناء.
- المُسْتَثْنَى.

وحكم المُسْتَثْنَى كما يلي:

- إذا كانت الجملة تامة مثبتة يجب نصبه.
- إذا كانت الجملة تامة منفية فيجوز نصبه أو إعرابه بدلاً من المُسْتَثْنَى مِنْهُ.
- إذا كانت الجملة ناقصة منفية يعرب المُسْتَثْنَى حسب موقعه في الجملة.

المستثنى بـ (إلا)

المستثنى منه محذوف

أعرب المستثنى على
حسب ما يقتضيه
موضعه في التركيب

لا يسدي النصيحة إلا المخلصون

ما صاحبتُ إلا الأخيارَ

لا تسودُ الشعوب إلا بالأخلاقِ

المستثنى منه مذكور

الكلام مثبت:
وجب نصب
المستثنى

أثمرت الأشجارُ إلا شجرةً

الكلام منفي: جاز
أن ينصب على
الاستثناء أو أن
يتبع المستثنى
منه في إعرابه

لم تتفتح الأزهارُ إلا البنفسجُ أو البنفسجُ

المستثنى ب (غير) و (سوى)

● القاعدة:

- المُسْتَثْنَى ب (غير) و (سوى):

- يُسْتَثْنَى بِغَيْرٍ وَسِوَى فَيُجْرُ الاسمُ الَّذِي بَعْدَهُمَا بِالْإِضَافَةِ، أَي مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة، وَيُثَبَّتُ لهما من أنواع الإعراب ما ثَبَّتَ للاسم الذي بعد إلا.

● الأمثلة:

- اتَّقَدَّتِ المصابيحُ غيرَ واحدٍ.
- سَلَّمْتُ عَلَى القادِمينَ غيرَ سعيدٍ.

● الشرح:

تأمل الأسماء التي بعد كلمة "غير" في الأمثلة المتقدمة، تجد كل اسم منها ليس داخلاً في حكم ما قبله، ولذلك يسمى كل منها مستثنى كالاسم الذي بعد إلا، وإذا تأملت أو آخر هذه الأسماء وجدتها جميعها **مجرورة بالإضافة**. انظر بعد ذلك إلى كلمة "غير" نفسها تجدها منصوبة على الاستثناء في المثالين الأولين حيث المستثنى منه مذكور والكلام مثبت.

● الأمثلة:

- ما عادَ المريضَ عائداً غيرَ الطبيبِ "أو غيرَ الطبيبِ".
- ما قبَلْتُ يَدَ أحدٍ غيرَ والدي "أو غيرِ والدي".

● الشَّرْح:

كلمة (غير):

1- منصوبة على الاستثناء أو تابعة للمستثنى منه في المثالين السابقين حيث المستثنى منه مذكور أيضاً والكلام منفي.

● الأمثلة:

- لا يَنَالُ الْمَجْدَ غَيْرُ الْعَامِلِينَ.
- لم يَفْتَرَسِ الذَّنْبُ غَيْرَ شَاةٍ.
- لا تَعْتَمِدُ عَلَى غَيْرِ اللَّهِ.

● الشَّرْح:

2- ومعربة على حسب ما يقتضيه موقعها من التراكيب في الأمثلة الثلاثة الأخيرة حيث المستثنى منه محذوف؛ فحكمها على هذا كحكم الاسم الذي بعد (إلا) في إعرابه.
وكل ما قيل في "غير" يقال مثله في "سوى" فهما متماثلان في المعنى والإعراب.
ولكن الحركات تكون مقدرة على الألف في (سوى) لأنها اسم مقصور.

المستثنى بـ (غير) و (سوى)

المستثنى منه محذوف

أعرب المستثنى على
حسب ما يقتضيه
موضعه في التركيب

لا ينال المجد غير العاملين

لم يفترس الذئب غير الشاة

لا تعتمد على غير الله

المستثنى منه مذكور

تكون منصوبة

اتقدت المصابيح غير واحد

تكون منصوبة أو
تابعة للمستثنى

ما عاد المريض عائداً غير الطبيب (أو غير الطبيب)

المستثنى بـ (خلا) و (عدا)

● القاعدة:

- **المُسْتَثْنَى بِـ (خَلَا) وَ(عَدَا):**

يُسْتَثْنَى بِخَلَا وَعَدَا وَحَاشَا، فَيُنْصَبُ الْإِسْمُ بَعْدَهَا مَفْعُولًا بِهِ عَلَى أَنَّهَا أفعالٌ، أَوْ يُجَرُّ عَلَى أَنَّهَا أَحرفٌ جَرٌّ، فَإِنْ سَبَقَتْ "مِ" خَلَا أَوْ عَدَا وَجِبَ النِّصْبُ.

● الأمثلة:

- قَطَفْتُ الْأَزْهَارَ خَلَا الْوَرْدِ "أو الورد".
- دَخَلْتُ غِرْفَ الْبَيْتِ خَلَا غِرْفَةَ النَّوْمِ "أو غرفة النوم".
- زَرْتُ مَسَاجِدَ الْمَدِينَةِ خَلَا وَاحِدًا "أو واحد".
- ذَبَحَ الْجَزَارُ الْغَنَمَ خَلَا شَاةً "أو شاة".

● الشَّرْح:

تأمل الأسماء التي بعد "خلا" في الأمثلة المتقدمة، تجد كل اسم منها يخالف الاسم الذي قبلها في حكمه، فهو مستثنى كالاسم الذي بعد إلاً، وغير، وسوى.

وإذا تأملت أواخر هذه الأسماء في الأمثلة الأربعة الأولى وجدت أنها إما منصوبة، وإما مجرورة.

- فالنصب على أن "خلا" فعلٌ ماضٍ والاسم الذي بعدها مفعول به.
- والجر على أن "خلا" حرف جر والاسم بعدها مجرور بها.

● الأمثلة:

- قَطَفْتُ الأزْهَارَ ما خلا الوردَ.
- دخلتُ غرفَ البيتِ ما خلا غرفةَ النومِ.
- زرتُ مساجدَ المدينة ما خلا واحداً.
- ذَبَحَ الجزارُ الغنمَ ما خلا شاةً.

● الشَّرْح:

وإذا تأملت هذه الأسماء في الأمثلة الأربعة الأخيرة وجدتَها منصوبة لا غير، والسبب في ذلك أن كلمة "خلا" في هذه الأمثلة مسبوقه بـ (ما)، وهي لا تسبق بـ (ما) إلا إذا كانت فعلاً، وبذلك يتعين أن يكون الاسم بعدها مفعولاً به.

المستثنى بـ (خلا) و (عدا)

إذا سبقت بـ "ما"

يجب نصب الاسم الذي
بعدها

قطفت الأزهار ما خلا الورد

إذا لم تسبق بـ "ما"

ينصب الاسم
الذي بعدها
على أنها
أفعال

قطفت الأزهار خلا الورد

يُجر الاسم الذي
بعدها على أنها
أحرف جرّ

قطفت الأزهار خلا الورد

تمرينات

عيّن المستثنى والمستثنى منه وأداة الاستثناء في الأمثلة الآتية، واضبط كلاً منها بالشكل:

- زرت المُدْنَ الشهيرة في مصرَ إلا أُسوان.
- ما صَحِبني أحد في سفري إلا والدك.
- لم يُواسني في شِدَّتِي إلا الأصدقاء.
- لم يفترس الذئب سِوَى شاة.
- صام الغلام رمضانَ غير يوم.
- ما أكل الثعلبُ غير دجاجة.
- لا يكسب ثقةَ الجمهور إلا المخلص.
- عاد الجنود خلا المشاة.
- ما ارتقى العُمرانُ بغير العلم.

أكمل الجمل الآتية بوضع مستثنى بـ (إلا) يناسب بقية الكلام، واضبطه بالشكل، وبين ما يجوز وجهان في إعرابه:

- لا ينتصر للباطل
- غرق ركبَّاب السفينة
- لا تنمو الثروةُ
- لم يربح أحدٌ
- لم يُنلَّفْ أثاثُ المنزل
- لم أسلَّمْ على أحدٍ من الحاضرين

- لا ينتفع بالمال
- ما صاغ الصائغ الحليّ

استثن بـ (غير) من الجمل الآتية، واضبط المستثنى وأداة الاستثناء في كل مثال:

- لم يعاقب أحدٌ
- لم يصد الصيادُ
- لا يبقى للإنسان بعد موته
- ما تلف الطعام
- لا ينفع الإنسان
- ضاعت أمتعة المسافرين
- تصدأ المعادن
- ما قطعت الأزهار

استثن من الجمل الآتية مرة بـ (خلا)، ومرة بـ (ماعدا)، واضبط المستثنى بالشكل في كل مثال:

- حضر الوليمة جميع الأصدقاء
- رأيت أحياء المدينة
- سرَق اللص جميع الحليّ
- ما حفظتُ الدروسَ
- كل شوارع المدينة نظيفةٌ
- ما أصلح النجارُ

ضع "غير" موضع "إلا" في الأمثلة الآتية، واضبطها بالشكل، وبين في أي هذه الأمثلة يجوز في إعرابها وجهان:

- ما عاد من سفره إلا أخوك.
- ما فاز التلاميذ إلا الأذكىاء.
- رأيت الجنود إلا القائد.
- لا تصاحب إلا الأخيار.
- فهمت الدرس إلا مسألة.
- لم تثمر الأشجار إلا النخيل.
- لا تعجبنى الكتب إلا النافع.

تمرين في الإعراب:

أ- نموذج:

- **فرَّ اللصوص إلا واحداً.**
فرَّ: فعل ماض مبني على الفتح.
اللصوص: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
إلا: حرف استثناء مبني على السكون.
واحداً: مستثنى منصوب بالفتحة.
- **عاد المسافرون عدا أخيك.**
عاد: فعل ماض مبني على الفتح.
المسافرون: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.
عدا: حرف جر مبني على السكون.
أخيك: أخي اسم مجرور وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة، وهو مضاف، والكاف ضمير مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر.

ب- أعرب الجمل الآتية:

- باع الفلاح القمح إلا إرْدَبَيْنِ.
- ما ضاعت الأمتعة إلا حَقِيْبَة.
- اشتغل الصنّاع سوى النجارين.
- ذبحنا الدجاج خلا واحدةً.

التمييز

● القاعدة:

- **التَّمْيِيزُ:** اسمٌ يُذَكِّرُ لِبَيَانِ الْمُرَادِ مِنْ اسْمٍ سَابِقٍ يَصْلُحُ لِأَنْ تُرَادَ بِهِ أَشْيَاءٌ كَثِيرَةٌ.

الْمُمَيِّزُ قِسْمَانِ مَلْفُوظٌ وَمَلْحُوظٌ:

- **التمييز الملفوظ** ← هو ما يُلْفَظُ به في الجملة كَأَسْمَاءِ الْوِزْنِ، وَالْكِيلِ، وَالْمَسَاحَةِ، وَالْعَدَدِ.
- **التمييز الملحوظ** ← هو ما يُفْهَمُ من الجملة من غير أن يُذَكَرَ فيها.

أنواع التمييز:

- **تمييز الوزن:** قنطار - كيلو - رطل - لتر - مثقال .
- **تمييز الكيل:** إردب - كيلة - صاع - حفنة - مُد.
- **تمييز المساحة:** فدان - قيراط - ميل - ذراع - فرسخ - متر.
- **تمييز العدد:** من (1 - 100 ومضاعفاتها) وله فصل خاص.

أولاً التمييز الملفوظ:

● الأمثلة:

- اشْتَرَيْتُ رَطْلًا بِلْحَا.
- غَلَّتِ الْأَرْضُ إِرْدَبًا قَمْحًا.
- بَاعَنِي التَّاجِرُ ذِرَاعًا حَرِيرًا.
- فِي الْحَقْلِ عِشْرُونَ بَقْرَةً.

• الشَّرْح:

إذا قلت: "اشتريتُ رطلاً" لم يفهم السامع ما تريده بالرّطل، فهو لا يدري أبلحاً اشتريت، أم سمناً، أم عسلاً، وذلك لأن "الرطل" اسم مُبْهَم يصلح لأن تراد به هذه المعاني الكثيرة، ولكنك إذا قلت: "بلحاً" زال الإبهام وفهم السامع مُرادك تمام الفهم؛ لأنك ميّزت له الرطل وبيّنت له المقصود منه، ولذلك يسمى لفظ "بلحاً" **تميّزاً**،

كما يسمى الاسم المبهم وهو "رطلاً" **مميّزاً**، وبذلك تستطيع أن تقول إن كل اسم من الأسماء الأخيرة في الأمثلة المتقدمة **تميّز للمبهم قبله**، وإن ذلك المبهم هو المميّز.

وإذا بحثنا عن المميز في الأمثلة المتقدمة وجدناه في الأربعة الأولى مذكوراً في اللفظ، فهو في المثال الأول "رطلاً" وهو من أسماء الوزن وفي الثاني "إردباً" وهو من أسماء الكيل، وفي الثالث "ذراعاً" وهو من أسماء المساحة، وفي الرابع "عشرون" وهو من أسماء العدد.

ثانياً التمييز الملحوظ:

• الأمثلة:

- طَابَ الْمَكَانُ هَوَاءً.
- فَاضَ الْقَلْبُ سُرُوراً.
- الْعِنْبُ مِنَ الْأَنْوَاعِ الْفَاكِهَةِ طَعْمًا.
- الْقَاهِرَةُ أَكْثَرُ مِنَ الْإِسْكَندَرِيَّةِ سُكَّانًا.

• الشرح:

أما في الأمثلة الأربعة الأخيرة فإننا لا نجد للمميّز ذكراً في أي مثال منها، ولكن السامع يلحظه ويفهمه حين يسمع الجمل، فإذا سَمِعَ جملة "طاب المكان" مثلاً: لَحَظَ أن الذي طاب هو شيء من الأشياء المنسوبة للمكان، ولكنه لا يدري ما هو ذلك الشيء، أهو ماؤه، أم تربته، أم هواؤه، فإذا ذكرت له التمييز تَعَيَّنَ المراد، فالمميّز هنا ملحوظ ومفهوم من الجملة وإن كان غير مذكور في اللفظ، وكذلك يقال في الأمثلة الباقية.

تمرينات

أكمل الجدول التالي:

نوعه	المميز	إعرابه	التمييز	الجملة
كيل	كيلة	منصوب	قمحًا	اشتريت كيلة قمحًا
				بعت قنطارًا قمحًا
				زرعت فدانًا أرزًا
				قرأت عشرين كتابًا
يفهم من الكلام	ملحوظ	منصوب	هواء	مصر أطف البلاد هواءً
				اشتعل الرأس شيبًا
				محمد أفضل الناس خلقًا

حكم التمييز

● القاعدة:

يَجُوزُ فِي تَمْيِيزِ الْوِزْنِ وَالْكَيلِ وَالْمِسَاحَةِ أَنْ يُنْصَبَ، وَأَنْ يُجَرَّ بِالْإِضَافَةِ أَوْ بِمِنْ.

1- حُكْمُ تَمْيِيزِ الْوِزْنِ وَالْكَيلِ وَالْمِسَاحَةِ:

● الأمثلة:

- شَرَبْتُ رِطْلًا لَبْنًا، أَوْ رِطْلَ لَبْنٍ، أَوْ رِطْلًا مِنْ لَبْنٍ.
- أَوْقَدْتُ قِنْطَارًا فَحْمًا، أَوْ قِنْطَارَ فَحْمٍ، أَوْ قِنْطَارًا مِنْ فَحْمٍ.
- عِنْدِي مِثْقَالٌ ذَهَبًا، أَوْ مِثْقَالُ ذَهَبٍ، أَوْ مِثْقَالٌ مِنْ ذَهَبٍ.

● الشرح:

تأمل المميّز في الأمثلة المتقدمة، تجده من أسماء الوزن في الأمثلة الثلاثة الأولى.

● الأمثلة:

- أَكَلَ الْحِصَانُ حَفْنَةً شَعِيرًا، أَوْ حَفْنَةً شَعِيرٍ، أَوْ حَفْنَةً مِنْ الشَعِيرِ.
- شَرَبْتُ كُوبًا مَاءً، أَوْ كُوبَ مَاءٍ، أَوْ كُوبًا مِنْ مَاءٍ.
- اشْتَرَيْتُ قَدْحًا سِمْسِيمًا، أَوْ قَدْحَ سِمْسِيمٍ، أَوْ قَدْحًا مِنْ سِمْسِيمٍ.

● الشَّرْح:

وتأمل المميّز في الأمثلة المتقدمة، تجده من أسماء الكيل في الأمثلة الثلاثة الثانية.

● الأمثلة:

- بَعْتُهُ ذِرَاعاً حَرِيرًا، أو ذِرَاعَ حَرِيرٍ، أو ذِرَاعاً مِنْ حَرِيرٍ.
- لَا أَمْلِكُ شِبْرًا أَرْضًا، أو شِبْرَ أَرْضٍ، أو شِبْرًا مِنْ أَرْضٍ.
- زَرَعْتُ قَدَانًا أُرْزًا، أو فدانَ أُرْزٍ، أو قَدَانًا مِنْ أُرْزٍ.

● الشَّرْح:

وتأمل المميّز في الأمثلة المتقدمة، تجده من أسماء المساحة في الأمثلة الثلاثة الأخيرة.

وتأمل التمييز في الأمثلة المتقدمة أيضاً، تجده يأتي في كل منها على صُورٍ ثلاث:

- فهو يكون منصوباً.
- ويكون مجروراً بالإضافة.
- ويكون مجروراً بمن.

تمييز العدد

● القاعدة:

أقسام العدد:

- العدد المفرد ← من (10:3) (العدد 1000 , 100 ومضاعفاتها).
- العدد المركب ← من (19:11).
- ألفاظ العقود ← من (90:20).
- العدد المعطوف ← من (99:21).

العدد المفرد:

- يوافق العدد المعدود تذكيراً وتأنياً (1 ، 2).
- يخالف العدد المعدود تذكيراً وتأنياً (3 ، 10).

العدد المركب:

- يوافقان المعدود (11 ، 12).
- الجزء الأول يخالف المعدود والثاني يطابق (13 ، 19).

ألفاظ العقود:

- تُرفع بالواو وتنصب وتجر بالياء (20 ، 90).
- يتساوى فيها التمييز المؤنث والمذكر.

● الأمثلة:

- قرأتُ قصةً واحدةً.
- اشترَيْتُ كتاباً واحداً.
- سلَّمتُ على طالبين اثنين.

● الشرح:

العدد (1 ، 2): ليس لهما تمييز، فهما ليسا بحاجة له.
ملاحظه: لفظ واحد واثنين إذا جاء بعد المعدود يعرب نعتاً.

وأما العدد من (3:10): يخالف التمييز (المعدود) تذكيراً أو تأنيثاً ويعرب حسب موقعه في الجملة.

● الأمثلة:

- سأسافر ثلاثة أيام.
- قرأت تسع قصصٍ.

● الشرح:

تمييزه يكون جمعاً مجروراً بالإضافة، ويعرب أيضاً مضاف إليه.
يخالف التمييز (المعدود) تذكيراً أو تأنيثاً ويعرب حسب موقعه من الجملة.

في اعراب المثال الأول (اشتريت خمسة كتب)

- اشترَيْتُ: فعل ماضٍ مبني على السكون، والتاء ضمير مبني في محل رفع فاعل.
- خمسة: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- كتب: تمييز مجرور وعلامة جره الكسرة أو مضاف إليه مجرور.

والعدد (100): المائة ومضاعفاتها يتساوى فيه التمييز المؤنث والمذكر.

● الأمثلة:

- حضر الحفل مائة مدعوٍ ومائة مدعوةٍ.
- نجح مائتا طالبٍ.
- تصدقت على مائتي محتاجٍ.
- اشترك ألف سائح في المهرجان.

نموذج إعرابي:

- في المكتبة ألف كتاب وألف قصة.
ألف: مبتدأ مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمة.
كتاب، قصة: تمييز مفرد مجرور أو مضاف إليه.

- جاء مائة رجل ومائة فتاة.
رجل، وفتاة: تمييز مفرد مجرور أو مضاف إليه.

العدد المركب:

● القاعدة:

العدد المركب:

العدد (12:11) ← يوافقان المعدود تذكيراً وتأنيثاً. أي أن تمييزه مفرد منصوب.
العدد 1,2 يوافقان المعدود (التمييز) تأنيثاً وتذكيراً.

- رأيتُ أَحَدَ عَشَرَ فارساً.
- في الفصل اثنتا عشرة طالبةً.

العدد من (19:13) ← الجزء الأول يخالف المعدود تذكيراً أو تأنيثاً والجزء الثاني يوافقه.

- في الشَّجَرَةِ تِسْعَةُ عَشَرَ غُصْنًا.
- رأيت ثلاثة عشر طالباً وخمس عشرة طالبةً.

العدد المعطوف:

● القاعدة:

العددان (21:22) ← يوافقان المعدود تذكيراً وتأنيثاً.

- في الفصل واحدٌ وعشرون طالباً.
- في الفصل إحدى وعشرون طالبةً.
- اشتريت واحداً وعشرين كتاباً.
- اشتريت إحدى وعشرين قصةً.

العدد من (99:23) ← الجزء الأول يخالف المعدود تذكيراً وتأنيثاً، والجزء الثاني يوافقهُ.

- قرأت ثلاثة وعشرين كتاباً، وتسعاً وتسعين قصةً.

ألفاظ العقود:

● القاعدة:

وهي (20,30,40,50,60,70,80,90).

- تعرب حسب موقعها في الجملة إذا كانت مفردة.
- تعرب حسب المعطوف عليه إذا كانت معطوفة على ألفاظ العقود.
- ترفع بالواو وتنصب وتجر بالياء لأنها ملحقات بجمع المُذَكَّر السالم.
- تمييز ألفاظ العقود مفرد منصوب دائماً.
- يتساوى فيهما التمييز المذكر والمؤنث.
- **حضر عشرون طالباً.**
- عشرون: فاعل مرفوعٌ وعلامة رفعه الواو.
- طالباً: تمييز مفرد منصوب.
- **سلمت على سبعين طالبةً.**
- سبعين: اسم مجرور وعلامة جره الياء.
- طالبة: تمييز مفرد منصوب.

ملاحظة:

(2:1) لا يحتاجان إلى تمييز.

- قرأت كتاباً.
- كتبت قصتين.

من (10:3) تمييزه جمع مجرور.

- اشترك ثلاثة شبابٍ في المسابقة.

من (99:11) تمييزه مفرد منصوب.

- نجح أحد عشر طالباً في الامتحان.

من (100) ومضاعفاتها تمييزه مفرد مجرور.

- حضر الحفل مائة مدعوٍ.

- حضر الحفلَ مائة مدعوةٍ.

تمرينات

ما صورة تمييز هذه الأعداد؟

- العددان 1 و2؟

.....

- من 3 إلى 10؟

.....

- من 11 إلى 99؟

.....

- من 100، 1000؟

.....

تمرينات

أكمل الجدول التالي:

الإعراب	التمييز	المميز	الجملة
جمع مجرور بالإضافة	أيام	سبعة	في الأسبوع سبعة أيام
			في الشهر ثلاثون يومًا
			فريق الكرة أحد عشر لاعبًا
			في المعرض العسكري مائة دبابة
مجرور بمن	قمح	فدانًا	زرع الفلاح فدانًا من قمح
			اشتريت مترًا حريرًا

الممنوع من الصرف

● القاعدة:

- **المنصرف:** ما تظهر على آخره جميع حركات الإعراب (الضمة والفتحة والكسرة) مع التنوين. مثل: (زارنا رجُلًا). فالتنوين عبارة عن نون ساكنة تلفظ ولا تكتب مثل (رجلًا). رأيتُ معلماً (معلمًا)، سلَّمتُ على طالبٍ (طالبًا) ولكن هذه النون الساكنة تنطق ولا تكتب.

- **التنوين:** نون ساكنة تنطق ولا تكتب، ويعبر عنها بضمة ثانية في حالة الرفع وبفتحة ثانية في حالة النصب، وبكسرة ثانية في حالة الجر. مثل (طالبٌ، طالباً، طالبٍ).

- وما الاسم غير المنصرف أو الممنوع من الصرف؟

الاسم غير المنصرف أو الممنوع من الصرف، هو الذي لا ينون تنوين المنصرف ولا يجر بالكسرة؛ أي أنه يرفع بضمة واحدة في حالة الرفع من غير تنوين مثل (جاء إبراهيم). وينصب بفتحة واحدة فقط من غير تنوين مثل (رأيتُ إبراهيمًا). ويجر بالفتحة نيابة عن الكسرة من غير تنوين. مثل (نظرتُ إلى إبراهيم).

- الممنوع من الصرف ينقسم إلى:

- العَلَم
- الصفة
- الاسم

1 - العَلْمُ المَمْنُوعُ من الصَّرْفِ

يمنع العلم من الصرف أي (التنوين) ويجر بالفتحة نيابة عن الكسرة:

- إذا كان مؤنثاً.
- إذا كان أعجمياً.
- إذا كان مُرَكَّباً تَرْكِيباً مَزْجِيّاً.
- إذا كان مزيداً فيه ألف ونون.
- إذا كان على وزن الفعل.
- إذا كان مُذْكَراً ثَلَاثِيّاً مَضْمُومَ الأَوَّلِ مَفْتُوحَ الثَّانِي.

● الأمثلة:

- قَرَأْتُ سَعَادُ.
 - أَتَنَيْتُ عَلَى سَعَادِ.
- فإن الأسماء التي في آخر كل مثال، وجدت أنها أعلام، في المثال الأول تجد أن ((سعاد)) علم يدل على مؤنث.

● الشرح:

- ما يمنع من الصرف:
- أولاً: العلم الممنوع من الصرف.
- إذا كان عَلَماً مُؤنَّثاً لفظاً ومعنى.
- مثل: (عائشة، فاطمة، رقية، فوزية، مكة).
- وإذا كان عَلَماً مُذْكَراً معنًى، مؤنثاً لفظاً.
- مثل: (معاوية، حمزة، طلحة، عبيدة).

- إذا كان عِلْماً مُؤَنَّثاً معنًى، مذكراً لفظاً.
مثل: (زينب، سعاد، مريم، جهنم).

- إذا كان العلم المُؤَنَّث ثلاثياً متحرك الوسط.
مثل: (أمل، قمر، مضر، سحر، ملك، قطر).

ملاحظه: إذا كان العلم ثلاثياً ساكن الوسط جاز منعه من الصرف، وجاز صرفه، والأحسن صرفه. مثل: (هند، مصر، شمس، حُسن، وعد، عدن).

- فتقول نجحت هندُ أو هندُ.

- رأيت هنداً أو هندَ.

- مررتُ بهندٍ أو هندَ.

● الأمثلة:

- زُرْتُ لُنْدَنَ.

- جَاءَ الطَّالِبُ مِنْ لُنْدَنَ.

(لندن) علم غير عربي ويسمى علماً أعجمياً.

● الشرح:

- إذا كان عِلْماً أعجمياً مزيداً على ثلاثة حروف.

مثل: (إبراهيم، ويعقوب، وإسماعيل، وإسرائيل).

ملاحظته: إذا كان علماً أجمعياً ثلاثياً ساكن الوسط يصرف.
مثل: (نوح، وهود، لوط، وخان).

- جميع أسماء الأنبياء ممنوعة من الصرف إلا ما تجمعهم عبارة (صن شمله)
مثل: (صالح، نوح، شعيب، محمد، هود، لوط).

● الأمثلة:

- شاهَدْنَا نِيُورِك.
- ذهب السائح إلى نِيُورِك.
(نيويورك) علم يتألف من كلمتين امتزجت إحداهما بالأخرى فأصبحتا كلمة واحدة.

● الشرح:

- إذا كان علماً مركباً تركيباً مزجياً: وهو علمان امتزجا معاً ليكونا علماً واحداً.
مثل: (بعلبك، حضرموت، بورسعيد).

● الأمثلة:

- رَأَيْتُ عُثْمَانَ.
- شَكَرْتُ لِعُثْمَانَ.
(عثمان) علم في آخره ألف ونون زائدتان.

● الشرح:

- إذا كان علماً مختوماً بألف ونون زائدتين.
مثل: (عثمان، عفان، مروان، رمضان، شعبان، عمران).

ملاحظته: إذا كانت حروف الاسم المختوم بالألف والنون الزائدتين أقل من ثلاثة أحرف وجب صرفه. مثل: (سنان، عنان، لسان، ضمان، جمان). لأن الألف والنون في هذه الحالة تكون أصلية غير زائدة.

● الأمثلة:

- جاءَ أحمدُ.
- أعطيتُ المكافأةَ لأحمدَ.

● الشرح:

(أحمد) علم تشبه صورته ويمائل وزنه الأفعال، فإن أحمد في وزنه يشبه الفعلين أكرم وأحسن ونحوهما.

- إذا كان علماً على وزن الفعل: بمعنى أنه يستخدم علماً وفعلاً. مثل: (أشرف، يزيد، ينبع، تشكر، أمجد، أكرم، أحمد، أسعد).
- أي يحوز استخدامه كفعل مثل: أحمدُ الله على التفوق: (فعل)، أحمدُ أخي: (اسم).

● الأمثلة:

- اشتَهَرَ بعدِلِهِ عُمَرُ.
 - أَقْنَدَيْتُ بعُمَرَ.
- (عمر) علم ثلاثي مذكر أوله مضموم وثانيه مفتوح.

● الشرح:

- العلم الذي يأتي على وزن (فعل).
- مثل: (عُمَرُ، زُحَلُ، قُزَحُ، هُبَلُ، جُحَا).

2- الاسم الممنوع من الصِّرفِ:

1- الصفة:

● القاعدة:

تمنع الصفة من الصرف وتجر بالفتحة نيابة عن الكسرة:

- (أ) إذا كانت على وزن فَعْلَانِ.
(ب) إذا كانت على وزن أَفْعَلِ.
(ج) في أَحَادٍ وَمَوْحَدٍ إِلَى عَشَارٍ وَمَعَشَرَ وفي كَلِمَةٍ ((أُخْرٍ)).

● الأمثلة:

- الْوَالِدُ عَطْشَانٌ.
- سَقَيْتُ وَلَدًا عَطْشَانَ.
- لَا تَبْخُلْ عَلَى عَطْشَانَ.

● الشَّرْحُ:

- إذا كانت صفة على وزن (فعالن) للمذكر ومؤنثها على وزن (فَعْلَى).
مثل: (عطشان مؤنثها عَطْشَى).
(جوعان مؤنثها جَوْعَى).
(غضبان مؤنثها غَضْبَى).
(ظمان مؤنثها ظَمَأَى).

فعطشان تدل على ذات متصفة بالعطش و((عطشان)) على وزن فعالن.

● الأمثلة:

- أَنْتَ أَسْبَقُ مِنِّي.
 - لَمْ يَكُنْ غَيْرَكَ أَسْبَقَ مِنِّي.
 - لَسْتُ بِأَسْبَقَ مِنْ عَلِيٍّ.
- (أسبق) تدل على ذات متصفة بالزيادة على غيرها في السبق، و (أسبق) على وزن أفعال.

● الشرح:

- كل صفة على وزن (أفعل).
- مثل: (أحمر، أصفر، أبيض، أسود، أخضر، أفضل، أعرج، أعور، أحسن).
- أما إذا كان صفة على وزن أفعل، ومؤنثه ينتهي بتاء التانيث فلا يمنع من الصرف.
- مثل: (أرمل مؤنثه أرملة، أربع مؤنثه أربعة).

● الأمثلة:

- وَقَفَ جُنُودٌ مَثْنَى.
- تَقَابَلْتُ مَعَ جُنُودٍ مَثْنَى.
- نَظَرْتُ إِلَى أَوْلَادٍ ثَلَاثَ.
- جَاءَ الْأَوْلَادُ ثَلَاثَ.

● الشَّرْح:

إذا كانت صفة على وزن (فُعَال) أو (مَفْعَل) ومن الأعداد (من ١٠ الى ١٠٠). ومثنى وثلاث كلاهما يدل على أشياء اتصف بأنها رتبت ترتيباً عددياً خاصاً، لأن معنى ((وقف جنود مثنى)) أنهم وقفوا كل اثنين منهم معاً
مثل: (أحاد: مَوْحَد، ثناء: مَثْنَى. ثلاث: مَثَلث. رُبَاع: مَرْبِع. خُمَاس: مَخْمَس. سُدَاس: مَسْدَس. سُبَاع: مَسْبِع. ثَمَان: مَثْمَن. تِسَاع: مَثْسَع. عَشَار: مَعْشَر)

● الأَمْثَلَة:

- دَخَلَ المَدْرَسَةَ بِنَاتٍ أُخْرٍ.

- مَرَرْتُ بِبِنَاتٍ أُخْرٍ.

● الشَّرْح:

أما كلمة (أخر) فتدل على نوات مغايرة لغيرها؛ ومن ذلك يظهر لك أن كل كلمة من الكلمات السابقة تدل على صفة. وأن كلمة (أخر) جمع لأخرى بمعنى مغايرة.

صفة على وزن (فُعَل) مثل كلمة (أخر) وهي جمع كلمة (أخرى) والمذكر منها (أخر).

3- الاسم الممنوعُ من الصَّرْفِ.

● القاعدة:

2- يمنع الاسم من الصرف ويجر بالفتحة نيابة عن الكسرة:

(أ) إذا كان على صيغة منتهى الجموع.

(ب) إذا كان مختوماً بألف التانيث الممدودة.

(ج) إذا كان مختوماً بألف التانيث المقصورة.

● الأمثلة:

- أُنْشِئَتْ مَدَارِسُ.
- شَاهَدْتُ مَدَارِسَ.
- تَعَلَّمْتُ فِي مَدَارِسَ.
- هَذِهِ عَصَافِيرُ
- أَطْلَقْتُ عَصَافِيرَ.
- لَا تَلْعَبُ بِعَصَافِيرَ.

- هَذِهِ صَحْرَاءُ.
- اخْتَرَقْتُ صَحْرَاءَ.
- يَمُرُّ الْجَمَلُ فِي صَحْرَاءَ.

- الْوَلَدُ النَّجِيبُ نُعْمَى.
- مَا رَأَيْتُ نُعْمَى كَالصَّحَّةِ.
- قَابِلِ النُّعْمَةَ بِنُعْمَى.

● الأمثلة:

- تَعَلَّمْتُ فِي مَدَارِسَ.
- هَذِهِ عَصَافِيرُ.

● الشرح:

إذا كان اسماً على صيغة منتهى الجموع، وهي كل جمع تكسير بعد ألف تكسيره حرفان أو ثلاثة. وتأتي على وزن:

- فَوَاعِل (حدائق، ظواهر، خواطر، زواحف، روائع).
- مَفَاعِل (مَسَاجِد، مَخَاطِر، مَشَاهِد، مَنَاطِر).
- فَوَاعِلِي (طوابير، قوانين، تقاليد، قراطيس).
- مَفَاعِيل (مَصَابِيح، مَسَاكِين، مَشَارِيح، مَقَادِير).

● الأمثلة:

- هذه صَحْرَاءُ.
- بَقْرَةٌ صَفْرَاءُ.

● الشَّرْح:

- إذا كان اسماً مختوماً بألف التانيث الممدودة. وكانت الألف رابعة فأكثر في بناء الكلمة.

مثل (شعراء، أصدقاء، حمراء، بيضاء، خضراء، بيضاء، هوجاء
رحماء، بيضاء، أتقياء، شهداء).

● الأمثلة:

- جَلَسْتُ لَيْلَى.
- قَرَأْتُ ذِكْرَى.

• الشَّرْح:

- إذا كان اسماً مختوماً بألف التانيث المقصورة.

مثل: (سلمى، ذكرى، ليلي، دنيا، رضوى).

- أسماء الملائكة والجن.

مثل: (جبريل، ميكائيل، إسرافيل، إبليس).

- كل ما كان على وزن فاعول يمنع من الصرف.

مثل: (قاموس، عاشور، هاروت، ماروت، داوود، هارون).

وإذا بحثت عن حركات أو آخر هذه الكلمات، رأيت أنها ترفع بالضمة وتنصب بالفتحة، وتجر بالفتحة، وأنها ممنوعة من الصرف.

إعراب الممنوع من الصرف:

يرفع بالضمة وينصب ويجر بالفتحة بدون تنوين إذا لم يكن معرّفاً بأل أو الإضافة.

- جاء عُمَرُ: فاعل مَرْفُوعٌ وعلامة رفعه الضمة.

- رأيتُ عَمْرَ: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

- سَلَّمْتُ على عَمْرٍ: اسم مجرور وعلامة جره الفتحة.

الخلاصة: -

- **المنصرف:** ما تظهر على آخره جميع حركات الإعراب (الضمة والفتحة والكسرة) مع التنوين.

- **الممنوع من الصرف:** يمنع من التنوين والجر بالكسرة.

- يمنع من الصرف بعض الأسماء والأعلام والصفات.

جر الممنوع من الصرف بالكسرة:

● القاعدة:

يجر الممنوع من الصرف بالكسرة إذا كان مضافاً أو به ((أل)).

● الأمثلة:

- أَتَيْتُ عَلَى أَسْبَقِ اللَّاعِبِينَ.
سَلَّمْتُ عَلَى التَّلْمِيزِ الْأَسْبَقِ.

- يَجِبُ الْإِكْتِثَارُ مِنْ مَدَارِسِ الصَّنَاعَةِ.
بِالْمَدَارِسِ تَرْقَى الْأُمَمُ.

- سُرِرْتُ مِنْ عَصَافِيرِ الْحَدِيقَةِ.
طَرِبْتُ مِنْ الْعَصَافِيرِ.

- تَسِيرُ الْقَوَافِلُ بِصَحْرَاءِ الْعَرَبِ.
يَقِلُّ الْمَاءُ بِالصَّحْرَاءِ.

● الشرح:

عرفت مما سبق أن الكلمات: أسبق. ومدارس. وعصافير. وصحراء. ممنوعة من الصرف، وعرفت أن الممنوع من الصرف يجرّ بالفتحة نيابة عن الكسرة، فهل تجد أن هذه الكلمات ممنوعة من الصرف جرت بالفتحة في هذه الأمثلة؟ والجواب لا؛ وإنما جرّت بالكسرة، غير أنك إذا أعدت النظر فيها رأيت أن كل كلمة منها إما مضافة، وإما مقترنة بأل، ولو أنك تتبععت أي كلمة ممنوعة من الصرف وهي مضافة أو فيها (أل) رأيت أنها تجر بالكسرة.

تمرينات

أجب عن الأسئلة التالية:

الاسم الممنوع من الصرف:

تعريفه: هو الاسم الذي لا ينون، ويجر بالفتحة عوضاً عن الكسرة.
أنواعه:

أولاً العَلَم ويشمل ما يلي:

- المؤنث اللفظي: مثل حمزة، معاوية. اذكر ثلاثة أسماء أخرى:

.....

- المؤنث المعنوي: زينب، سمر. اذكر ثلاثة أسماء أخرى:

.....

- المؤنث اللفظي والمعنوي: سمية، خديجة. اذكر ثلاثة أسماء أخرى:

.....

- العَلَم الأجمي: يوسف، فرعون. اذكر ثلاثة أسماء أخرى:

.....

- المركب تركيباً مزجياً: حضرموت، بورتسودان. اذكر ثلاثة أسماء أخرى:

.....

- العَلَم على وزن (فُعَل): عُمَر، مُضَر، هَات اسمين آخرين:

.....
- العَلَم المنتهي بألف ونون زائدتين: رمضان، عليان، هَات ثلاثة أسماء
أخرى:

أجب عن الأسئلة التالية:

ثانياً الصفة وتشتمل على ما يلي:

- على وزن أفعل ومؤنثها فعلاء: أحمر، أصفر، هَات صفتين آخرين:

.....
- على وزن فعلان ومؤنثها فعلى: عطشان، غضبان. هَات صفتين آخرين:

.....
ثالثاً صيغة منتهى الجموع (هي كل جمع تكسير جاء بعد ألفه حرفان أو ثلاثة،
أوسطها ساكن، وتكون على وزن مفاعيل ومفاعل)

- مثل: مساجد، مدارس، مفاتيح، مصابيح، هَات ثلاثة جموع أخرى:

.....
رابعاً الاسم المختوم بألف وهمزة زائدتين:

- أمراء، علماء هَات ثلاثة أسماء أخرى:

أعرب ممنوعاً من الصرف

- قال تعالى: اذهب إلى فرعون إنه طغى.

فرعون:

- صام أخي الصغير شهر رمضان.

رمضان:

التوكيد

● القاعدة:

التوكيد: تابع يذكر في الكلام لدفع ما قد يتوهمه السامع مما ليس مقصوداً، وهو نوعان: **معنوي** و**لفظي**.

التوكيد هو تابع في الكلام لدفع الشك والنسيان. وهو أحد أفراد التوابع لأنه يتبع متبوعة (المؤكد) في الإعراب رفعاً ونصباً وجراً، ويأتي لتوكيد المعنى أو الحكم.

- **التوكيد المعنوي:** يكون بألفاظ هي: نفس، وعين، وكلّ، وجميع، وكلاً، وكلتا؛ ويجب أن يتصل كل منها بضمير يطابق المؤكد.
- **التوكيد اللفظي:** يكون بإعادة اللفظ اسماً أو فعلاً، أو حرفاً، أو جملة.

1- التوكيد المعنوي:

● الأمثلة:

- حادثني الوزير نفسه.
- قابلت الوزير نفسه.
- كتبت إلى الوزير نفسه.
- احترقت الدار كلها.
- قرأت الكتاب كله.
- فرغت من الأعمال كلها.
- نجح الأخوان كلاهما.

- ذبحنا الكبشين كليهما.
- سكنا في المنزلين كليهما.

• الشَّرْح

إذا قلت: **حادثني الوزير** فقد يستعظم السامع ذلك؛ لأن محادثة الوزراء ليست من الأمور الهينة، وربما يتوهم أن الذي حادثك هو وكيله، أو أمين سره أو رجل آخر من مساعديه، وأنت ذكرت لفظ الوزير سهواً، أو قصدت به شخصاً آخر ممن أسلفنا، فإذا أردت ألا يتسرب مثل هذا التوهم إلى ذهن السامع فاذكر كلمة "نفسه" بعد لفظ الوزير، وقل حادثني الوزير "نفسه" على نحو ما في المثال الأول، فإنك إن فعلت ذلك تأكد المعنى الحقيقي، ولم يبق هناك مجال للتوهم، ومن أجل ذلك تسمى كلمة "نفسه" في الأمثلة الأولى توكيداً، ويسمى اللفظ السابق وهو الوزير مؤكداً، ومثل كلمة (نفس) فيما تقدم كلمة "عين".

وإذا قلت: **احترقت الدار** فقد يستعظم السامع ذلك أيضاً، ويقول في نفسه: لعل الذي احترق في الدار أثانها، أو أبوابها أو غرفة من غرفها، ويتوهم أنك ذكرت لفظ الدار سهواً، فإذا أردت أن تدفع عنه مثل هذا الوهم فاذكر كلمة "كلها" وقل: **"احترقت الدار كلها"** على نحو ما في المثال الرابع، فبذلك يتأكد المعنى الحقيقي عند السامع، ولا يبقى له في الفهم مذهب آخر يذهب إليه، ومن أجل ذلك يسمى لفظ "كل" في الأمثلة الثلاثة الثانية توكيداً أيضاً، ويؤكد بها عند إرادة الشمول والعموم؛ ومثلها في ذلك كلمة "جميع".

وإذا قلت: **نجح الأخوان** فقد يستكثر السامع ذلك، ويظن أن الذي نجح هو أحدهما، فإذا أردت أن تدفع عنه هذا الظن فقل: **"نجح الأخوان كلاهما"** ليتأكد المعنى الذي أردت، ولذلك تسمى كلمة "كلا" توكيداً وهي لإفادة الشمول مثل (كل - جميع)؛ ولا يؤكد بها إلا المثنى المذكر، ومثلها في المعنى والتوكيد كلمة "كلتا"، غير أن هذه للمثنى المؤنث.

ولما كانت ألفاظ التوكيد الستة التي مرت بك وهي: **نفس، وعين، وكل، وجميع، وكلا وكلتا**. توافق الأسماء المؤكدة بها في المعنى وتخالفها في اللفظ سمي التوكيد بها توكيداً معنوياً.

وبالبحث في جميع ألفاظ التوكيد المعنوي التي تراها في الأمثلة تجد أولاً أنها تتبع المؤكد في إعرابه؛ وثانياً أن كل لفظ منها يشتمل على ضمير يطابق المؤكد في تذكيره وتانيته، وفي إفراده وتثنيته وجمعه.

مثال: (فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ) سورة ص 73
فكلمة (كلهم) أنت لتأكيد المعنى وتقويته، وتدفع توهم أن بعض الملائكة لم يسجد لله.
(أجمعون) توكيد ثانٍ بأن جميع الملائكة سجدوا لله.

الخلاصة:

التوكيد المعنوي يكون بالألفاظ معينة، توافق المؤكد (المتبوع) في المعنى وتخالفه في اللفظ. (كل، جميع، نفس، عين، كلا، كلتا)

شروط عمل الألفاظ:

- أن تأتي مضافة إلى ضمير يعود على المؤكد ويطابقه في العدد والنوع.
- حذفهما لا يؤثر على معنى الجملة.
- نفس، عين: تفردان مع الفرد وتجمعان مع المثنى والجمع.
- تستخدم كلا للمثنى المُذَكَّر، وكلتا للمثنى المؤنث. كلا وكلتا يعربان إعراب المثنى فيرفعان بالألف وينصبان ويجران بالياء.

2 - التوكيد اللفظي

● الأمثلة:

- رأيت التمساحَ التمساحَ.
- حضرَ حضرَ الغائبُ.
- لا، لا أخون العهدَ.
- أنتَ الملوؤمُ أنتَ الملوؤمُ.

• الشَّرْح:

انظر إلى الأمثلة الأربعة الأخيرة، تجد ألفاظاً مكررة هي "التمساح" وهو اسم، و"حضر" وهو فعل، و"لا" هو حرف، و"أنت الملوم" وهي جملة؛ وإذا بحثت في سبب هذا التكرار، لم تجد سوى أن المتكلم أراد أن يؤكد اللفظ الذي ظن أن السامع قد يفهم منه خلاف المقصود، ولذلك يسمى كل لفظ من الألفاظ المعادة هنا توكيداً، ولما كان التوكيد في هذه الأمثلة لم يحصل إلا بتكرار اللفظ وإعادته، سُمي التوكيد هنا لفظياً وهو كالتوكيد المعنوي في أنه يتبع ما قبله في إعرابه.

مثال على التوكيد اللفظي: نالَ رشيدُ الدِّينِ شُهْرَةً شُهْرَةً في هذا العلم.
شُهْرَةً: المؤكّد
شُهْرَةً: التوكيد

الخلاصة:

التوكيد اللفظي: هو عبارة عن تكرار اللفظ مرتين، سواء كان اسماً أم فعلاً أم حرفاً أم جُمْلَةً فعلية أم جُمْلَةً اسمية.
الاسم: الاجتهادُ الاجتهادُ طريقُ النَّجاحِ.
الفعل: حضر حضر المعلمُ.
الحرف: بلى بلى الصبر جميل.
الجُمْلَةُ الفعلية: جاء الحق، جاء الحق.
الجُمْلَةُ الاسمية: الله أكبر، الله أكبر.

تمرينات

حدد التوكيد في الجمل الآتية ثم أعربه:

- الطالب نفسه فهم الدرس.
- الحل: نفسه توكيد معنوي مرفوع بالضممة
- الطالبان كلاهما مجتهدان.
- سلمت على الطالبتين كلتيهما.
- الطلاب جميعهم ناجحون.
- حضر المعلمون جميعهم الحفل.
- الباطل الباطل منهزم.
- قطفت الزهرتين كلتيهما.

استخرج من القطعة الآتية التوكيد اللفظي والمعنوي وبيّن نوعه:

عندما أشرف المهلب بن أبي صفرة عينه على الموت دعا أبناءه وأمر بإحضار رماحهم كلها وضمها سوياً في حزمة وأحكم ربطها، ثم طلب من كل منهم أن يكسرها مجتمعة فلم يستطع أحد منهم ذلك فطلب منهم أن يفرقوها، ثم أمر كل منهم أن يكسر رمحه فكسروا الرماح جميعاً بسهولة فقال لهم: اعلموا اعلموا يا أبنائي أنكم مثل هذه الرماح لن ينال لن ينال منكم أعداؤكم ما دتم مجتمعين.

حروف العطف

● القاعدة:

حُرُوفُ الْعَطْفِ تِسْعَةٌ، الْوَاوُ وَهِيَ لِمُطَلَقِ الْجَمْعِ، وَالْفَاءُ لِلتَّرْتِيبِ مَعَ التَّعْقِيبِ، وَثُمَّ لِلتَّرْتِيبِ مَعَ التَّرَاخِي، وَأَوْ لِلشَّكِّ أَوْ التَّخْيِيرِ، وَأَمْ لَطَلْبِ التَّعْيِينِ، وَلَا لِلنَّفْيِ، وَبَلْ لِلإِضْرَابِ، وَلَكِنْ لِلإِسْتِدْرَاكِ، وَحَتَّى لِلغَايَةِ.

العطف: تابع يتوسط بينه وبين متبوعة أحد حروف العطف.

تابع أحد حروف العطف متبوع

حرف العطف: الواو

انظر الأمثلة الثلاثة الأولى تجد أداة العطف في كل منها هي الواو، وتأمل المعطوف والمعطوف عليه فيها تجد أنهما لم يتقيدا بترتيب، فقد يكون المعطوف متأخراً عن المعطوف عليه في الزمن كما في المثال الأول، وقد يكون سابقاً له كما في المثال الثاني، وقد يكون مصاحباً له كما في المثال الثالث. فالواو إذاً لا تفيد ترتيباً بين المعطوف والمعطوف عليه، وإنما تدل على محض اشتراكهما في الحكم.

- تَوَلَّى الْخِلَافَةَ أَبُو بَكْرٍ وَعَمْرُ.

- تَوَلَّى الْخِلَافَةَ عَمْرُ وَأَبُو بَكْرٍ.

- صَلَّى الْإِمَامُ وَالْمَأْمُومُ.

الواو: تجمع بين المعطوف والمعطوف عليه، ولا تفيد الترتيب والتعقيب.

مثل: ذهبت إلى السوق واشتريت أشياء كثيرة

حرف العطف: الفاء:

الفاء: تفيد الترتيب والتعقيب:

انظر الأمثلة الثانية تجد أداة العطف في كل منها هي الفاء، وتأمل المعطوف والمعطوف عليه في كل مثال تجد المعطوف دائماً يأتي عقب المعطوف عليه من غير تراخ في الزمن، ولو تأملت جميع أمثلة العطف بالفاء لوجدتها كذلك، ومن هنا كانت الفاء تفيد الترتيب والتعقيب.

- نَحَلَ الْمَدْرَسُ فَوَقَفَ التَّلَامِيذُ.
- حَكَّمَ مَصْرَ إِسْمَاعِيلُ فَتَوَفَّقُ.
- رَأَى أَبُوكَ فَحَيَّانَا.

حرف العطف: ثم:

حرف العطف ثم: تفيد الترتيب والتراخي:

تأمل الأمثلة الثلاثة الأخيرة تجد أداة العطف في كل منها هي (ثُمَّ)، ولو تأملت المعطوف والمعطوف عليه فيها وفي كل مثال آخر يرد عليك لوجدت ترتيباً بينهما، ولكنه ترتيب مع تراخ في الزمن؛ ومن أجل ذلك لا يعطف بـثُمَّ إلا عند إرادة الترتيب والتراخي.

- مَاتَ الرَّشِيدُ ثُمَّ الْمَأْمُونُ.
- زَرَعْنَا الْفُطْنَ ثُمَّ جَنِينَاهُ.
- يَنْقُضِي الصَّيْفُ ثُمَّ يَعُودُ.

حرف العطف: أو

حرف العطف أو: تفيد التخيير

- حرف العطف: أو
- خذُ ورداً أو بِنَفْسِجاً.
- نَقَلَ الخبرَ عليٍّ أو فريداً.
- كلُّ تفاحاً أو برتقالاً.

حرف العطف: لكن

حرف العطف لكن: تفيد الاستدراك، أي إثبات ما بعدها ونفي ما قبلها بشرط أن يسبقها نفي أو نهي، ولا تعطف إلا المفردات.

مثل: لم تهجر وطنك لكن نفسك.
ما جاء السيدُ لكن خادمه.

حرف العطف: بل

حرف العطف بل: تفيد الإضراب أي إثبات الحكم لما بعدها مع إثبات ما قبلها.

مثل: فزت بإحدى الجوائز بل فزت بجائزة القرآن الكريم.

حرف العطف: لا:

حرف العطف: لا (وهي لنفي الحكم عن المعطوف).
تفيد إثبات الحكم للمعطوف عليه قبلها ونفيه عن المعطوف بعدها، ويجب ألا تسبق بنفي، وألا تكرر، وألا تقترن بحرف عطف آخر، وأن يكون المعطوف مفرداً.

مثل: عمّر وطنك لا وطن غيرك.
حصدنا القمح لا الشعير.

تمرينات

ضع معطوفاً عليه ملائماً في الفراغ:

- ما شكرت لكن الحسن
- ما قدرت لكن كريماً
- ينتصر لا الضعيف
- لا تصاحب بل الأمين
- لا تكثر من بل العمل

ضع حرف عطف ملائماً في الفراغ:

- كن مفتاحاً للخير محراً للشر
- تقدر الدولة المجدّ المهمل
- لا تصاحب جاهلاً عالمًا
- نيل المطالب بالكفاح التمني
- احترم الأمل العمل

البدل

● القاعدة:

البدل: تابع ممهّد له بذكر اسم قبله غير مقصود لذاته، وهو أنواع: بدل مطابق، وبدل بعض من كل، وبدل اشتمال. يجب في بدل البعض والاشتمال أن يتصل كل منهما بضمير يعود على المبدل منه.

البدل: هو التابع المقصود بالحكم بلا وساطة (والمقصود بالوساطة حرف العطف).

مثل: **عدل الخليفة عمر.**

إذا قلنا عدل الخليفة كان هذا الكلام تاماً، ولكن السامع يشعر بنقص فيه ويتساءل من الخليفة؟ أهو أبوبكر أم عمر؟ أم علي؟ أم عثمان؟ فإذا قلنا عدل الخليفة عمر زال النقص لأن عمر هو المقصود بالحكم بلا وساطة.

أقسام البدل:

- البدل المطابق (بدل الكل من الكل).
- بدل البعض من الكل.
- بدل الاشتمال.

أولاً بديل كل من الكل (مطابق):

هو البديل الذي يساوي المُبدل منه في المعنى والإعراب ويطابقه. بحيث إننا إذا حذفنا المُبدل منه لا يتأثر المعنى ولا يتغير.

أشكال البديل المطابق:

• وظيفة + عَلم:

- انتشر العدل في عهد الخليفة عمر.
- عمر: بدل من الخليفة، فالذي قصد بالحكم هو عمر.
- القائد خالد بن الوليد.
- الدكتور مجدي يعقوب.

• لقب + عَلم:

- والغالب في بديل الكل من الكل أن يقع بعد ما يَدُلُّ على لقب أو مهنة أو كنية بأب أو أم، وعلامة بديل الكل من الكل جواز حذف المُبدل منه وإحلال البديل محله.
- آمنت بِمَا جاء به الرسولُ محمدٌ.
 - فمحمد بديل من الرسول.
 - آمنت بما جاء به محمدُ الرسولُ
 - فالرسول: نعت. محمد: فاعل مَرْفُوعٌ وعلامة رفعه الضمة لأن اللقب جاء بعد العلم.

- الفاروق عمر بن الخطاب.

- أسد الله حمزة.

• كنية + عَلم:

- أم المؤمنين عائشة.

- أبو الأنبياء إبراهيم.

● اسم إشارة + اسم معرف بـ (ال):

- هذا الطالبُ.

- هذه الفتاةُ.

- تلك الحياةُ.

● اسم معرف بـ(ال) + اسم إنسان / بلد:

- الشهيد حمزة.

- العالم زويل.

- الشقيقة السعودية.

● اسم معرف بالإضافة + اسم إنسان:

- أمير المؤمنين عمر.

- صديقي محمد.

ثانيًا بدل بعض من الكل

وهو إبدال الجزء من كله سواء أكان الجزء أصغر من باقي الأجزاء أم أكبر أم مساوياً، ويكون ذلك (في الأشياء المحسوسة). ويشترط فيه أي البدل أن يشتمل على ضمير يعود على المُبدل منه ويطابقه في النوع والعدد.

- قرأت الكتاب نصفه أو ثلثه أو ربعه.
- (نصفه أو ثلثه أو ربعه أو ثلثيه أو معظمه أو سدسه)
- بدل منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- الهاء: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

بدل بعض من الكل سمي كذلك لأنه يكون (جزءاً مادياً) من المبدل منه.

- ظهر الكتابُ جزؤه.
- رأيت السفينةَ شراعها.
- سلَّمْتُ على الحاضرين نصفهم.

ثالثاً بدل الاشتمال

هو ما كان المُبدل منه مشتملاً على البدل أو ما كان البدل فيه شيء متعلق بالمبدل منه وليس جزءاً محسوساً منه، ويكون في الأشياء المعنوية ويتصل بالبدل ضمير يعود على المُبدل منه ويطابقه في الإفراد والتذكير.

- أعجبنى الطالبُ أخلاقه.
- أعجبنى عليٌّ علمه.

علم: بدل اشتمال مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره وهو مضاف.
الهاء: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

وبدل الاشتمال سمي كذلك لأنه يكون (جزءاً معنوياً) من المُبدل منه.

- أعجبنى المدرسُ شرحه.
- درستُ الأدبَ عصوره.
- انتفعت بالقرآنِ هديهِ.

تمرينات

عَيِّن المُبدل منه والبدل وبين نوعه ثم أعربه فيما يأتي:

- كانت السيدة عائشة ذات نكاء.
- بنى الخليفة المعز القاهرة.
- رجع الجيش معظمه من الحرب.
- يسرني الطفلُ براءته.
- قرأت الكتابَ نصفه.
- لقب الشاعرُ أحمدُ شوقي بأَمير الشعراء.
- زارني أخوك محمد.

عَيِّن البدل فيما يأتي وأعربه:

- قرأت عن الفاروق عمرَ كثيراً.
- تحطمت الطائرة ذيلها.
- رأيت المتحفَ نظافته.
- هؤلاء الطلابُ أذكىاء.
- بعث الله الرسول محمداً بالحق.

أفعال المقاربة والرجاء (كاد وأخواتها)

● القاعدة:

كاد وأخواتها: أفعال ناقصة ناسخة تدخل على الجملة الاسمية التي خبرها جملة فعلية، فتعمل عمل كان وأخواتها، أي ترفع المبتدأ، ويسمى اسمها، وتنصب الخبر، ويسمى خبرها. تختلف كاد وأخواتها عن كان وأخواتها في أن خبرها لا يأتي إلا جملة فعلية، وفعلها فعل مضارع.

تنقسم هذه الأفعال إلى ثلاثة أقسام:

- أفعال تدل على المقاربة وهي (كاد، أو شكك، كرب) وتدل على قرب وقوع الفعل (الخبر).
- أفعال تدل على الرجاء وهي (عسى، حرى، خلوق) ويدل على (رجاء) أو تمني وقوع الفعل (الخبر).
- أفعال تدل على الشروع وهي (أخذ، بدأ، أنشأ، شرع) وتدل على (الشروع) أو بداية وقوع الفعل (الخبر).

أولاً أفعال المقاربة:

- كاد المركب يغرق.
 - يكاد البناء أن ينهار.
- كاد:** يدل على قرب وقوع الخبر.

كاد وأخواتها: أفعال ناقصة ناسخة تعمل عمل (كان) فتدخل على الجملة الاسمية فترفع المبتدأ ويسمى اسمها، وتكون الجملة الفعلية بعدها في محل نصب خبرها.

- كاد القطار يخرج عن الطريق.

كاد: فعل ماض ناقص

القطار: اسم كاد مرفوع

والجملة الفعلية: (يخرج عن الطريق) في محل نصب خبر كاد.

- أَوْشَكَ الْقِطَارُ أَنْ يَصِلَ.

- يُوشِكُ الشُّعَاعُ أَنْ يَنْطَفِئَ

أَوْشَكَ، يَوْشِكُ: يَدُلُّ عَلَى قُرْبِ وَقُوعِ الْفِعْلِ. يَجِبُ أَنْ يَكُونَ الْخَبْرُ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً فَعْلَهَا مَضَارِعٌ.

أفعال المقاربة: (كاد، يكاد، أوشك، يوشك) وهي تدلُّ على قُرْبِ وَقُوعِ الْخَبْرِ. يَأْتِي الْخَبْرُ مَقْرُونًا بـ (أَنْ) غَالِبًا مَعَ (أَوْشَكَ)، وَقَلِيلًا مَعَ (كاد).

ثانيًا أفعال الرجاء

- عَسَى الْأَمَلُ أَنْ يَتَحَقَّقَ.

- عَسَى الضُّيُوقُ أَنْ يَنْفَرَجَ.

يَدُلُّ عَلَى رَجَاءِ وَقُوعِ الْخَبْرِ. يَجِبُ أَنْ يَكُونَ الْخَبْرُ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً فَعْلَهَا مَضَارِعٌ. **أفعال الرجاء:** (عسى)، وهو يدلُّ على رجاء وقوع الخبر، وهو غير متصرف يردُّ بصيغة الماضي فقط. يأتي خبره مقرونًا بـ (أَنْ) غالبًا.

ثالثاً أفعال الشروع:

- شَرَعَ الفَلَّاحُ يَحْرُثُ الأَرْضَ.
- بَدَأَتِ الأمطارُ تتساقطُ.
- أَخَذَتِ الأزهارُ تتفتَّحُ.
- جَعَلَ الخطيبُ يَعِظُ النَّاسَ.
- طَفِقَ الطَّالِبُ يُرَتِّلُ الآياتِ.
- أنشأ المتسابق يتدرب.

جعل، طفق أنشأ: تَدُلُّ على بدء وقوع الخبر.
أفعال الشروع: (شَرَعَ، بَدَأَ، أَخَذَ، جَعَلَ، طَفِقَ، أنشأ)، وهي تَدُلُّ على بَدءِ وُقُوعِ الخبرِ وتُرِدُّ بصيغة الماضي فقط. يأتي خبرها فعلاً مضارعاً مُجَرِّداً مِنْ (أَنْ).

شَرَعَ، بَدَأَتِ، أَخَذَتِ: تَدُلُّ على بَدءِ وقوع الخبر.

ملاحظة:

إذا لم يكن الخبر جُملة فعلية فعلها مضارع فإن الاسم بعد هذه الأفعال يعرب فاعلاً وليس اسماً لها. أفعال الشروع والرجاء لا تأتي إلا ماضية فهي أفعال جامدة، أما أفعال المقاربة فتأتي ماضية أو مضارعة ولكن لا تأتي أمراً.

حكم اقتران خبر هذه الأفعال بـ (أَنْ):

- يجوز اقتران أفعال المقاربة بـ (أَنْ)
- يجب اقتران أفعال الرجاء بـ (أَنْ)
- يمتنع اقتران أفعال الشروع بـ (أَنْ)

نموذج إعرابي

- كَادَ الثَّمْرُ يَطِيبُ.

كَادَ: فِعْلٌ مَاضٍ نَاقِصٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ.

الثَّمْرُ: اسْمُ كَادٍ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ.

يَطِيبُ: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ، وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ هُوَ، وَالجُمْلَةُ فِي مَحَلِّ نَصْبِ خَبَرِ كَادٍ.

- يكاد الإنسان يحزن إذا ضاع أمله.

- ويوشك أن يقتل نفسه.

- ويكرب قلبه يضطرب

- وعسى عناية الله ورعايته أن تمتد إلى الشباب فتمنحه الإيمان والصبر.

- كم إنسان بدأ يجتهد

- وشرع يجاهد لتحقيق الأمل

- فأخذت الناس تعجب به

- فأنشأ يتحمس ويجدّ.

الأفعال كلها جامدة عدا (كَادَ، أَوْشَكَ) فيأتي منهما المضارعُ ويعمل عملهما مثل:

- يوشك الليل أن ينقضي.

- يكاد زيتها يضىء

معظم أفعال الشروع (شرع - أخذ - بدأ - أنشأ - جعل) قد تأتي تامة بمعنى أنها ترفع فاعلاً وتنصب مفعولاً مثل:

- شَرَعَ اللهُ الْحَقَّ.

- أَخَذَ الطَّالِبُ الْكِتَابَ.

- بَدَأَ الْمُعَلِّمُ الشَّرْحَ.

- أنشأ المهندس شركة.
- جعل النحات الطين تمثالاً.

تمرينات

ضع في الفراغ فعلاً مناسباً من أفعال المقاربة أو الرجاء أو الشروع:

- الأُمِّيَّةُ أَنْ تَزُولَ مِنْ بَعْضِ مُدُنِ الْعَالَمِ.
- الْوَفَاقُ يَسْوَدُ الْعَالَمِ.
- الْأَشْجَارُ تَسْقُطُ أَوْرَاقَهَا فِي الْخَرِيفِ.
- رَبُّنَا أَنْ يُغَيِّرَ أَحْوَالَنَا.

أتمم الجمل الآتية بوضع الخبر المحذوف في المكان الخالي:

- أَوْشَكَتِ السُّحُبُ
- يَكَادُ الظُّلْمُ
- عَسَى السَّلَامُ
- أَنْشَأَ الصُّنَاعُ
- طَفِقَتِ الْفَتَيَاتُ

عين الأفعال الناسخة وخبرها، وبين حكم خبرها من حيث الاقتران بأن والتجرد منها:

- عسى الضيق أن ينفرج (يفترن كثيراً).
- كادت السفينة أن تغرق (.....).
- شرع الطفل يبكي (.....).
- أوشك المال أن ينفد (.....).

اختر الإجابة الصحيحة:

- من أفعال المقاربة:

عَسَى.
شَرَعَ، بدأ.
أَصْبَحَ، أضحى.
كادَ، أوشَكَ.

- من أفعال الرجاء:

أمسى، بدأ.
كادَ، أوشَكَ.
عسى.
طَفِقَ، جَعَلَ.

- يأتي خَبِرُ (كاد وأخواتها):

مفردًا.
جُملة فعلية.
شبه جُملة.
جُملة اسمية.



المراجع

كتاب النحو الواضح
في قواعد اللغة العربية
الجزء الأول والثاني والثالث

كتاب النحو المبسط
لعشاق اللغة العربية
شرح كامل لقواعد اللغة العربية
محمد حسين سلامة

موقع نفهم التعليمي
(تعليم القواعد والصرف)

